

**राज**

कॉमिक्स  
विशेषांक

मूल्य 20.00 संख्या 259

# ध्रुव हारया राह है

सुपरकमंडो ध्रुव





आज सारी दुनिया ही नहीं, ध्रुव खुद भी यही मान रहा है कि हां...

# ध्रुव हत्यारा है

संजय गुप्ता  
की पेशकश

कथा:  
जॉली सिन्हा.

चित्र:  
अनुपम सिन्हा.

इंकिंग:  
विनोद कुमार.

सुलेख एवं रंग संयोजन:  
सुनील पाण्डेय.

सम्पादक:  
मनीष गुप्ता.

मैं तुम्हारे बगैर नहीं जी  
सकती ध्रुव! मुझे अपना  
बना लो! अपनी जिन्दगी  
में शामिल कर लो मुझे!  
मेरा हाथ अपने हाथों  
में धाम लो!

मैं खुद  
तुमको अपनी  
जिन्दगी में शामिल  
करना चाहता हूँ,  
नताशा! मैं तुमसे  
प्यार करता हूँ!











ध्रुव!



क्या हुआ, नताशा? क्या ध्रुव यहाँ पर आया था?

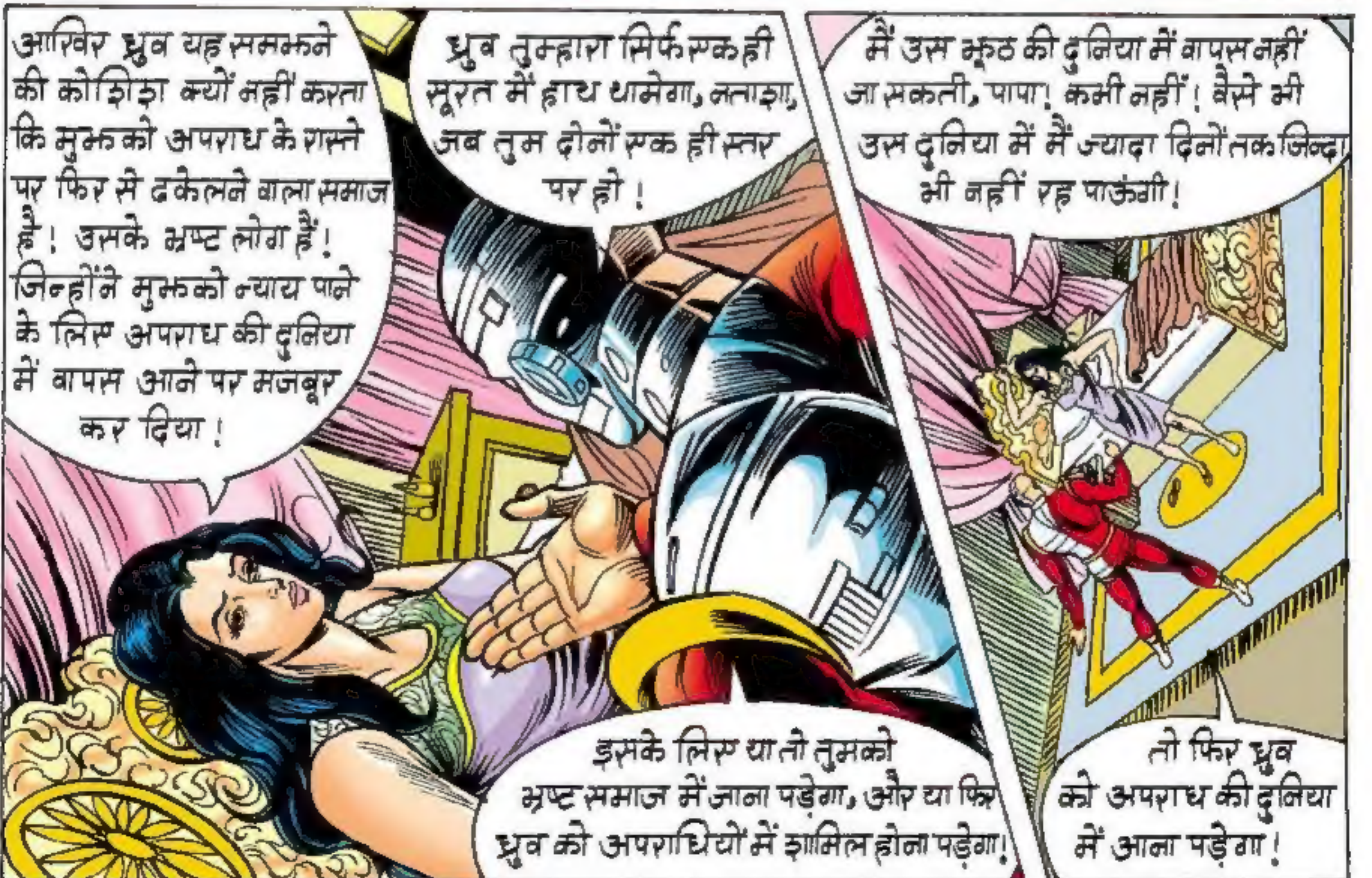
आया था पापा! मेरे सपने में! फिर उसी सपने में जो मेरा पीछा ही नहीं छोड़ता!

ध्रुव मेरा कभी नहीं हो सकता! कभी नहीं!

आखिर ध्रुव यह समझने की कोशिश क्यों नहीं करता कि मुझको अपराध के रास्ते पर फिर से दबैलने वाला समाज है! उसके भ्रष्ट लोग हैं! जिन्होंने मुझको न्याय पाने के लिए अपराध की दुनिया में वापस आने पर मजबूर कर दिया!

ध्रुव तुम्हारा सिर्फ एक ही सूरत में हाथ धामेगा, नताशा, जब तुम दोनों एक ही स्तर पर हो!

मैं उस कूठ की दुनिया में वापस नहीं जा सकती, पापा! कभी नहीं! वैसे भी उस दुनिया में मैं ज्यादा दिनों तक जिन्दा भी नहीं रह पाऊँगी!



इसके लिए या तो तुमको भ्रष्ट समाज में जाना पड़ेगा, और या फिर ध्रुव को अपराधियों में शामिल होना पड़ेगा!

तो फिर ध्रुव को अपराध की दुनिया में आना पड़ेगा!



यह कभी नहीं हो सकता!  
ध्रुव मर जाएगा, लेकिन  
अपराधी कभी नहीं  
बनेगा!

यह काम तुम मुझ पर  
छोड़ दो! एक बाप अपनी  
बेटी की खुशी के लिए  
कुछ भी करेगा। बस  
तुमको ध्रुव के अपराधी  
बनने पर सतराज नहीं  
होना चाहिए!

मुझे अपराधियों का झंडा  
यूँ ही नहीं कहा जाता, नताशा!  
मैं ध्रुव को अपराध करने पर  
मजबूर कर दूँगा!

मुझे भला क्यों  
सतराज होगा! ध्रुव का  
अपराधी बनना तो मेरे  
फायदे में है। लेकिन आप  
ये करेंगे कैसे?

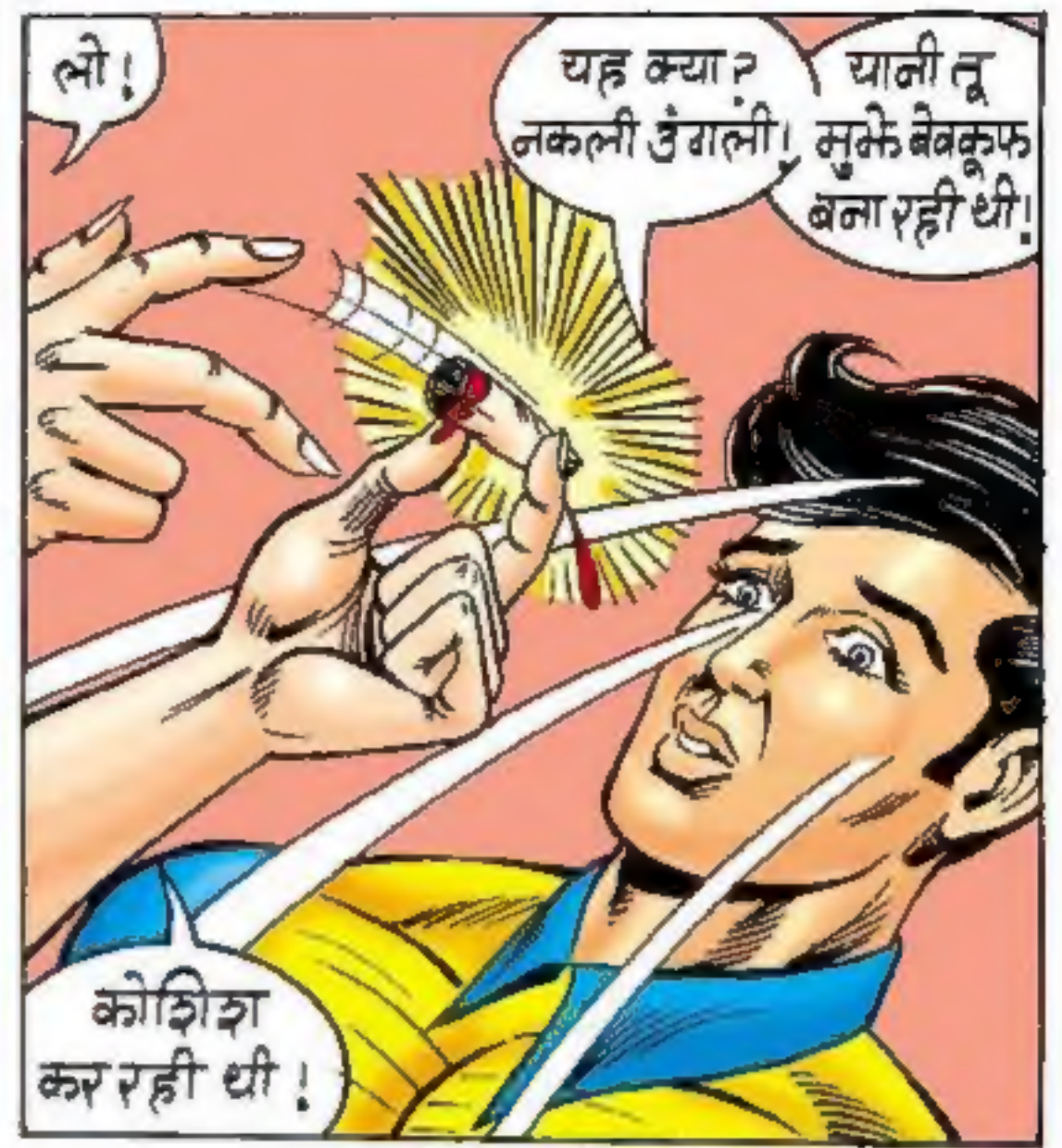
राजनगर में-

आई आई आई!

ये तो इवेता के  
चीखने की आवाज  
है! किचन से  
आई है!

ओह, इवेता! यह  
क्या? हाथ काट लिया  
तूने? किसने कहा था  
तुमसे किचन में घुस-  
कर सब्जी काटने  
की?











ध्रुव को नेशनल फॉरेस्ट के दहकते आग तक पहुंचने में पांच मिनट भी नहीं लगे-



ध्रुव! बुरी हालत है! फायर ब्रिगेड वाले एक तरफ की आग बुझाते हैं तो वो दूसरी तरफ की आग भड़का देता है! आग और धुं के कारण पुलिस वाले भी उस तक नहीं पहुंच पा रहे हैं!



आग लगाने वाला! अपने-आपको झोला कहता है!

शोला तक पहुंचने का एक ही तरीका है! पेड़ों के ऊपर-ऊपर से जाना पड़ेगा!



अगर तू मुझ तक नहीं आ पा रहा है, ध्रुव...



...तो झोला तुम्हें तक आसगा!

झोला, यानी आग का गोला!

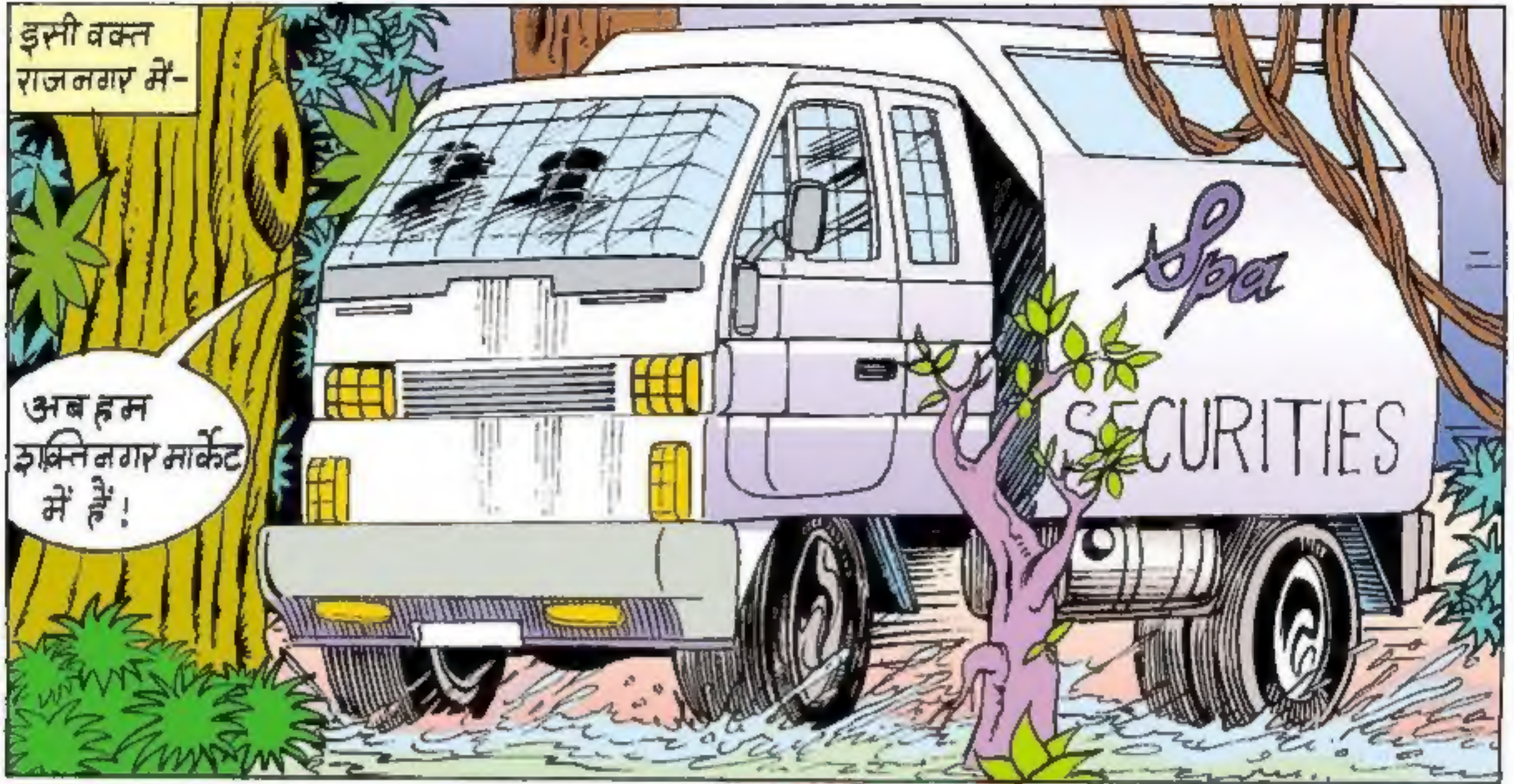
मुझे तेरा ही इंतजार था ध्रुव!

तेरा नाम मेरे हाथों से मरने वालों की लिस्ट में जरूर जुड़ेगा, ध्रुव! क्योंकि यहां से न तो तू भाग सकता है, और न ही मेरे आग के गोलों से बच सकता है!

मेरा! ओह, यानी मुझे मारने की इच्छा रखने वालों की लिस्ट में एक नाम और जुड़ गया है...

इसको जल्दी ही रोकना होगा! वरना जंगल की यह आग राजनगर की आबादी तक भी पहुंच सकती है, और कहर ढा सकती है!



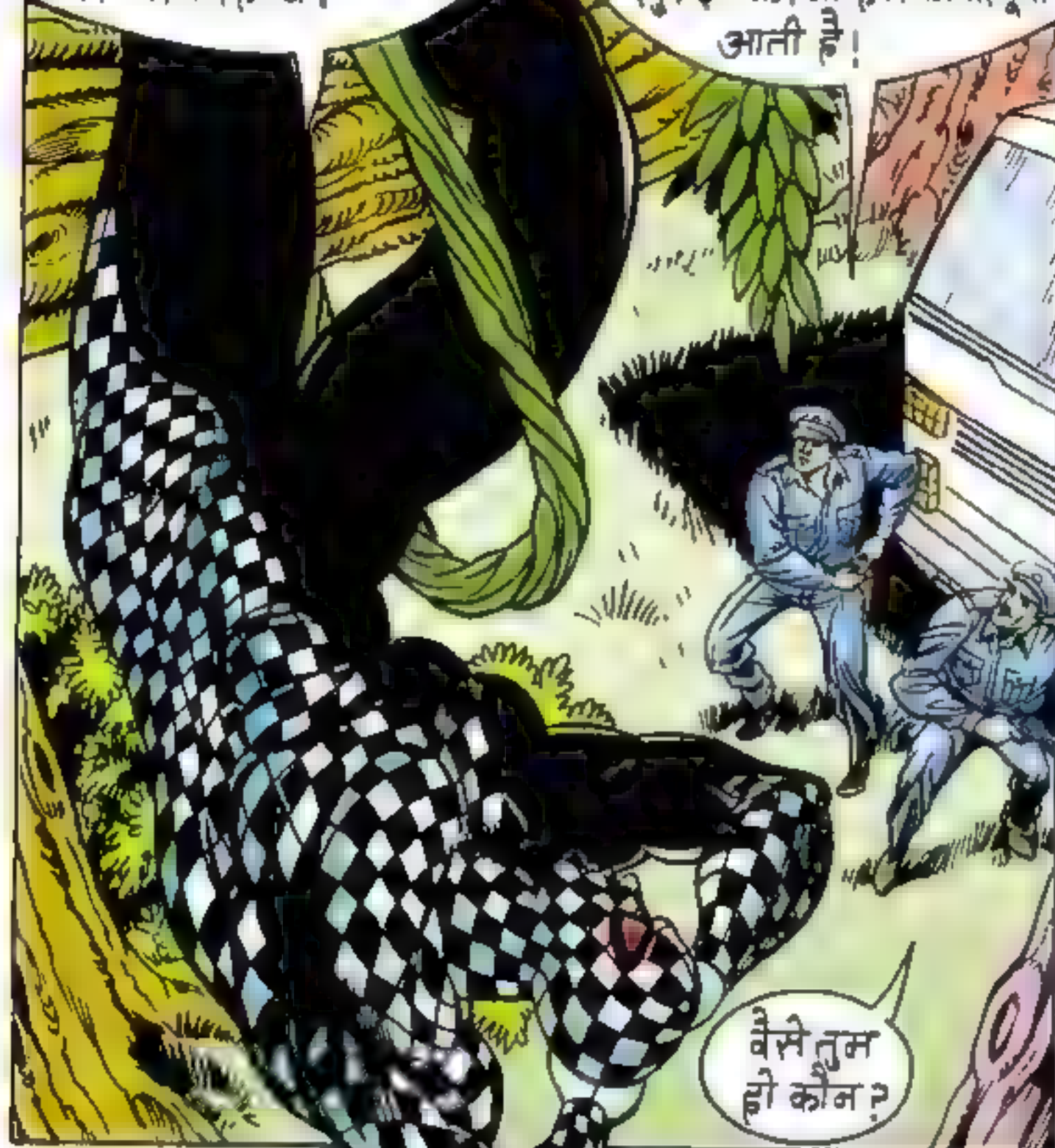




जिनको मैं वैन की विंड स्क्रीन  
और बन्द झीझों पर प्रक्षेपित कर  
रहा था। तुम दृश्य झहर के देख  
रहे थे, लेकिन वैन को जंगल  
में चला रहे थे।

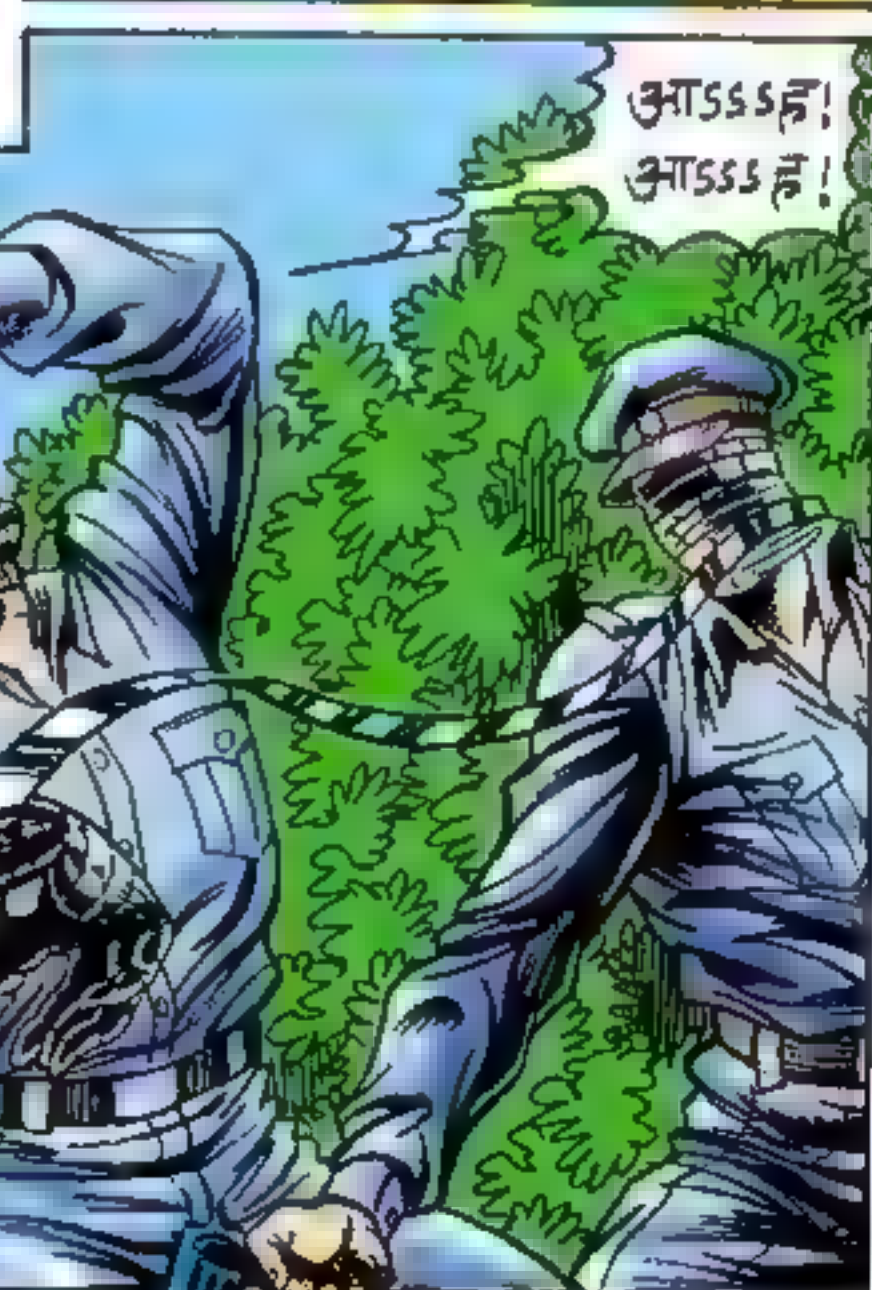
तुम हमको जंगल में लाकर  
रुपय लूटना चाहते थे। लेकिन  
ऐसा होगा नहीं। झहर हो या  
जंगल, अपना काम चानी  
सुरक्षा करनी हमको बखूबी  
आती है।

चेस बोर्ड! और मुझे तुम्हारा पैसा  
नहीं चाहिए। मैं तो इस वैन को सिर्फ  
ऐसी जगह पर लाना चाहता था, जहां  
पुलिस को आने में समय लगे।



वैसे तुम  
हो कौन?

तुम लोगों से मेरी कोई  
दुश्मनी नहीं है। तुम तो  
इस खेल में सिर्फ  
मोहरे हो। मेरा निशाना  
तो राजा है। किंग!



आऽऽऽह!  
आऽऽऽह!





तुम जितनी चाहे कोड़िड़ा कर लो,  
लेकिन कामयाब नहीं हो पाओगे!  
इस वैन में एक ऐसा यंत्र लगा है, जो  
सेटे लाइट के जरिए हर वक्त वैन की  
स्थिति को बताता रहता है!

मुझे पता है!  
मुझे यह भी  
पता है!...



... कि उस यंत्र में एक ऐसा बटन  
भी लगा हुआ है, जो दबाते ही  
स्वतरे के संकेत भेजने लगता  
है! और जिसको तुमने  
अभी तक नहीं दबाया  
है!

लो, मैं इसको  
दबा देता हूँ!

**खिंघ**



धानी तुम जानबूझकर  
पुलिस को बुलाना चाहते  
हो! तुम्हारा इरादा आखिर  
है, क्या?

पुलिस गुट बनाकर  
आती है! उसको यहां तक पहुंचने  
में समय लगेगा! उससे पहले कोई  
और आएगा!...



... वह जिसका  
मुझे इन्तजार है!

यह तो मुझे पता नहीं  
कि तुमको किसका  
इंतजार है!



लेकिन जब तक वह नहीं आता,  
तब तक मैं तुमको कंपनी देने के  
लिए तैयार हूँ!

सच पूछो तो मुझे  
तुम्हारा ही इंतजार  
था, चंडिका!

तुम तो मेरा  
नाम भी जानते हो!  
मैं खामखवाह ही अपने  
आपको 'बी ग्रेड' की  
सुपर हीरोइन समझती  
थी!

क्योंकि  
जब राजनगर में भूव  
नहीं होता तो मुम्बीन  
को संभालने के लिए दो  
लोग ही आते हैं! इंस्पेक्टर  
स्टील या फिर चंडिका!  
मारी स्टील को घने जंगल  
तक पहुंचाने में समय  
लगता ...  
... लेकिन  
चंडिका को नहीं!

लेकिन  
तुमने ये कैसे सोचा कि  
अभी मैं ही आऊंगी! और  
कोई नहीं!

यह सोचा- समझा  
षड्यंत्र लगता है! इसको पता  
है कि भइया राजनगर में नहीं है!

शायद उसको जानबूझकर  
कहीं और बुलाया गया है! पर क्योंकि  
मुझसे भला इसे क्या काम होगा?



ध्रुव हत्यारा है

इस षड्यंत्र का एक हिस्सा राजनगर की सीमा से बाहर के जंगलों में खेला जा रहा था-

कुछ भी कर ले ध्रुव ! तू बच नहीं सकता ! क्योंकि ये आग बुझ नहीं सकती !... अब तक तो फायर ब्रिगेड की गाड़ियों में पानी भी खत्म हो गया होगा !

इसका अन्दाजा सही है ! फायर ब्रिगेड वालों की दिशा से कोई आवाज नहीं आ रही है, और आग फैलती जा रही है !... अपनी पर्सनल फायर ब्रिगेड का इंतजाम करना होगा !

चिंघांघांघां

और कुछ ही मिनटों के बाद-

अरे ! ये पानी की धार कहां से आई ? ये मेरे झरीर की केमिकल आग को तो नहीं बुझा सकती, लेकिन मेरे लाजुक पुर्जों को खराब कर सकती है !

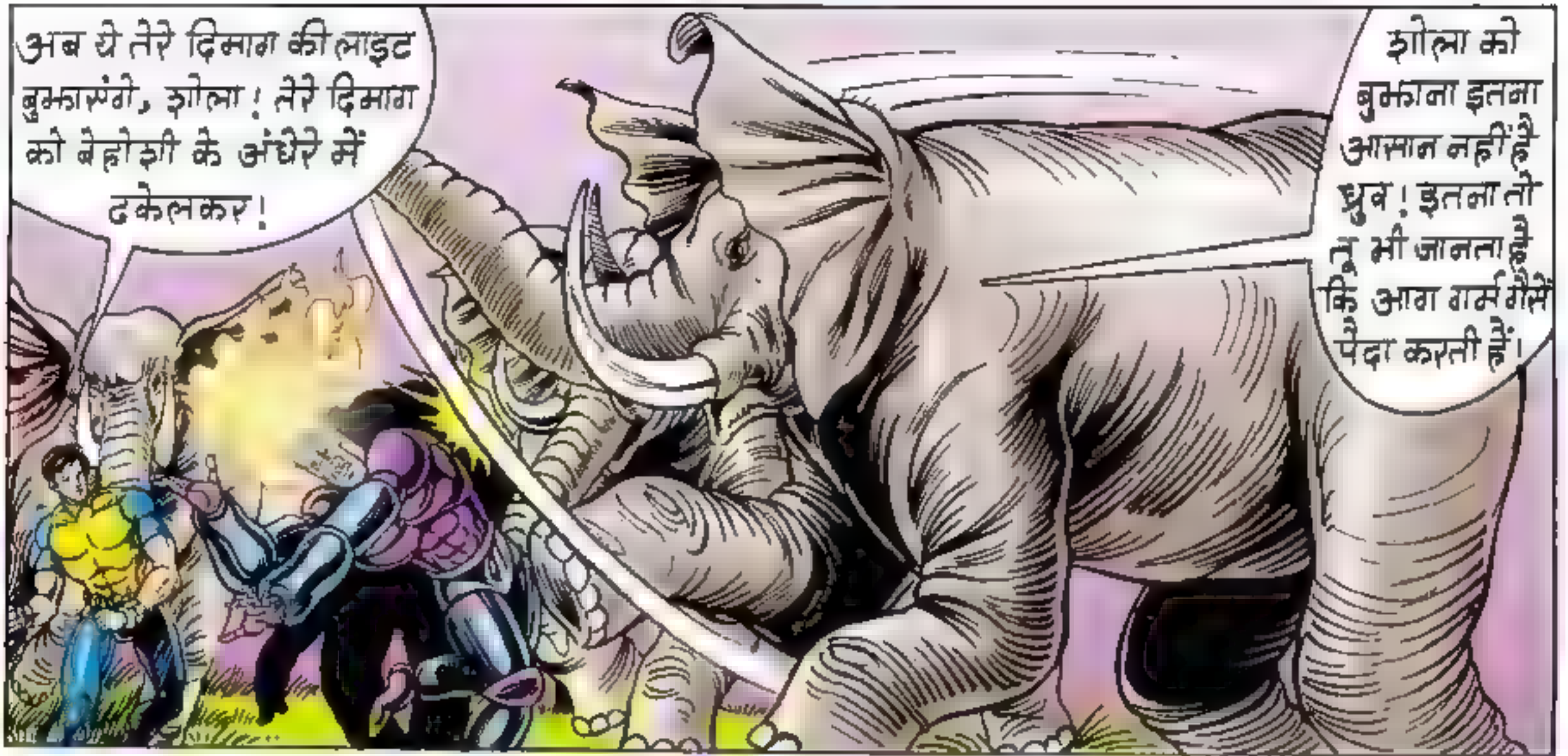
अगले ही पल - झोला को जवाब मिल गया-



हाथियों के बेरुमार झुंड!  
और सबकी झुंडों में पानी भरा हुआ  
है! ये पानी से आग को बुझाते हुए  
यहां तक आ पहुंचे हैं!

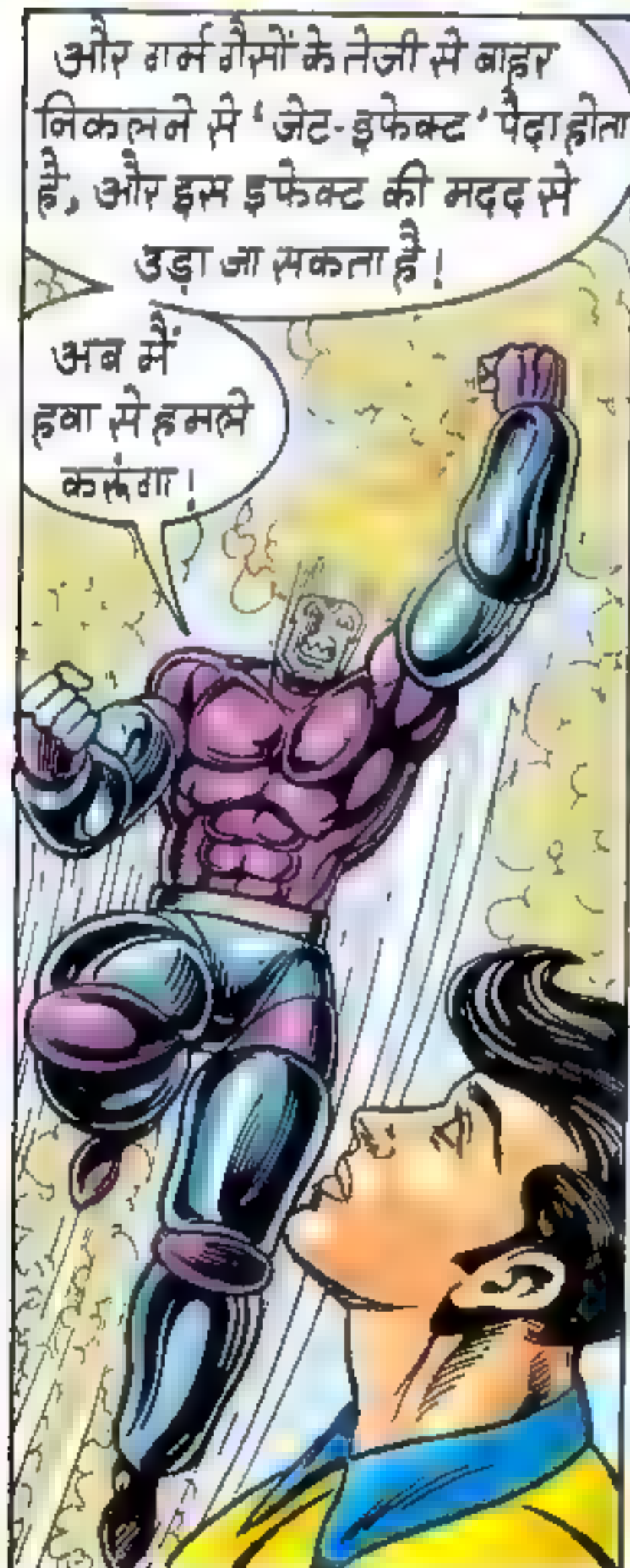






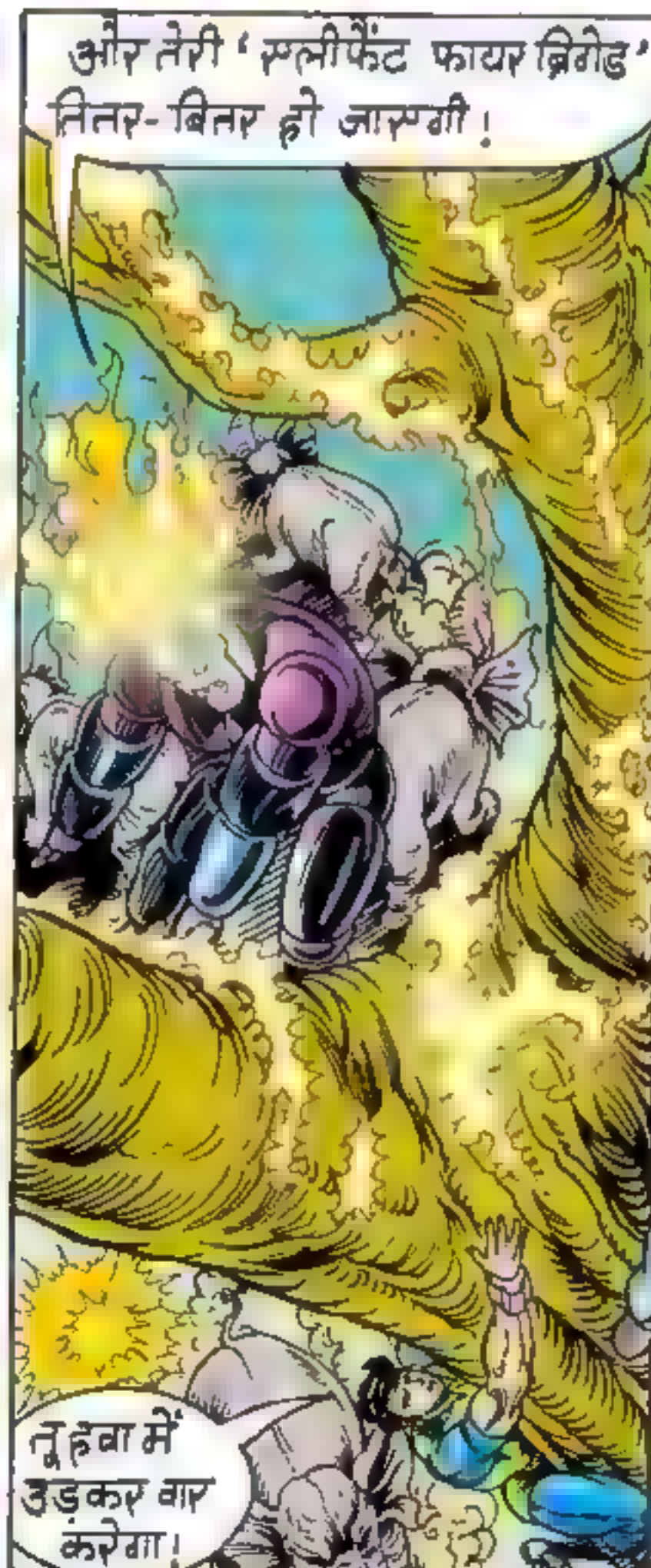
अब ये तेरे दिमाग की लाइट बुझाएंगी, झोला ! तेरे दिमाग को बेहोशी के अंधेरे में ढकेलकर !

झोला को बुझाना इतना आसान नहीं है ध्रुव ! इतना तो तू भी जानता है कि आग गर्म गैसों पैदा करती हैं।



और गर्म गैसों के तेजी से बाहर निकलने से 'जेट-इफेक्ट' पैदा होता है, और इस इफेक्ट की मदद से उड़ा जा सकता है !

अब मैं हवा से हमले करूँगा !



और तेरी 'स्प्लीफेंट फायर ब्रिगेड' तितर-बितर हो जाएगी !

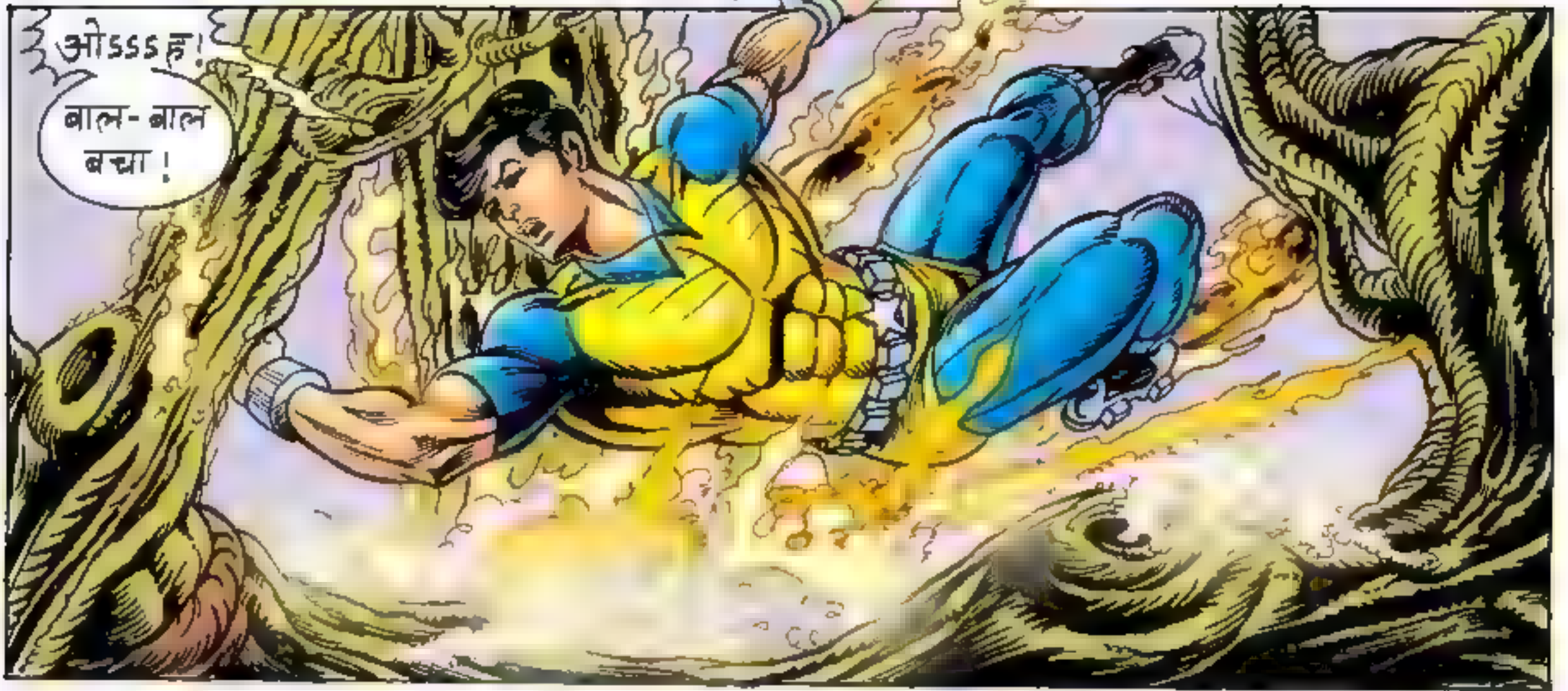
तू हवा में उड़कर वार करेगा !



तो मैं हवा में ही उड़कर तुम्हें मारूँगा ! ओsss

कोड़ीझ अच्छी की ! पर काम नहीं आएगी ! वापस जा पेड़ पर !



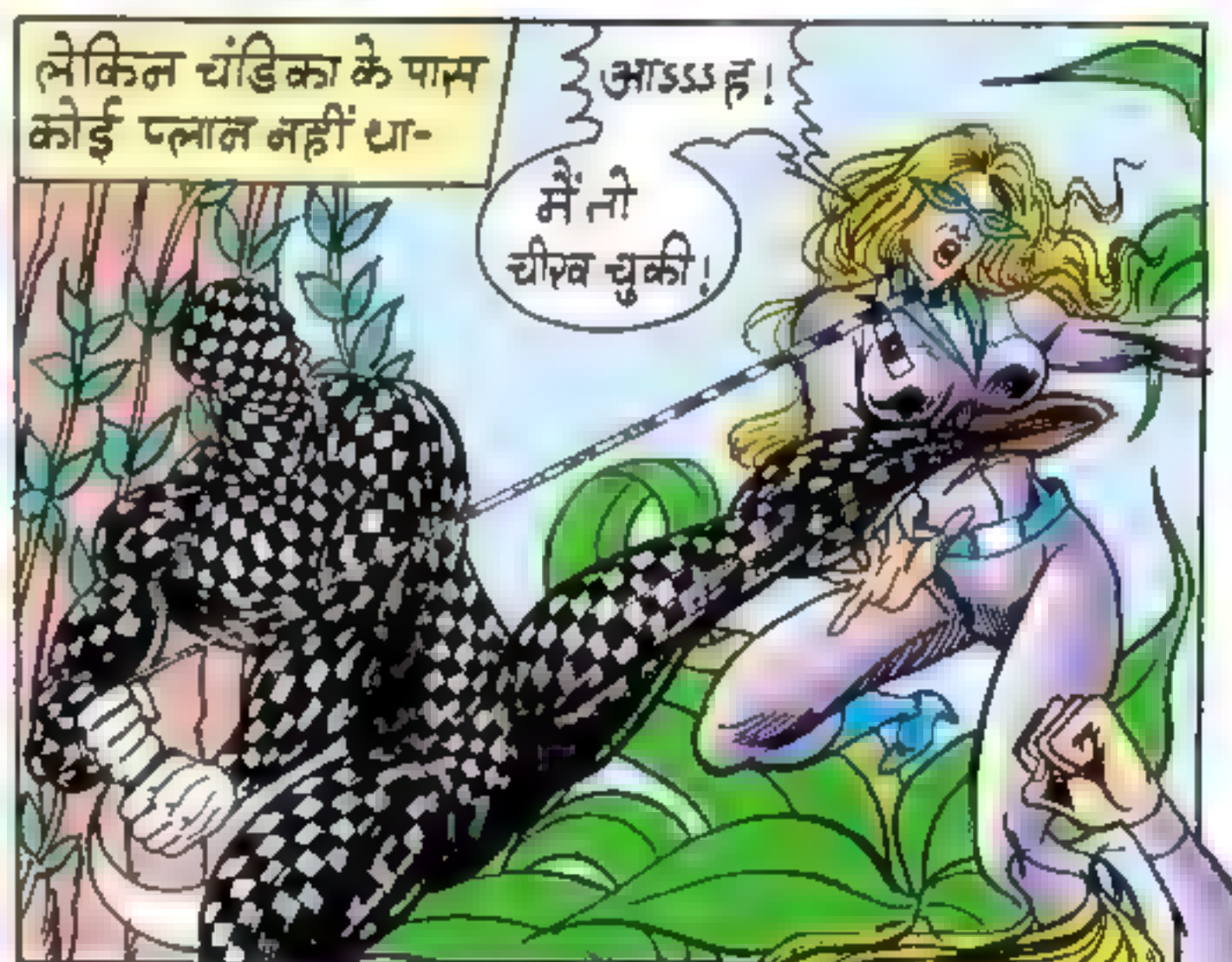


ओऽऽऽह!  
बाल-बाल  
बचा!



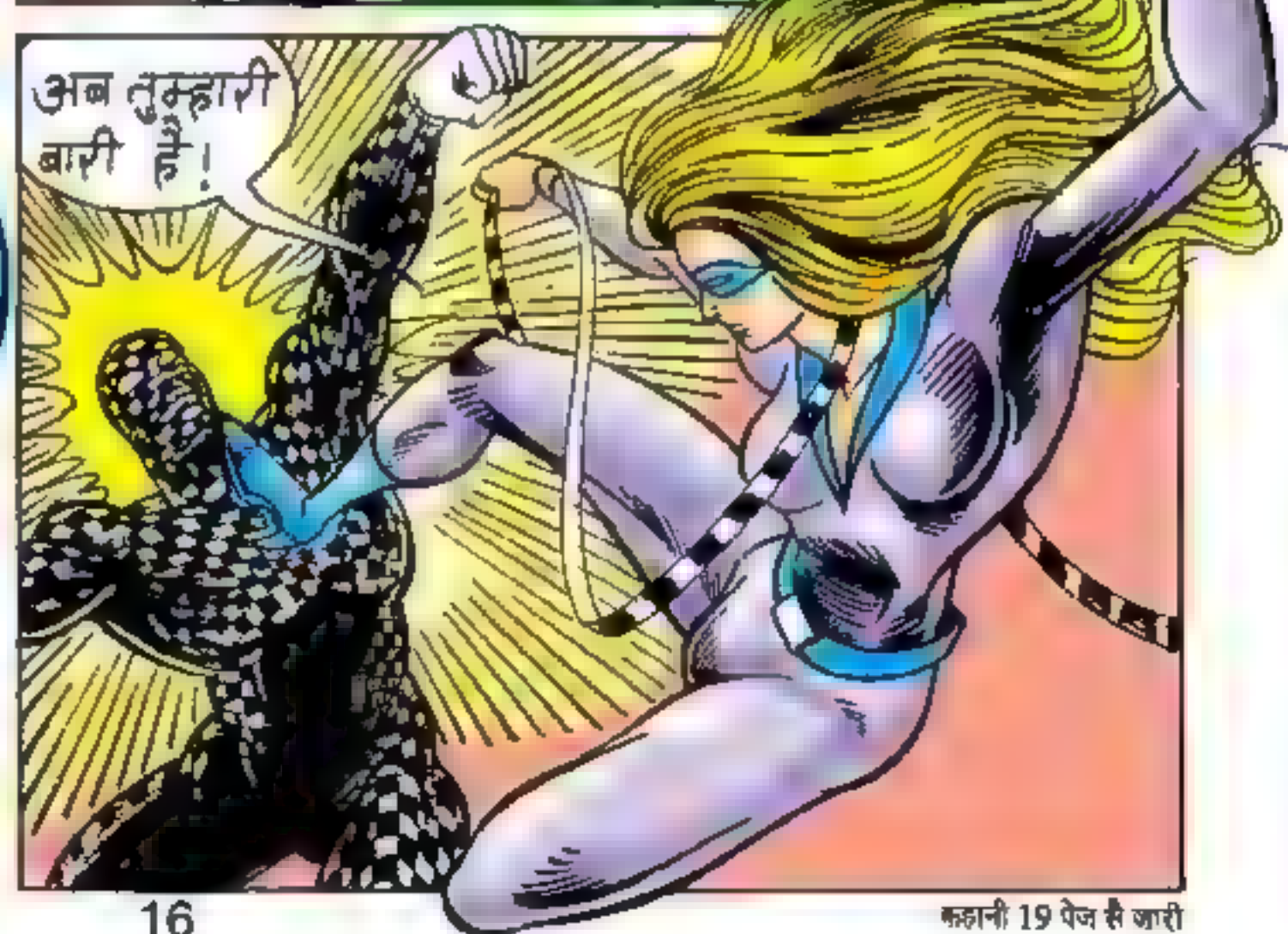
लेकिन... लेकिन यह क्या?  
यह कैसे हो सकता है? झायद  
यही झोला को हराने का  
रास्ता है!

ध्रुव की तो रास्ता झायद सूझ गया था-



लेकिन चंडिका के पास  
कोई प्लान नहीं था-

आऽऽऽह!  
मैं तो  
चीख चुकी!



अब तुम्हारी  
बारी है!



मैं नहीं चिल्लाऊंगा!  
चिल्लाएगी तू! और कई  
महीनों तक कराहती  
रहेगी!

ओsss!  
इसकी पोंझाक पर  
विस्फोटक ब्लॉक्स भी  
चिपके हुए हैं!

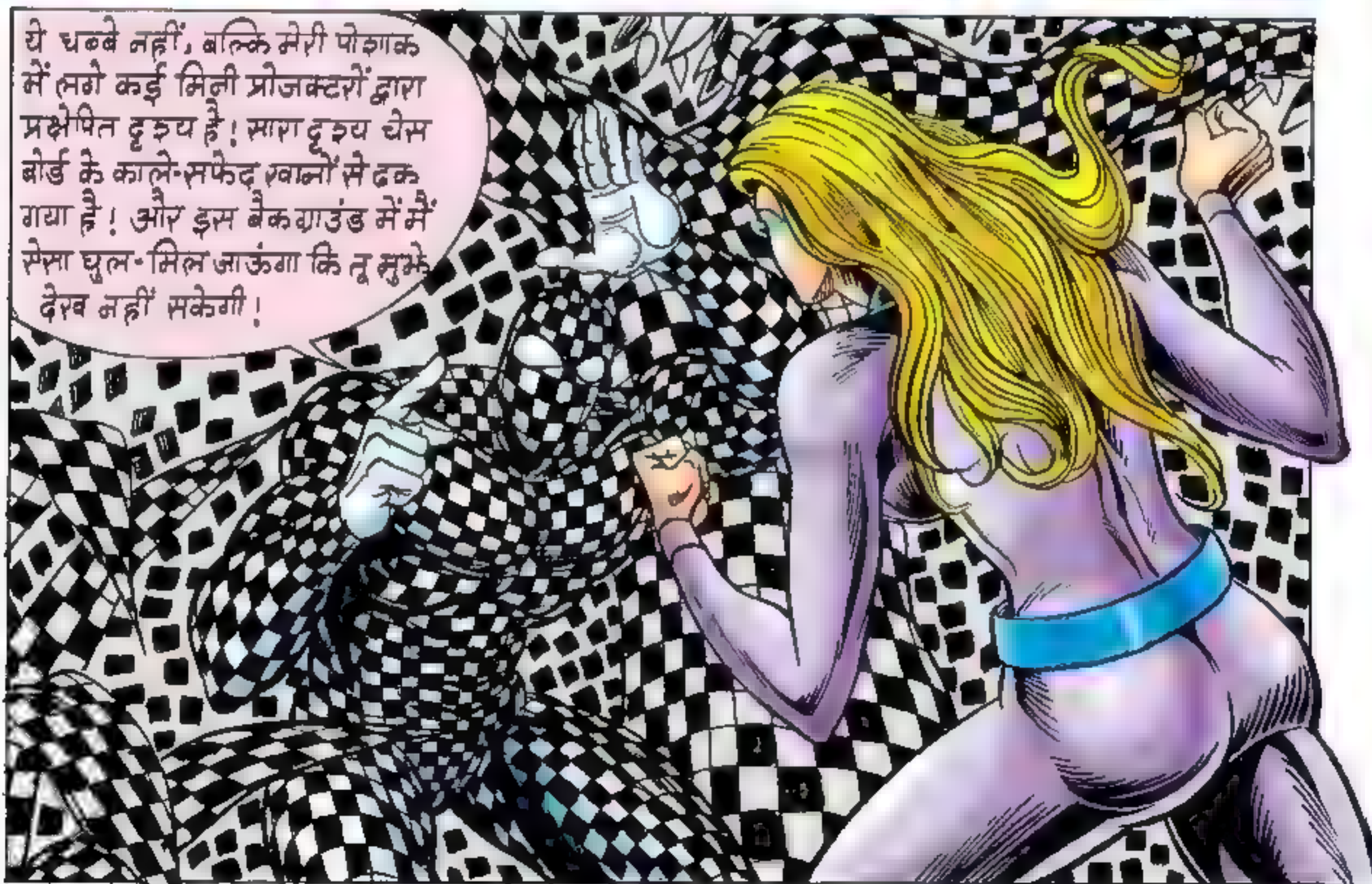
ये ब्लॉक्स  
इसके हाथों से छूटने के  
लगभग चार सेकंड बाद  
फटते हैं! और इस बात का  
मैं फायदा उठा सकती  
हूँ! ...

...और जब  
तक ये मेरी किक खाकर  
उसके पास तक पहुंचेगा,  
तब तक चार सेकंड हो चुके  
होंगे! ...

... हो गए!

ये छूटे इसके  
हाथ से ब्लैक ब्लॉक्स...

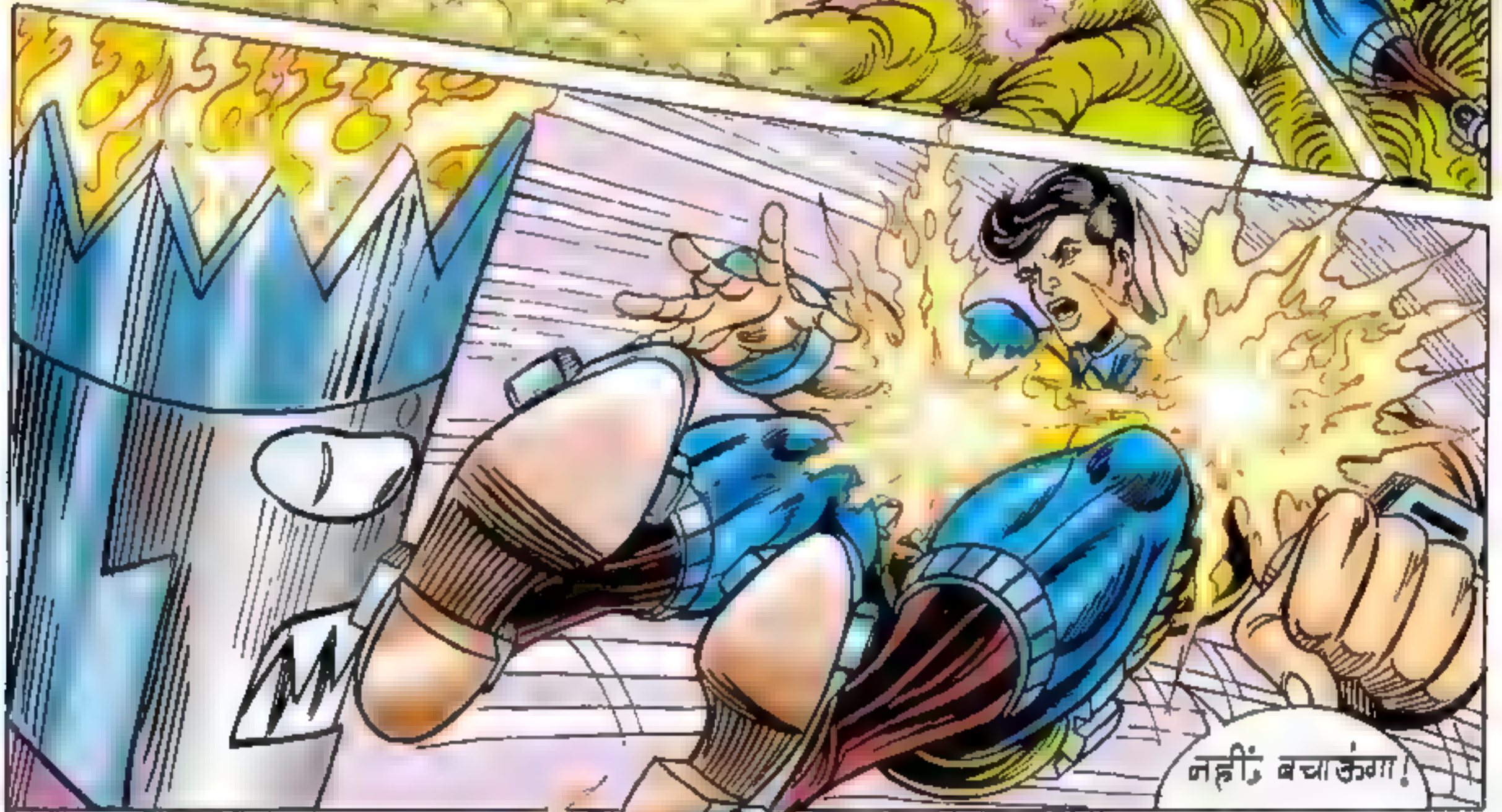




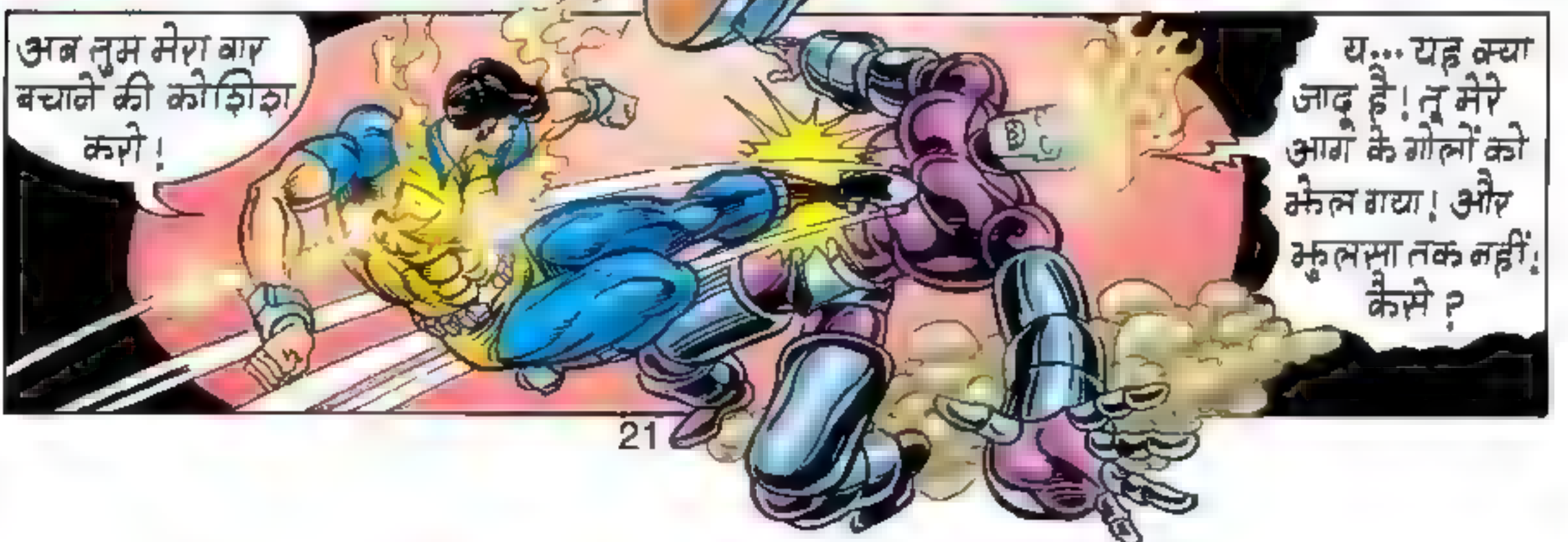


ध्रुव ने आर-पार की लड़ाई  
लड़ने की ठान ली थी-

ओऽऽह! तू कुछ पलों के  
लिए मेरी नजरों से ओझल  
हो गया तो मुझे लगा कि तू भाग  
गाया! लेकिन नहीं! तू मुझ पर  
हमला करने की योजना बना रहा  
था! पर इस बार मेरा बार नहीं  
चुकेगा! और न ही तू बार को  
बचा पाएगा!



नहीं, बचाऊंगा!



अब तुम मेरा बार  
बचाने की कोशिश  
करो!

य... यह क्या  
जादू है! तू मेरे  
आगे के गोलों को  
बैल गया! और  
भुलसा तक नहीं!  
कैसे?



तू जिनको जलाने की कोशिश कर रहा है, झोला ! उन्होंने ही मुझे तुमसे निपटने का रास्ता दिखाया है !

देख इस पेड़ को ! आस-पास के पेड़ लपटों में घिरे हुए हैं, लेकिन यह पेड़ सलामत है ! सिर्फ इसकी छाल फट गई है ! और इसके अंदर से गोंद जैसा एक चिपचिपा पदार्थ निकल रहा है !

देखते ही मुझे समझ में आ गया कि इस चिपचिपे पदार्थ में अग्निरोधी गुण हैं ! प्रकृति ने कई पेड़-पौधों को अपनी सुरक्षा के लिए ऐसे चमत्कारी पदार्थ दिए हुए हैं !

बस ! मैं इसी का लेप अपने क़रीर पर लगाकर तुमसे भिड़ने चला आया ! और पेड़ के गोंद ने मुझे धोखा नहीं दिया !

मैं तुम्हें जला नहीं सकता, लेकिन तू मुझको जंगल जलाने से रोक नहीं सकता, ध्रुव !

...जिनको तू नुक़सान पहुंचा रहा है !

ओ sss ह ! आsss ह ! मेरे सारे क़रीर पर यह गोंद चिपक गया है ! इसने मेरे आग छोड़ने वाले यंत्रों को भी ढक लिया है ! मैं झोले यानी आग के गोले नहीं छोड़ पा रहा हूँ !

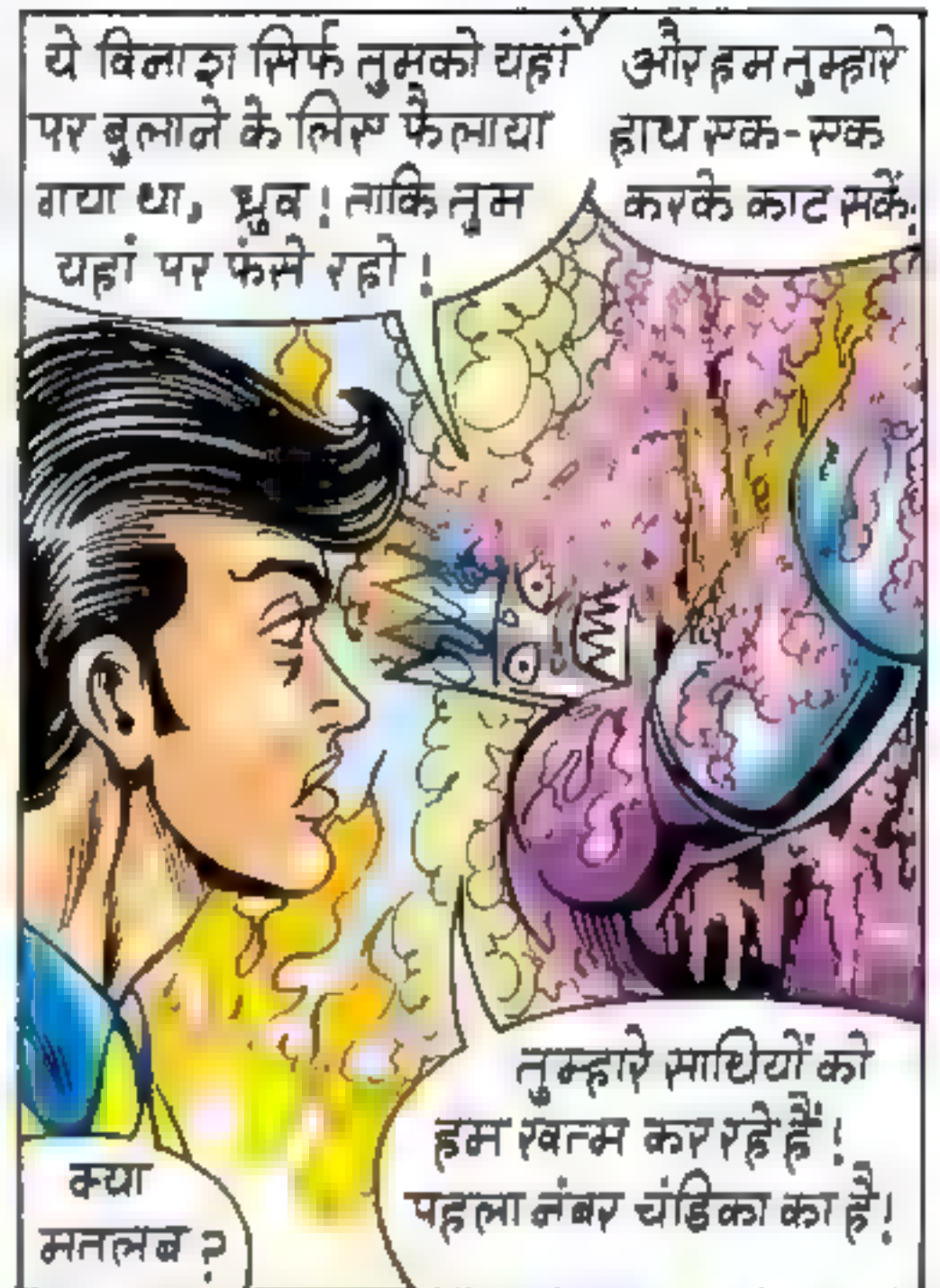
मैं कौन होता हूँ तुम्हें रोकने वाला ? तुम्हें तो वे ही रोकेंगे...





ये गोंद मेरे कवच की गर्मी से सूख गया है! और मैं इस कड़े गोंद के झिकंजे में फंसा गया हूँ!

अब बताओ कि इस आग को लगाने के पीछे तुम्हारा उद्देश्य क्या था? तुम क्यों फैला रहे थे ये विनाश?



ये विनाश सिर्फ तुमको यहां पर बुलाने के लिए फैलाया गया था, ध्रुव! ताकि तुम यहां पर फंसे रहो!

और हम तुम्हारे हाथ रक-रक करके काट सकें!

तुम्हारे साथियों को हम खत्म कर रहे हैं! पहला नंबर चंडिका का है!

क्या मतलब?

ध्रुव के जाते ही-



नहीं! किसने रचा है यह षडयंत्र? बता? वरना तू कभी अपने पैरों पर चल नहीं पाएगा!

खोरवली धमकियां देनी छोड़ी, और जाकर बचा सकते हो तो बचा लो चंडिका को! जाओ!

शाबाश, डोला! तूने ध्रुव को यहां पर इतनी देर रोककर रक नया रिकॉर्ड कायम किया है!

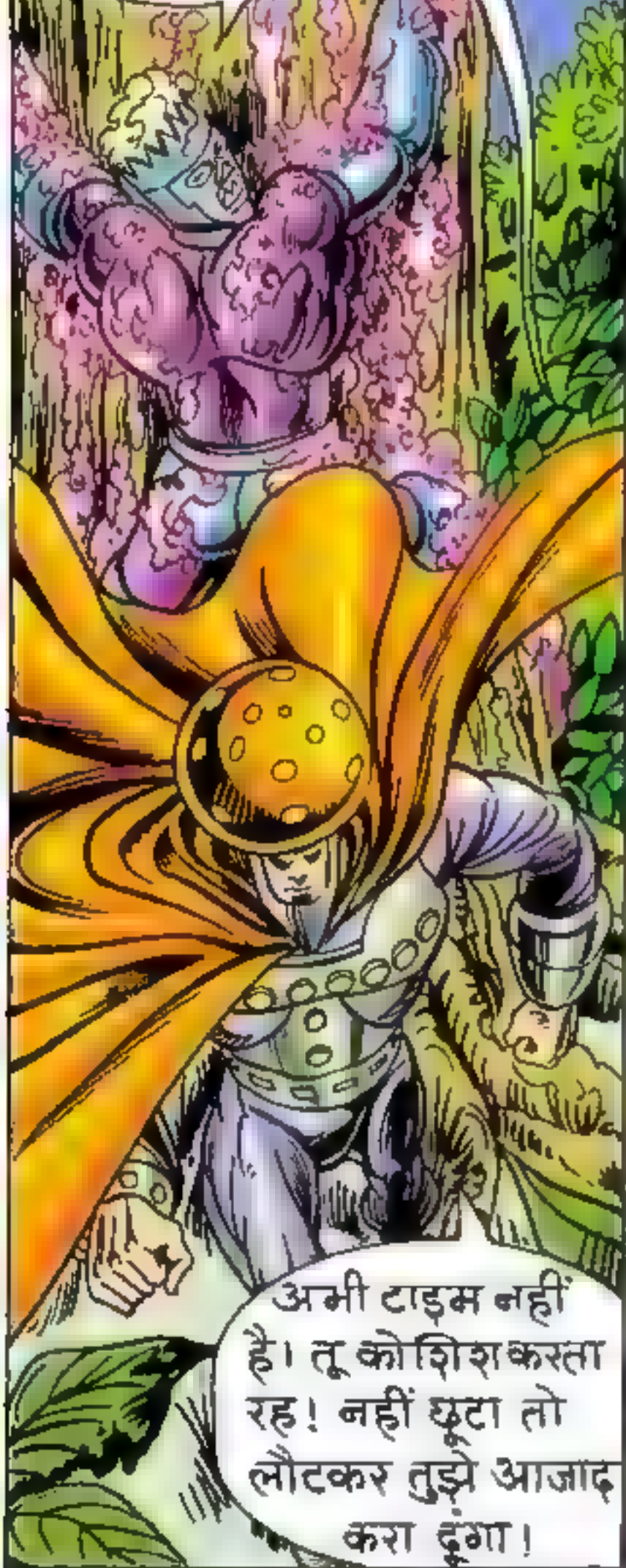
जाता हूँ, लेकिन तेरी जुबान खुलवाने मैं जल्दी ही वापस आऊंगा!

लेकिन मैं उसको मार नहीं पाया!



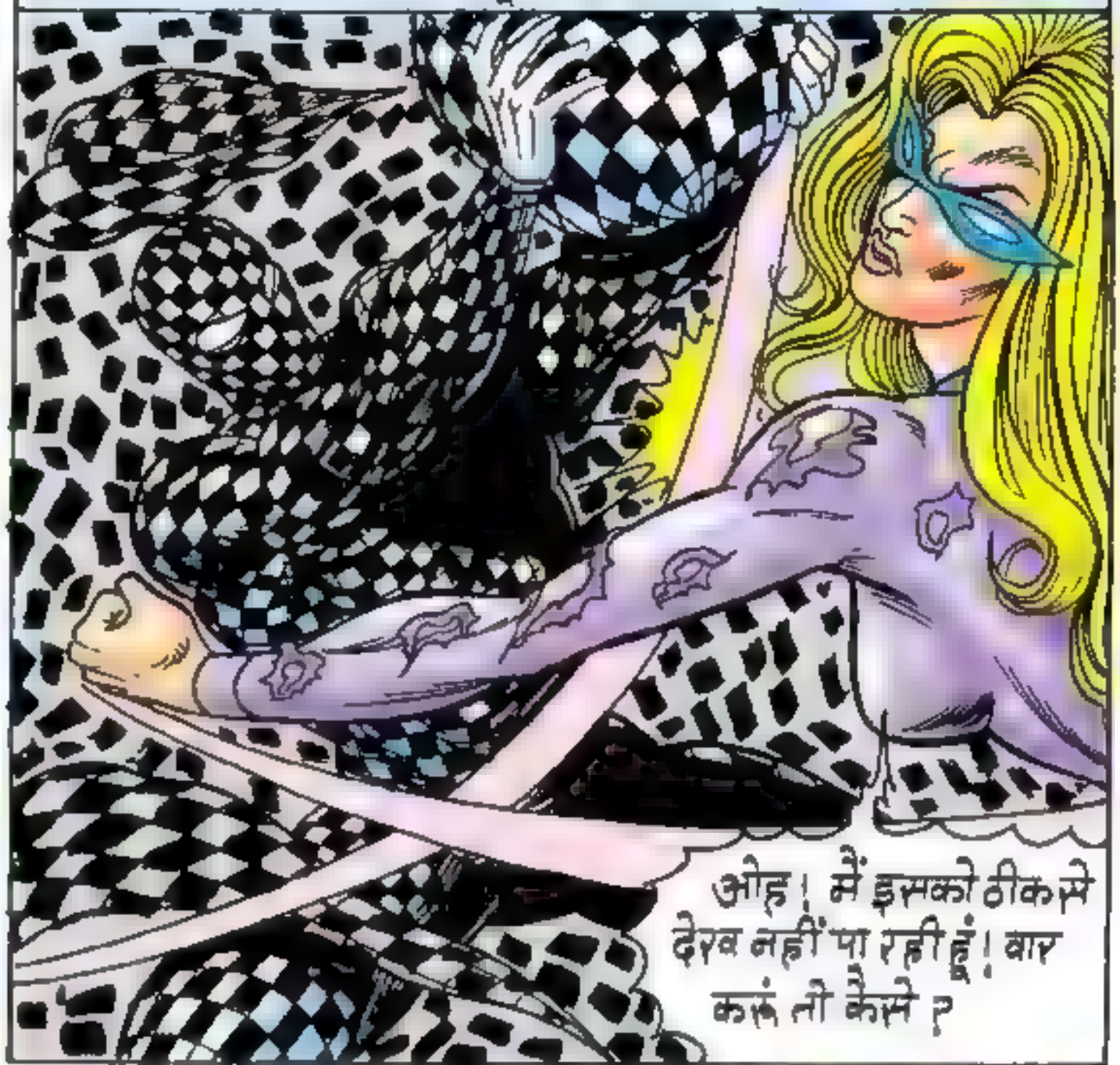
ध्रुव को मारना न तो हमारा काम है और ना ही हमारे बस की बात ! तुम्हारा काम ध्रुव को कुछ देर तक यहाँ रोक कर रखना था । अब मैं तो चलता हूँ चेस बोर्ड की मदद के लिए । क्योंकि वहाँ पर ही इस नाटक का अगला हिस्सा खेला जाएगा । सबसे महत्वपूर्ण हिस्सा ।

पर मुझे तो छुड़ाते जाओ बाँस ।



अभी टाइम नहीं है । तू कोशिश करता रह ! नहीं छूटा तो लौटकर तुझे आजाद करा दूंगा ।

राजनगर के पार- आबादी से दूर- चंडिका, चेस बोर्ड से जुड़ रही थी-



ओह ! मैं इसको ठीक से देख नहीं पा रही हूँ ! बार कलं तो कैसे ?



मैं अपने होशोहवास कायम नहीं रख पा रही हूँ ! मुझे होश में रहते ही यहाँ से निकलना होगा ! वरना बेहोशी से चंडिका का रहस्य खुल सकता है !

ओह ! तू अभी भी भाग सकती है ? बड़ी सरवत जान है !



यानी तू अभी और  
पिट सकती है।

**धड़क**

नहीं!

जिनमें से दो ये  
हैं! इस चिड़िया की  
जिसने तुम्हें ढूँढ़  
निकाला है!

ध्रुव! तुम  
यहां तक कैसे  
आ पहुंचे?

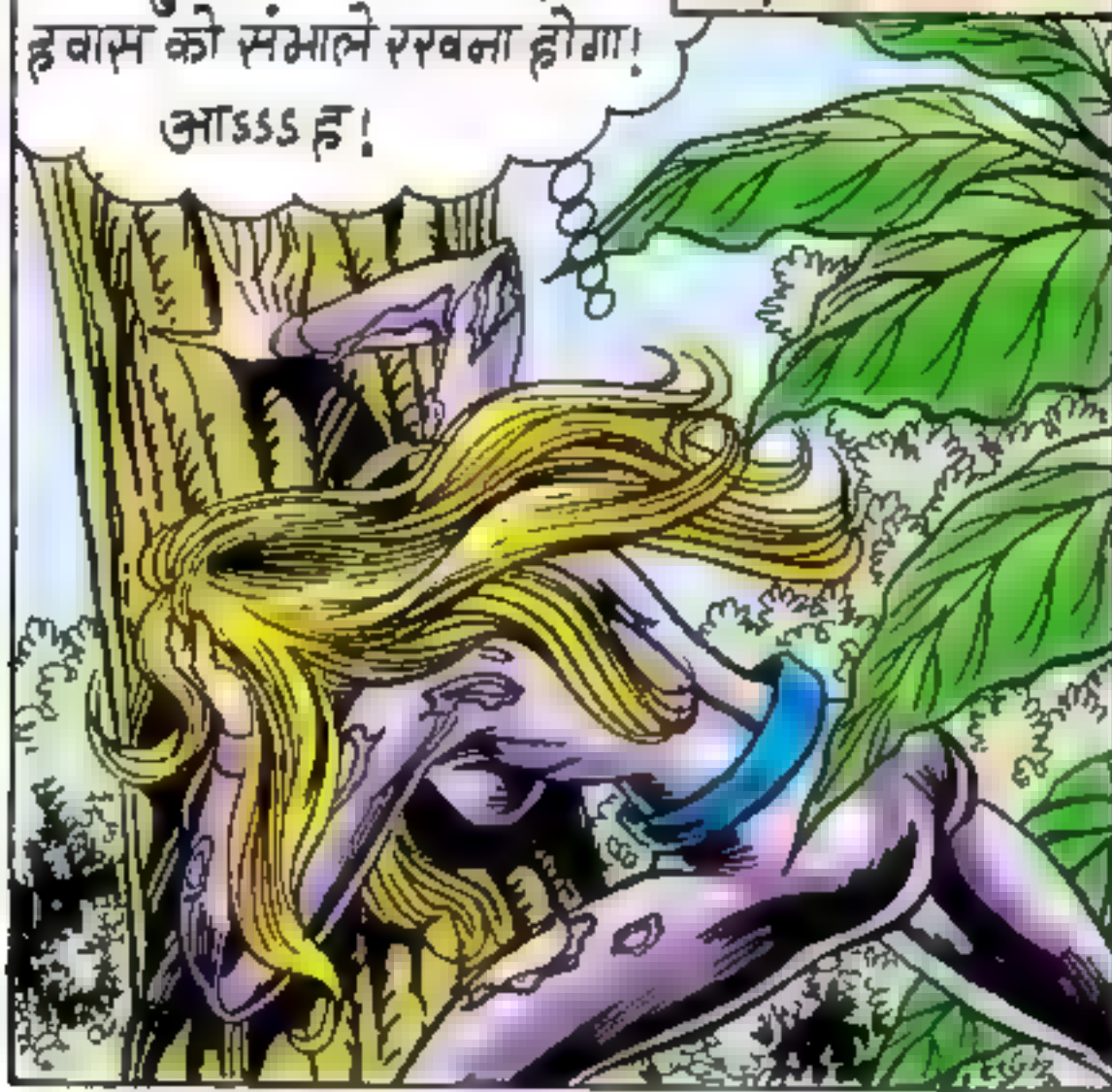
ध्रुव की  
लाशों आंखें  
हैं!

ओह! बैंक वाले बैंक लेकर  
जा चुके हैं! यानी मेरा काम हो गया  
है! अब यहां रुकना बेकार है! भइया  
सब संभाल लेगा!



मुझे किसी भी तरह से घर पहुंचने तक अपने हीड़ों हवा में को संभाले रखना होगा! आऽऽऽ ह!

चंडिका अपने आपसे लड़ रही थी-



और ध्रुव चेस बोर्ड की 'चीट लगाने' का मतलब समझ रहा था-

मैंने तुम्हें चंडिका को चीट पहुंचाते हुए देखा था! जिस बेरहमी से तुने उसे घायल किया है, मैं उतनी बेरहमी तो नहीं दिख सकता, लेकिन तुम्हें उससे ज्यादा घायल जरूर कर सकता हूँ!



मैं घायल होता नहीं, घायल करता हूँ, सुपर कमांडो!



हाहाहा! मैं तो तुमसे बेकार ही डर रहा था! मेरे पास तो तुम्हें खत्म करने लायक शक्तियां हैं!



सारा बैकग्राउंड चेस डिजाइन से भर गया है, और चेस बोर्ड उसमें गायब हो गया है! आऽऽऽ ह!

आऽऽऽ ह! इसने तो मुझको लगभग अंधा कर दिया है!



मैं समझ गया! एकएक बैकग्राउंड पर  
चेस बोर्ड की डिजाइन उभरने का कारण  
एक ही हो सकता है! प्रोजेक्टर!  
बैक ग्राउंड पर चेस बोर्ड  
के सीन प्रक्षेपित किए जा रहे हैं!  
और ऐसा कर सकने लायक प्रोजेक्टर  
चेस बोर्ड की पीठ पर फिट होंगे! क्योंकि  
इसके पीछे के दृश्य ही सफेद-काले  
वर्गों से भर रहे हैं! समझ में आ  
गई इसकी चाल की काट!

अब जैसे ही यह  
मुझ पर बार करेगा,  
मैं इसकी स्थिति  
का अनुमान लगा-  
कर...

... इसके पीछे पहुंच जाऊंगा!  
अब यह मुझको साफ-साफ  
दिरवाई दे रहा है!

लेकिन अब बता कि तू  
मुझे कैसे देखेगा? लेकिन मुझसे  
ये सवाल मत पूछना!...

... क्योंकि मैं अपनी आंखों पर  
लगे 'इन्फ्रारेड सेंसर' की मदद  
से सब देख सकता हूँ! खास  
तौर से तुम्हें!

आऽऽऽह! तूने  
मुझे देख सकने का रास्ता  
ढूढ़ निकाला है, ध्रुव!

आऽऽऽह!



कोई इस लड़ाई को ध्यान  
से देख रहा था-

अब ध्रुव को  
गुस्सा दिलाना है।  
ताकि वह गुस्से में  
अपने होशो हवास  
खो बैठे।

और उसके बाद  
चेस बोर्ड को मैसेज  
भेजना है। उसके कानों  
में लगे 'इयर प्लगज'  
के जरिए।

आsss ह!  
अब ये ब्लेड्स  
से वार कर रहा है!

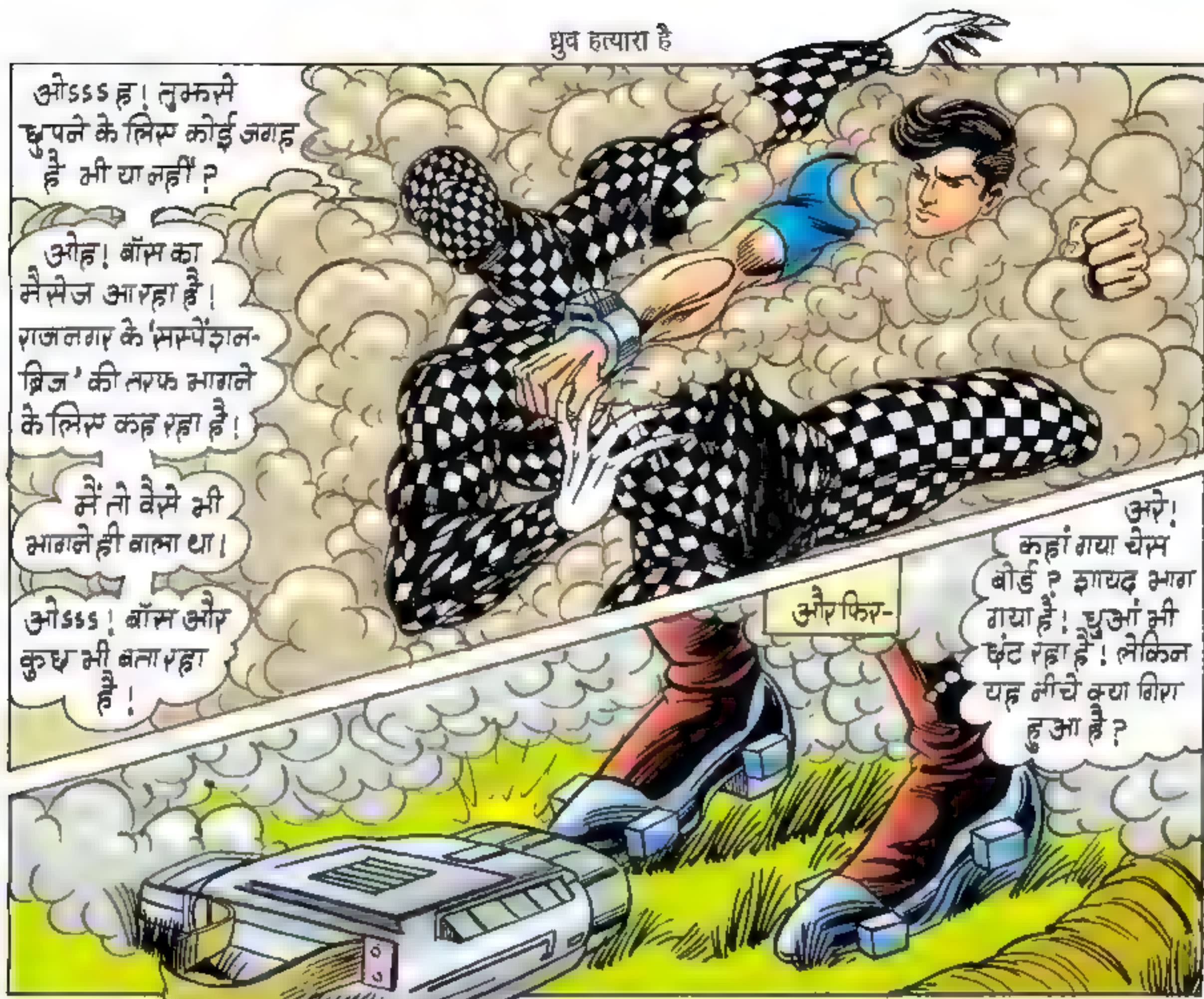
इसकी जल्दी काबू  
में करना होगा! और  
उसके लिए एक तरीका  
मेरे दिमाग में आ रहा  
है!

अगले ही  
पल ध्रुव का शरीर एक  
ऊंची छाल पर था-

... यानी  
चेस बोर्ड का शरीर इस  
धुरंधरे के बीचों-बीच में था उसके  
आस-पास ही होगा!  
ये रहा!

यहां से मैं नीचे फैले  
धुरंधरे की देख सकता हूं! चेस बोर्ड का  
शरीर चारों तरफ से धुआं घीब  
रहा था...





ओsss ह! तुमसे  
धुपने के लिए कोई जगह  
है भी या नहीं?

ओह! बॉस का  
मैसेज आ रहा है।  
राजलगर के 'स्पेशल-  
ब्रिज' की तरफ भागने  
के लिए कह रहा है।

मैं तो वैसे भी  
भागने ही वाला था।

ओsss! बॉस और  
कुछ भी बता रहा  
है!

और फिर-

अरे!  
कहां गया चेस  
बोर्ड? डायद भाग  
गया है! धुआं भी  
छंट रहा है! लेकिन  
यह नीचे क्या गिरा  
हुआ है?



यह तो एक 'कैमकोर्डर' है!  
वीडियो कैमरा! यानी चेस बोर्ड  
इस पूरी लड़ाई की वीडियो भी  
ले रहा कर रहा था। डायद अपने  
बॉस को दिखाने के लिए  
अभी देखता हूं कि क्या है  
इस वीडियो टेप में!



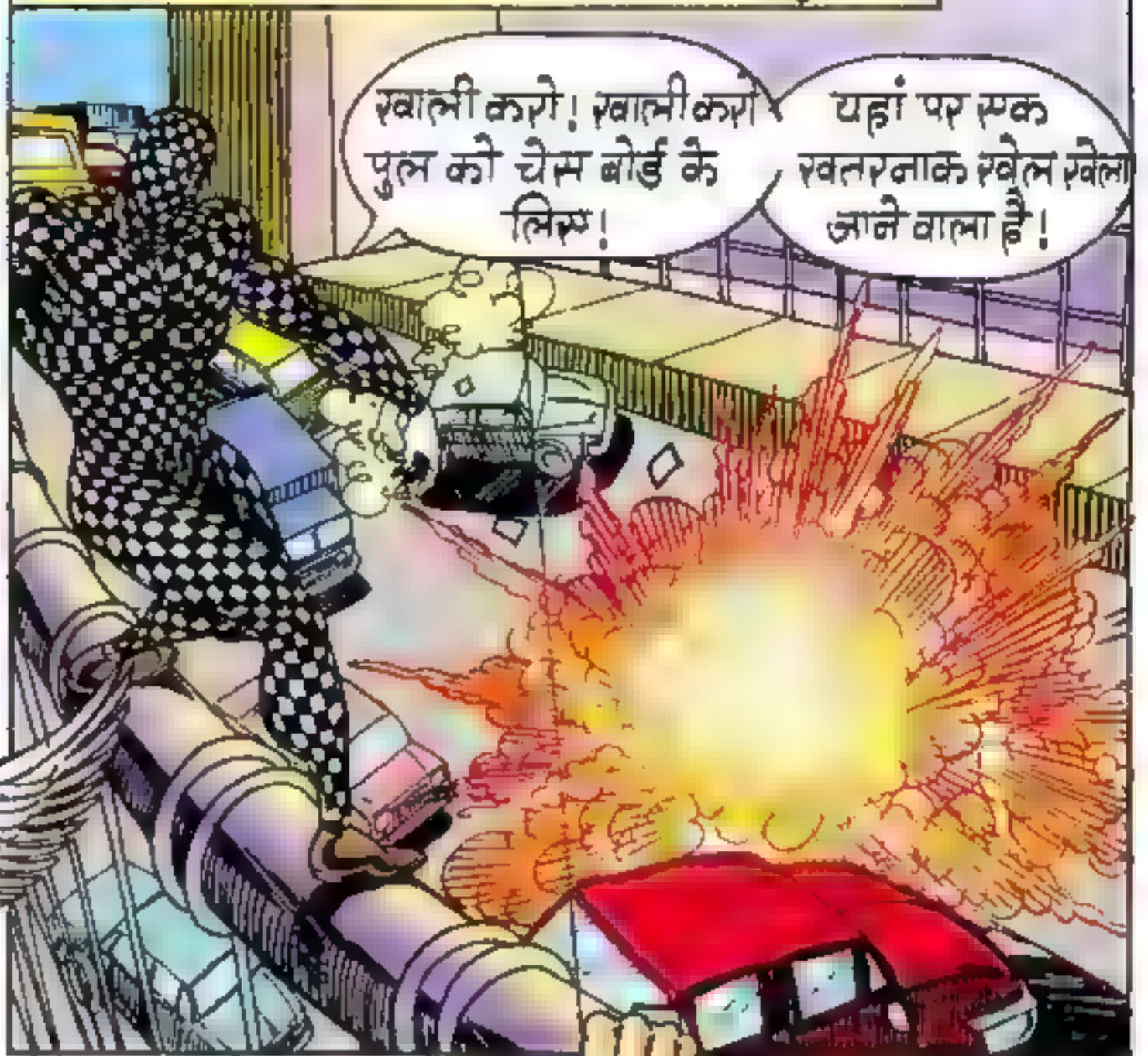
ओफ़! कितनी बेदर्दी से मारा  
है चंडिका को! उस चंडिका को  
जिस पर मुझे इवेता होने का  
झक है! अपनी प्यारी बहन  
होने का!

हो सकता है कि इवेता  
चंडिका न भी हो! लेकिन  
फिर भी मैं चंडिका को इस  
बेदर्दी से मारने वाले को  
छोड़ूंगा नहीं! एक-एक चोट  
का हिस्सा लूंगा! और चोट  
का दास चोट से ही  
चुकाऊंगा!



ध्रुव और चंडिका के गहरे दोस्त होने के बारे में सबको पता है! जाहिर है कि अपनी गहरी दोस्त की ऐसी धुनाई होते देखकर ध्रुव का खून खौल उठेगा! इसका खून खौलाने के लिए ही मैंने वीडियो फिल्म शूट करके कैमरे को नीचे फेंक दिया था!

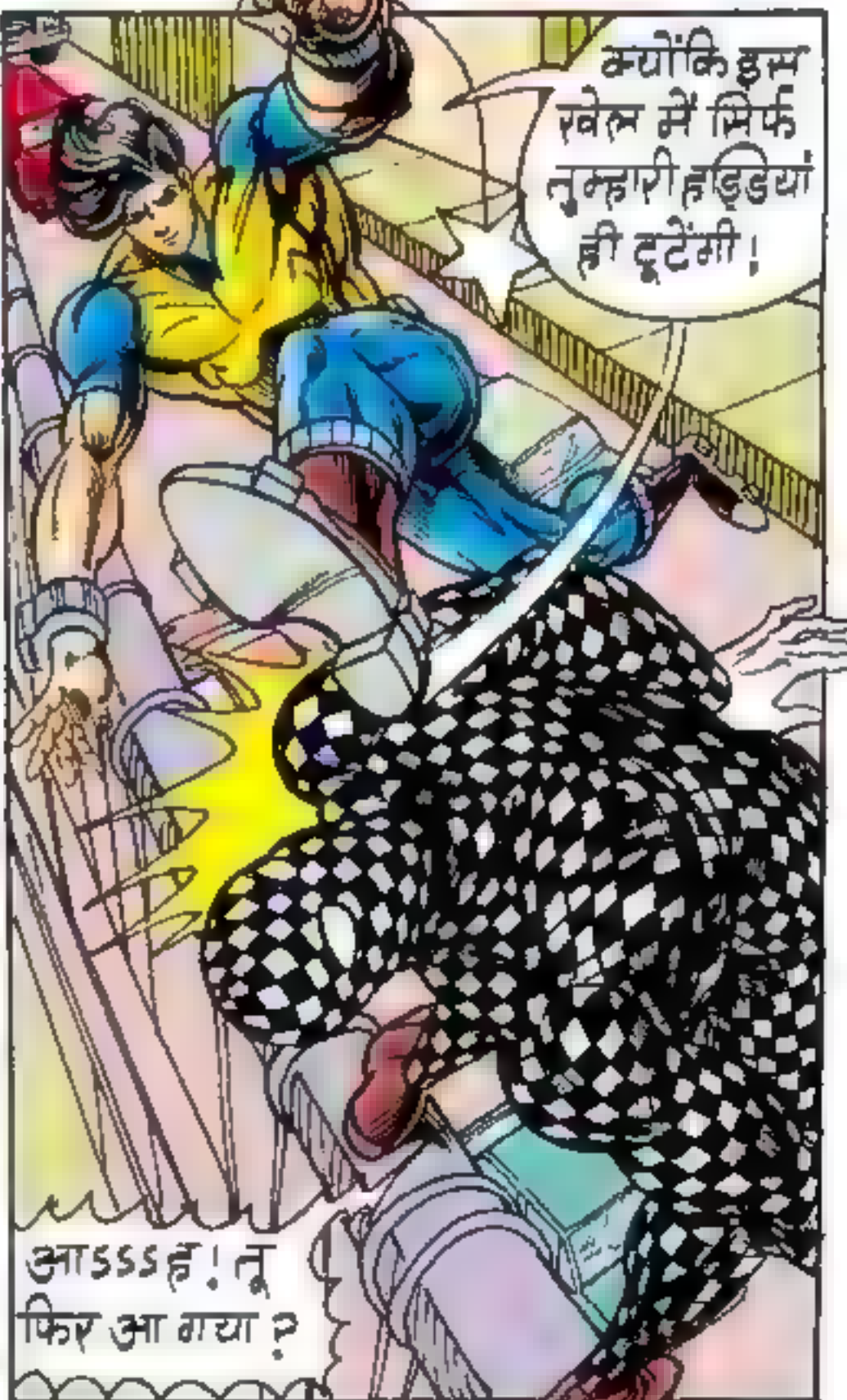
चेस बोर्ड राजनगर के सम्पेंडन ब्रिज पर आ पहुंचा था-



खाली करो! खाली करो पुल को चेस बोर्ड के लिए!

यहां पर एक खतरनाक खेल खेला जाने वाला है!

वह खेल सिर्फ तुम्हारे लिए ही खतरनाक है चेस बोर्ड!

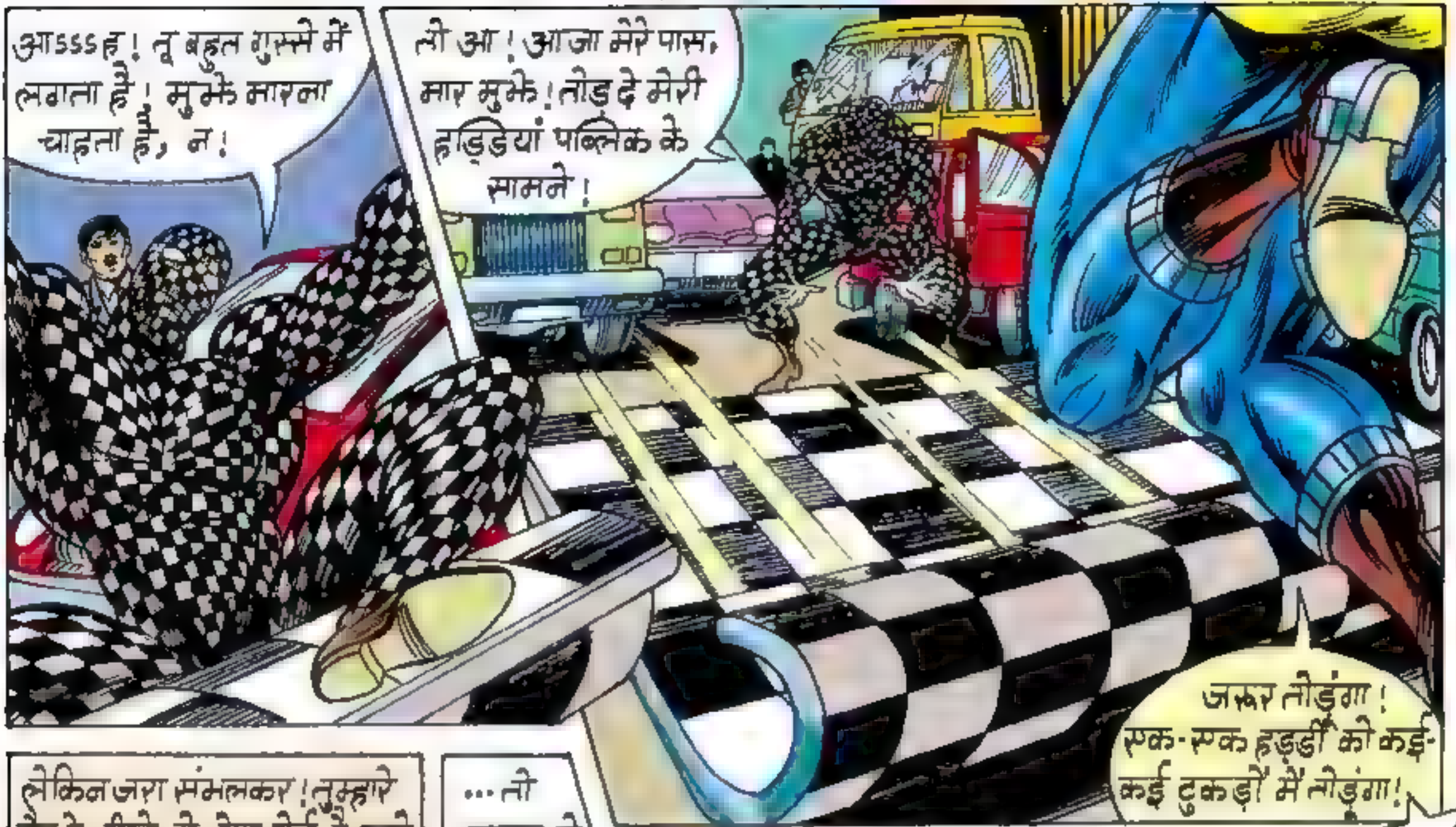


क्योंकि इस खेल में सिर्फ तुम्हारी हड्डियां ही टूटेंगी!

आइससह! तू फिर आ गया ?

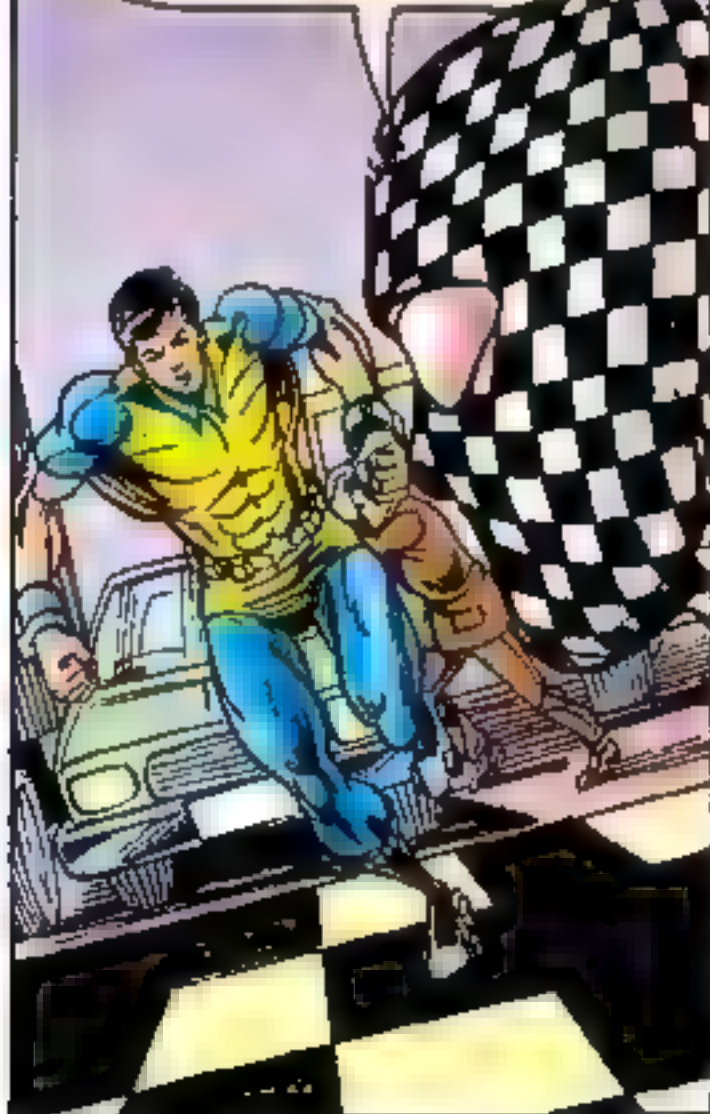






लेकिन जरा संभलकर! तुम्हारे पैर के नीचे जो चैस बोर्ड है, उसके खानों का रंग तेजी से बदल रहा है, काला खाना नीचे लाइट जलाने से सफेद हो जाता है, और लाइट बंद होने पर फिर काला!

और अगर तुम्हारे पैर का दबाव लाइट जले सफेद खानों पर पड़ गया...





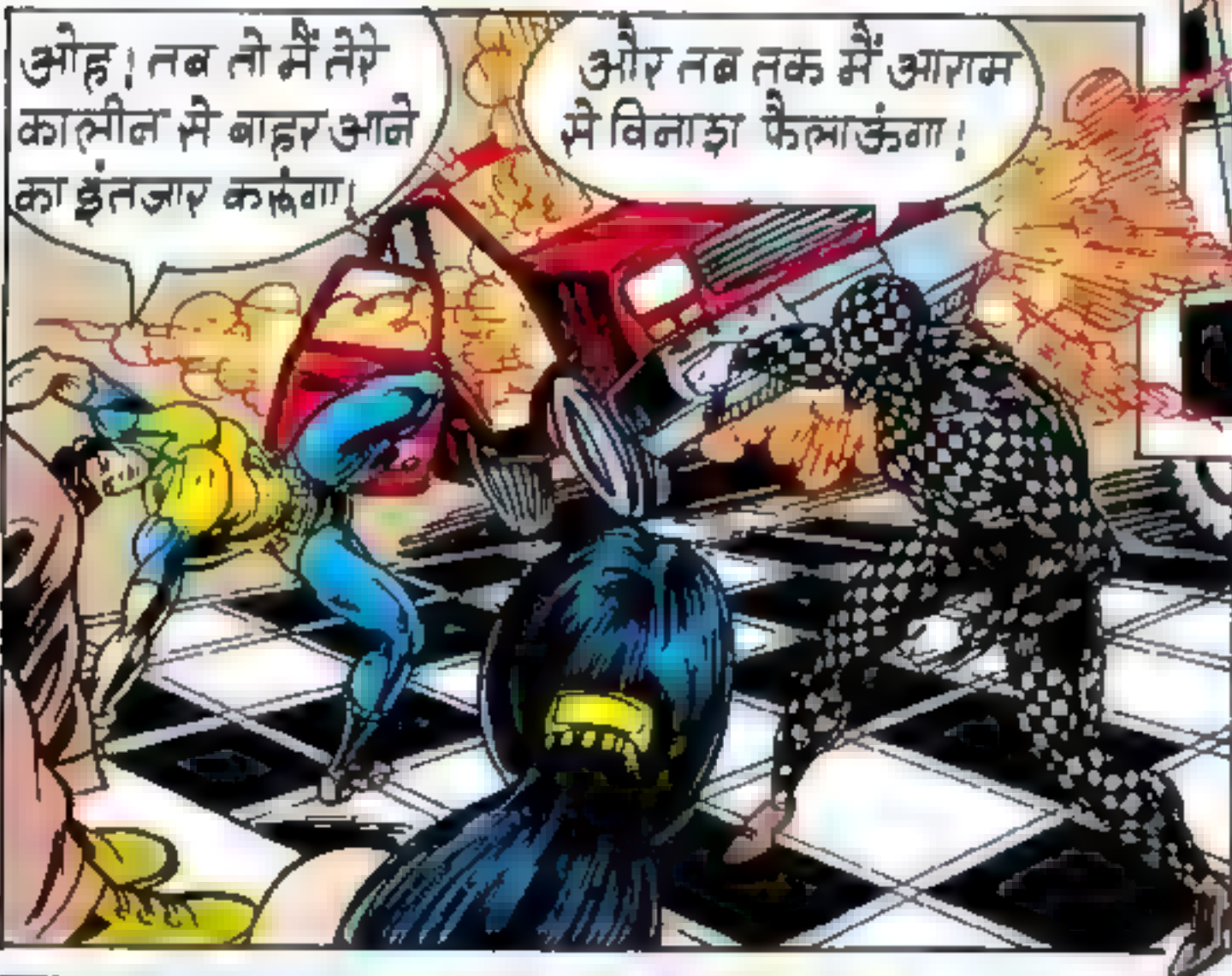


तुम्हें अगर मुझ तक पहुंचना है तो तुम्हको मुझ तक इन काले-सफेद खानों पर चलकर ही आना पड़ेगा!



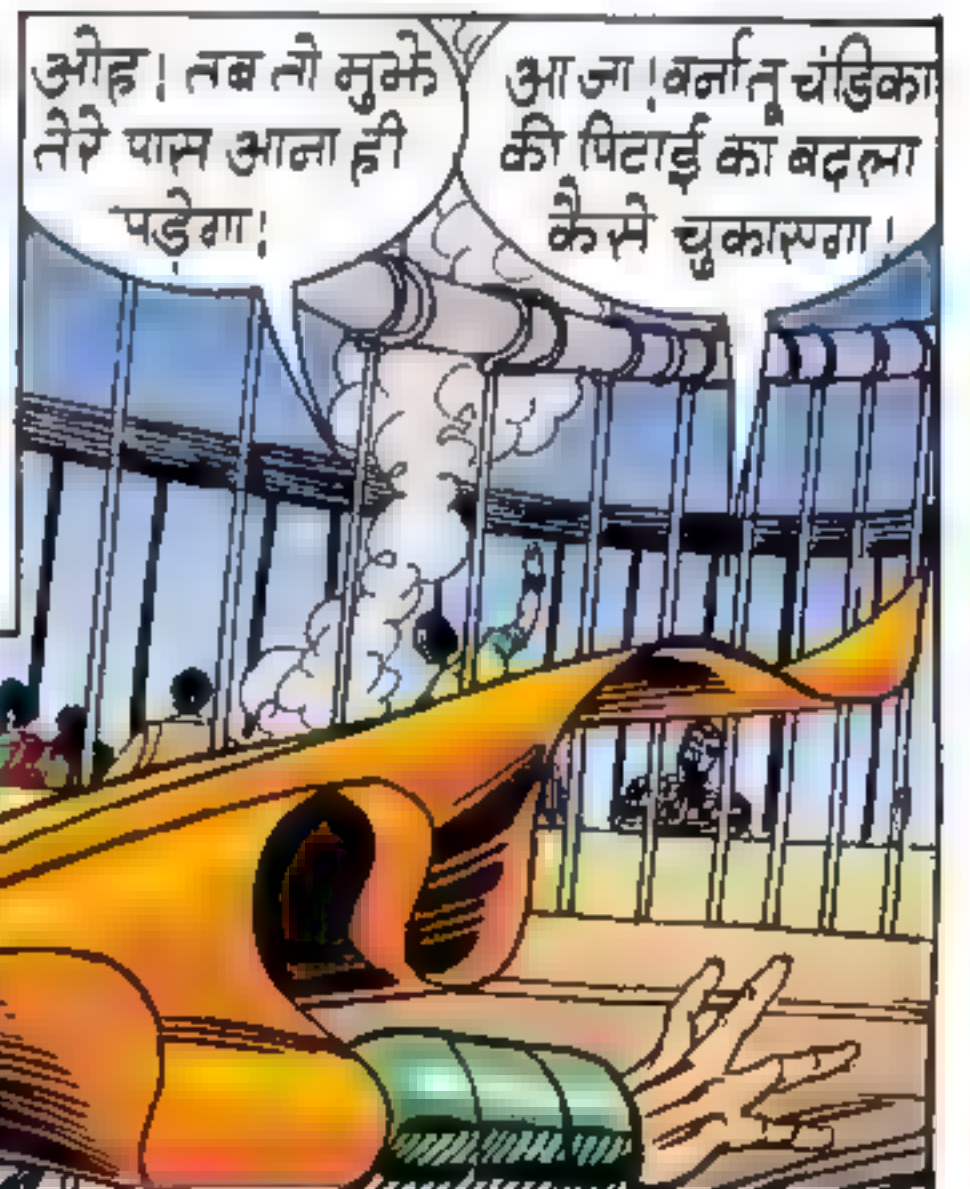
लेकिन एक ऐसा नियम है जो खाम मेरे लिए ही बना है!

मेरे नीचे जो भी खाना पड़ेगा, वह काला ही होगा! क्योंकि मेरे शरीर में ऐसे सेंसर लगे हैं, जो इस चेस कालीन की जलती बत्तियों को बुझा देते हैं! और सफेद खाने भी काले हो जाते हैं!



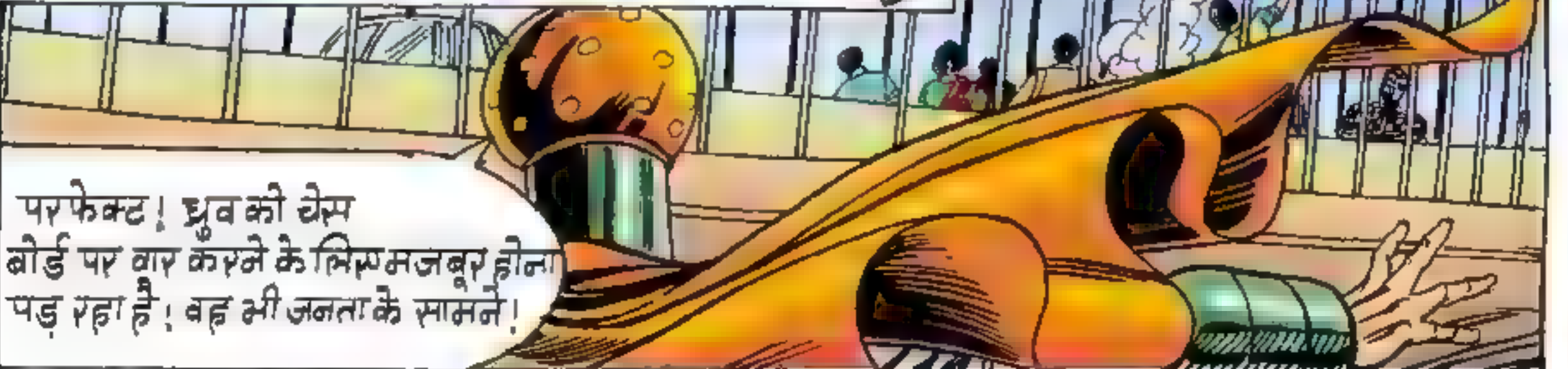
ओह! तब तो मैं तेरे कालीन से बाहर आने का इंतजार करूंगा!

और तब तक मैं आराम से विनाश फैलाऊंगा!



ओह! तब तो तुम्हें तेरे पास आना ही पड़ेगा!

आ जा! बर्नातू चंडिका की पिटाई का बदला कैसे चुकाएगा!

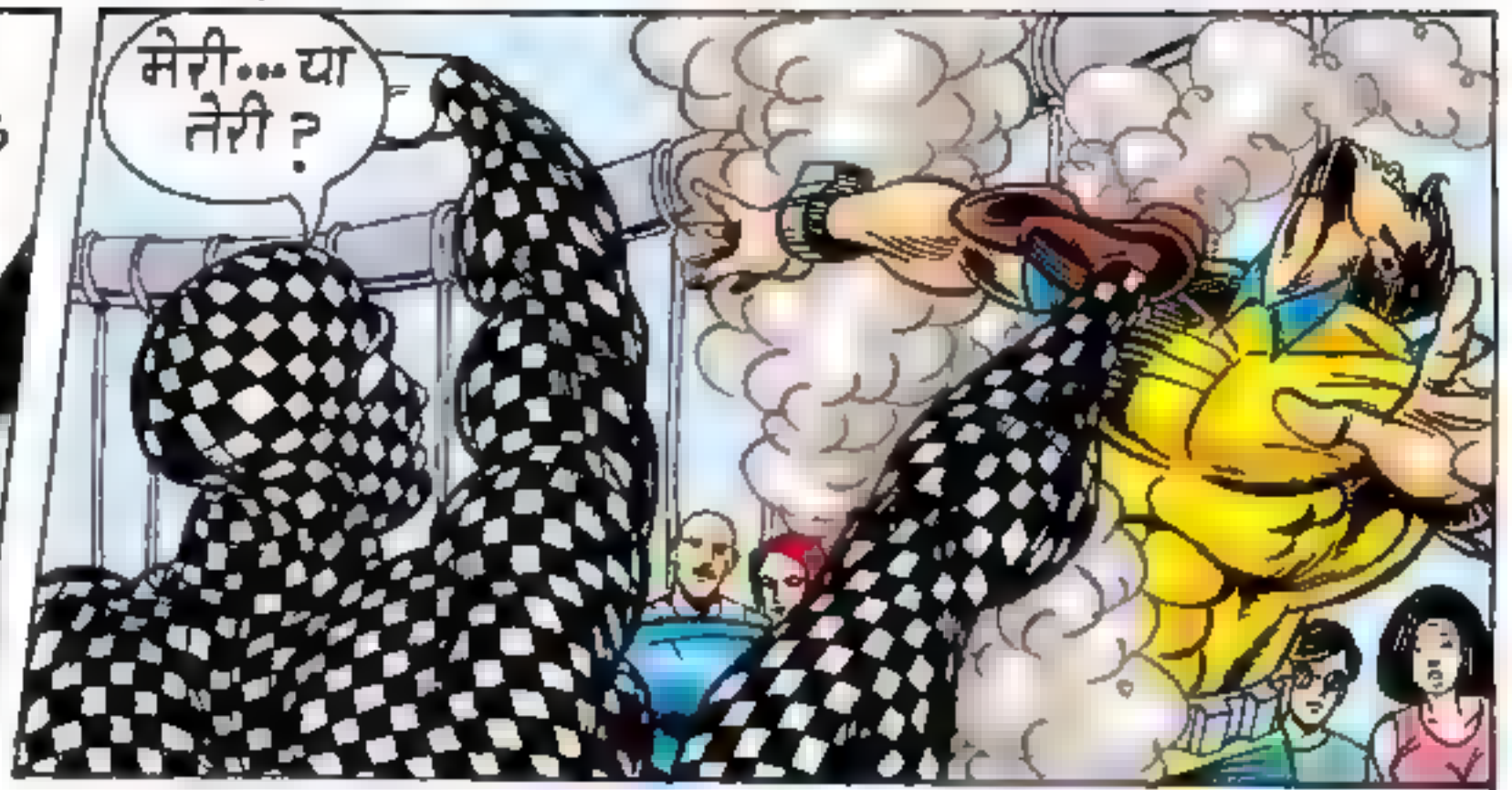


परफेक्ट! ध्रुव की चेस बोर्ड पर बार करने के लिए मजबूर होना पड़ रहा है! वह भी जनता के सामने!



ओह! मैं इसकी हड्डियां तोड़ने के लिए बेताब हो रहा हूँ! लेकिन इस तक पहुंचूं तो कैसे? लाख कोड़ियों के बावजूद भी पैर सफेद खाने पर पड़ ही जाता है!

मेरी... या तेरी?



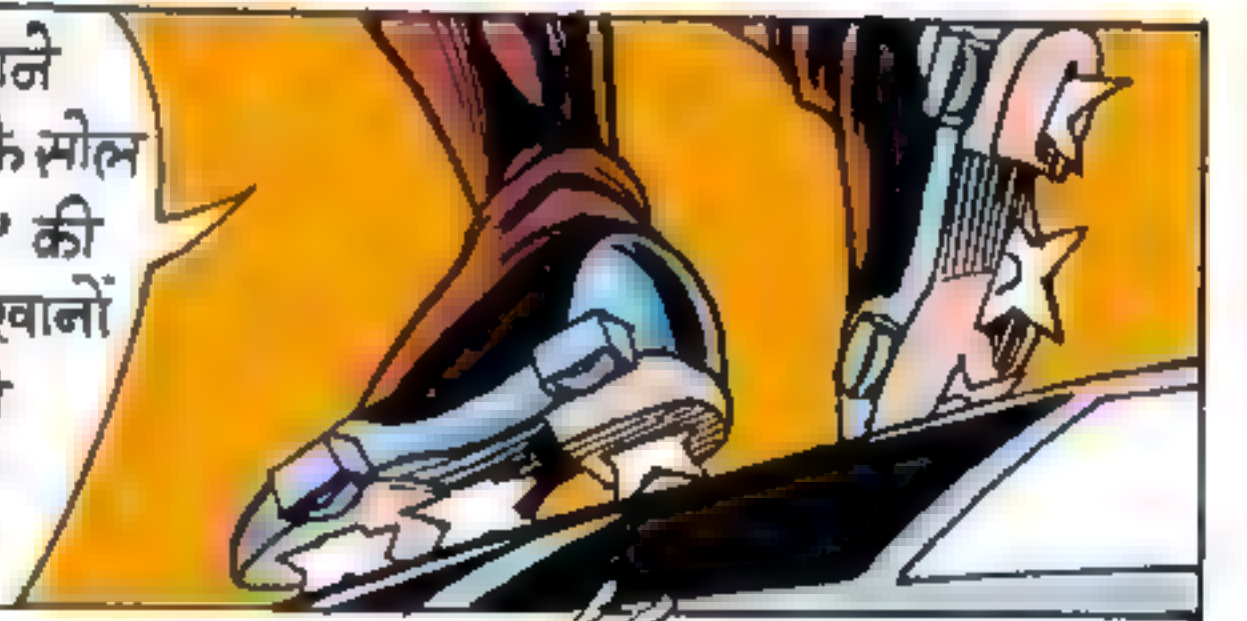
ओह! बहुत हो गया! मुझे इस तक पहुंचने का एक रास्ता समझ में आ गया है!



हा हा हा! बता तो ध्रुव? किसकी हड्डियां टूट रही हैं!



अब मेरा पैर किसी खाने पर नहीं पड़ेगा! जूतों के सोल में धंसे 'स्टार ब्लेड्स' की मदद से मैं अपने पैर, खानों के बीच में बनी पतली पट्टियों पर रख सकता हूँ!...

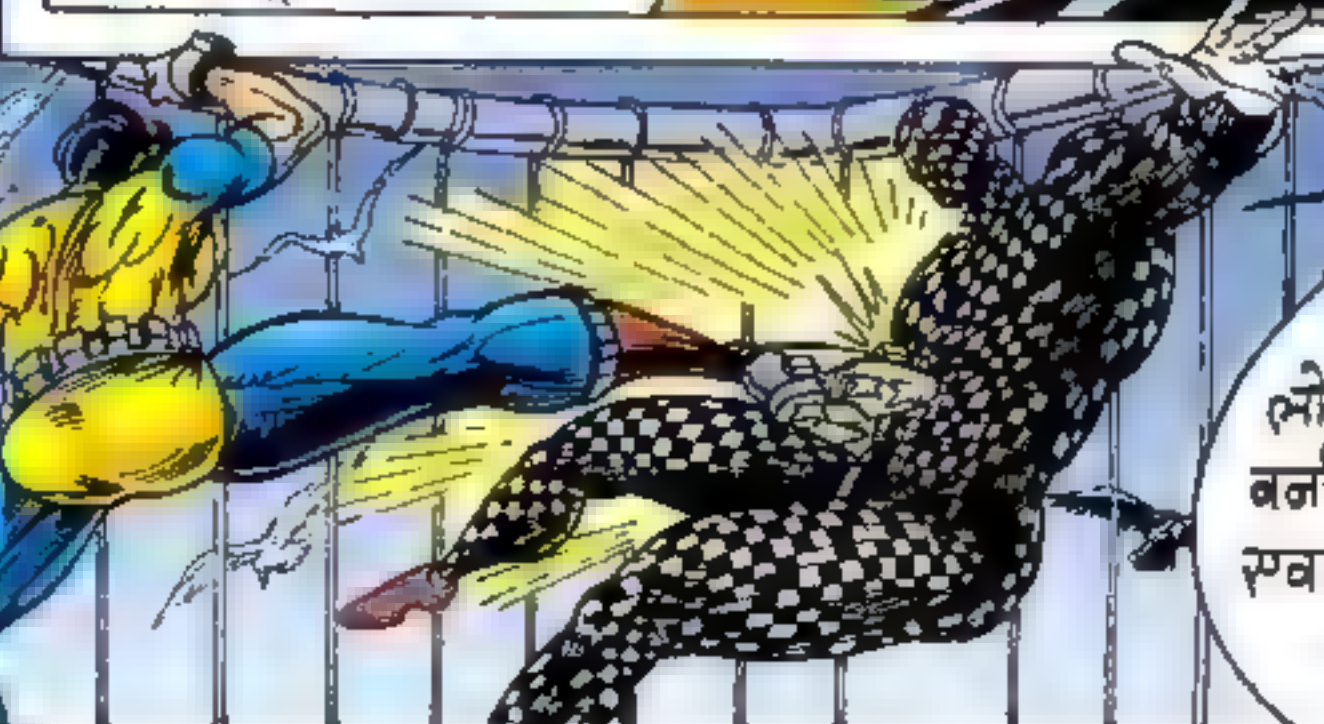


... और तेरी हड्डियों तक पहुंच सकता हूँ!



आsssह!

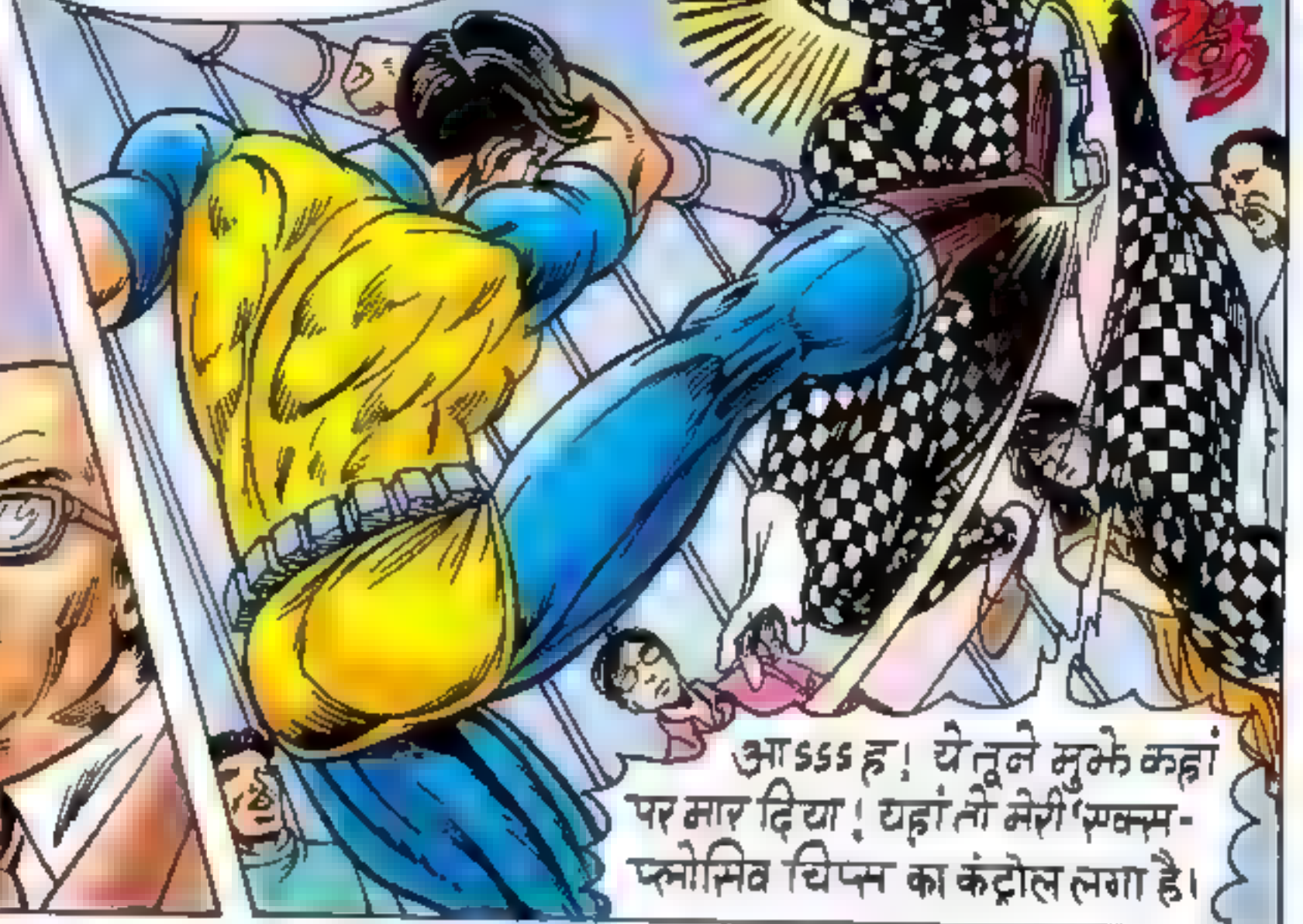
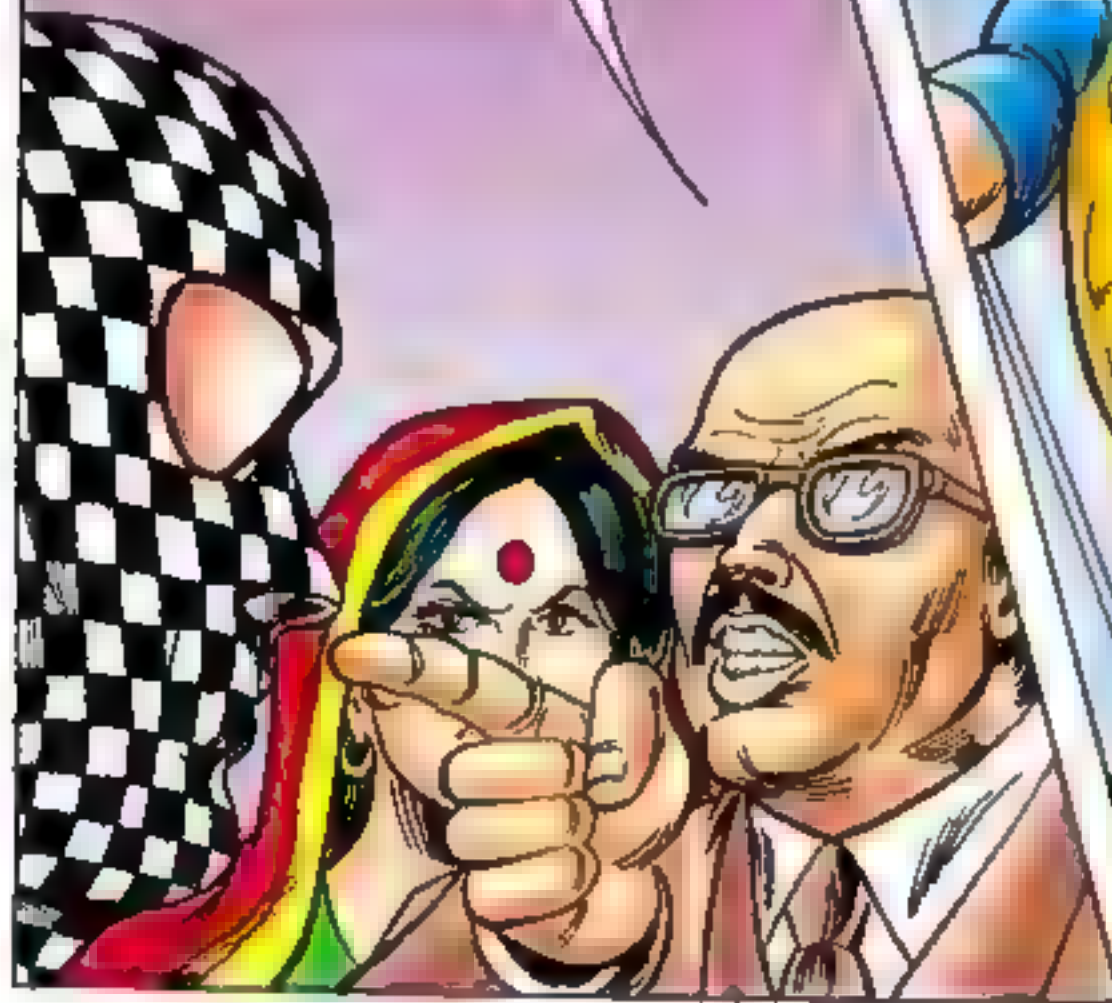
अब मैं क्या करूँ? बचा लो मुझे! बचा लो, राजनगर वालों! बर्ना चंडिका को पीटने के खज में ये मेरी जान ले लेगा!





अच्छा ही करेगा! तुम जैसे लोगों को तो पहले फांसी पर लटकाना चाहिए, और फिर मुकदमा चलाना चाहिए!

सुन लिया जनता का फैसला? अब सुन अपनी हड्डियों के टूटने की कड़कड़ाहट!



आऽऽऽ ह! ये तुने मुझे कहां पर मार दिया! यहां तो मेरी 'सक्स-फ्लोसिव चिप्स' का कंट्रोल लगा है।

... अब मेरी 'सक्सफ्लोसिव चिप्स' अनियंत्रित हो रही है! मेरे शरीर पर ही फट रही है! आखिर तुने मुझे मार ही डाला! तूने लिया अपना बदला!

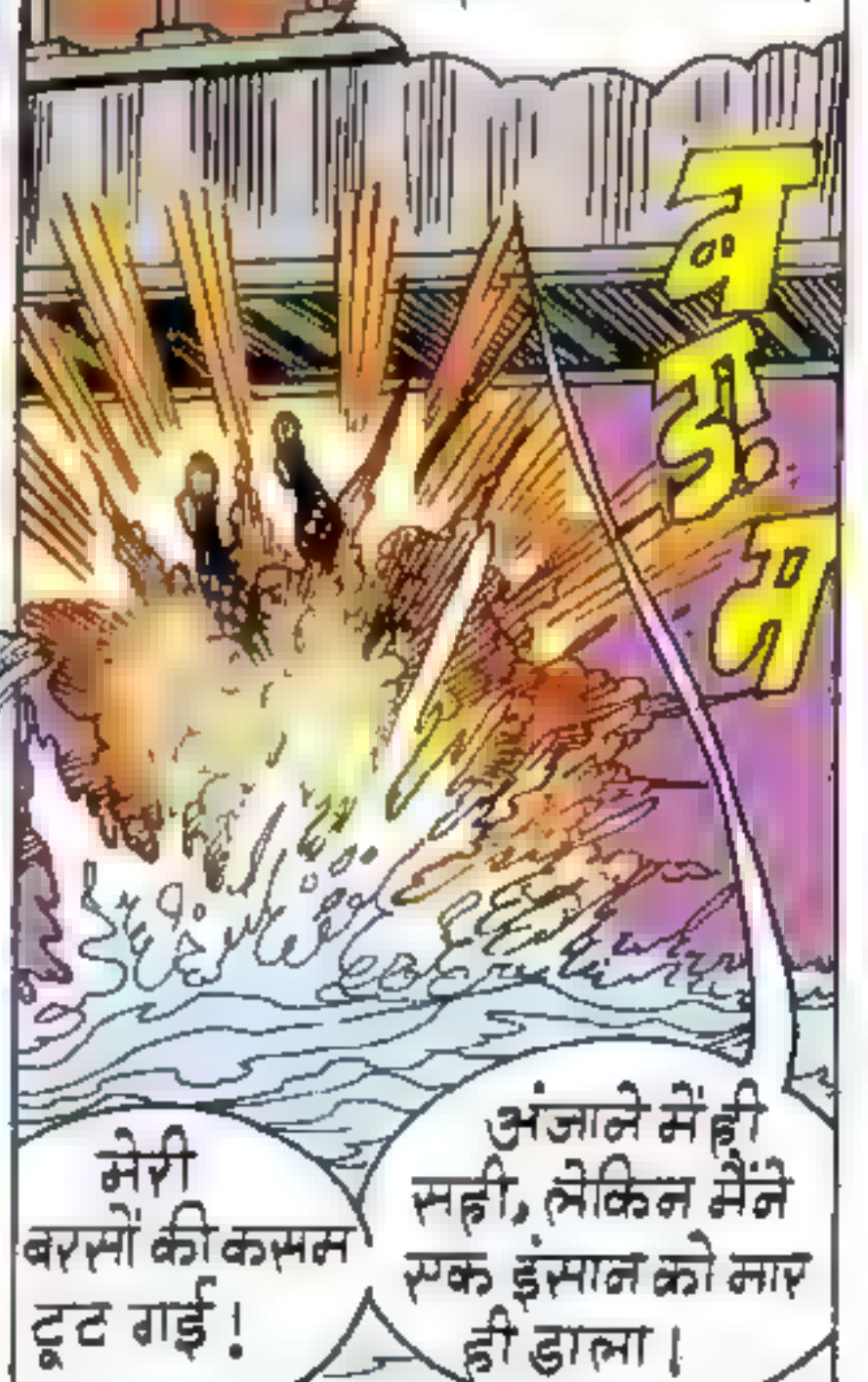


शायद पानी मुझे बचा सके! बचा ले नदी मड़िया मुझे! बचा ले मेरी जान!



लेकिन-

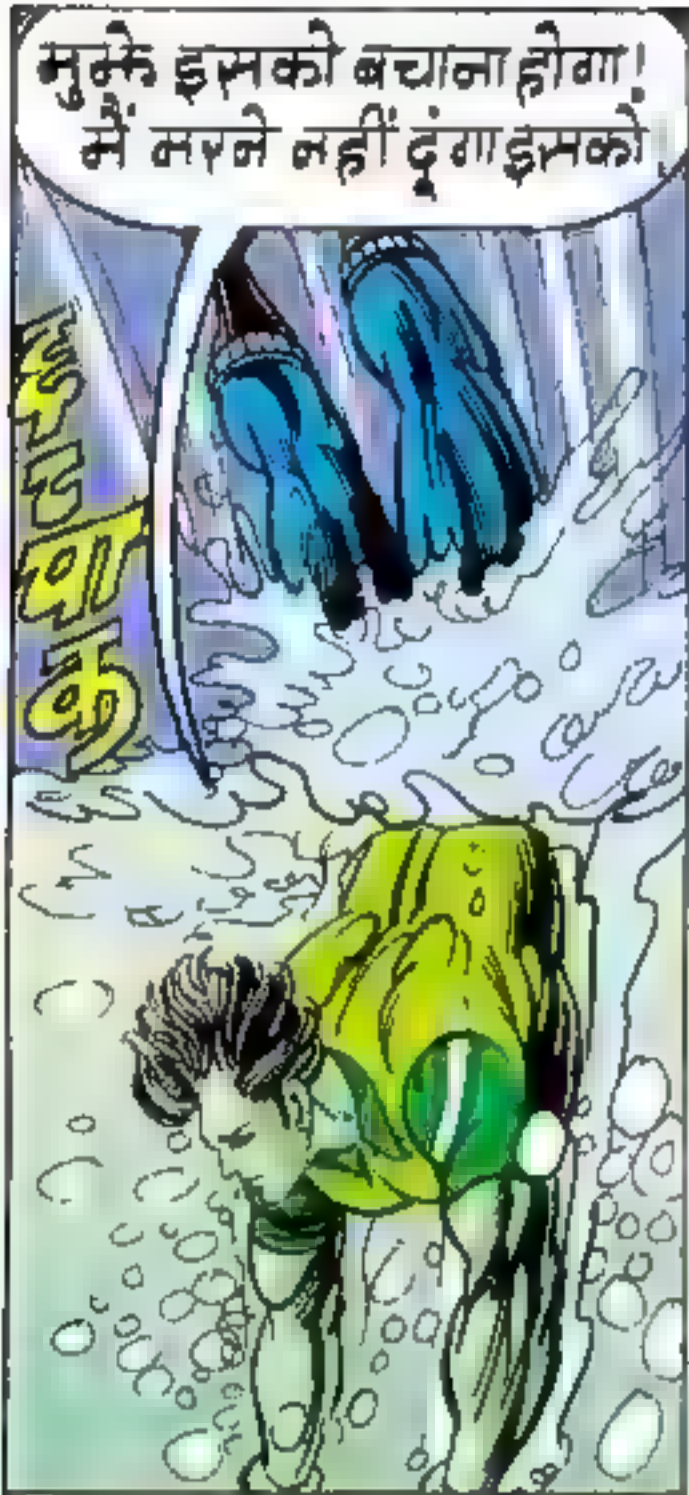
ओऽऽऽ! ये... ये तो पानी की सतह छूने से पहले ही फट गया! मैंने जान ले ली इसकी! मैं हत्यारा बन गया!



मेरी बरसों की कसम टूट गई!

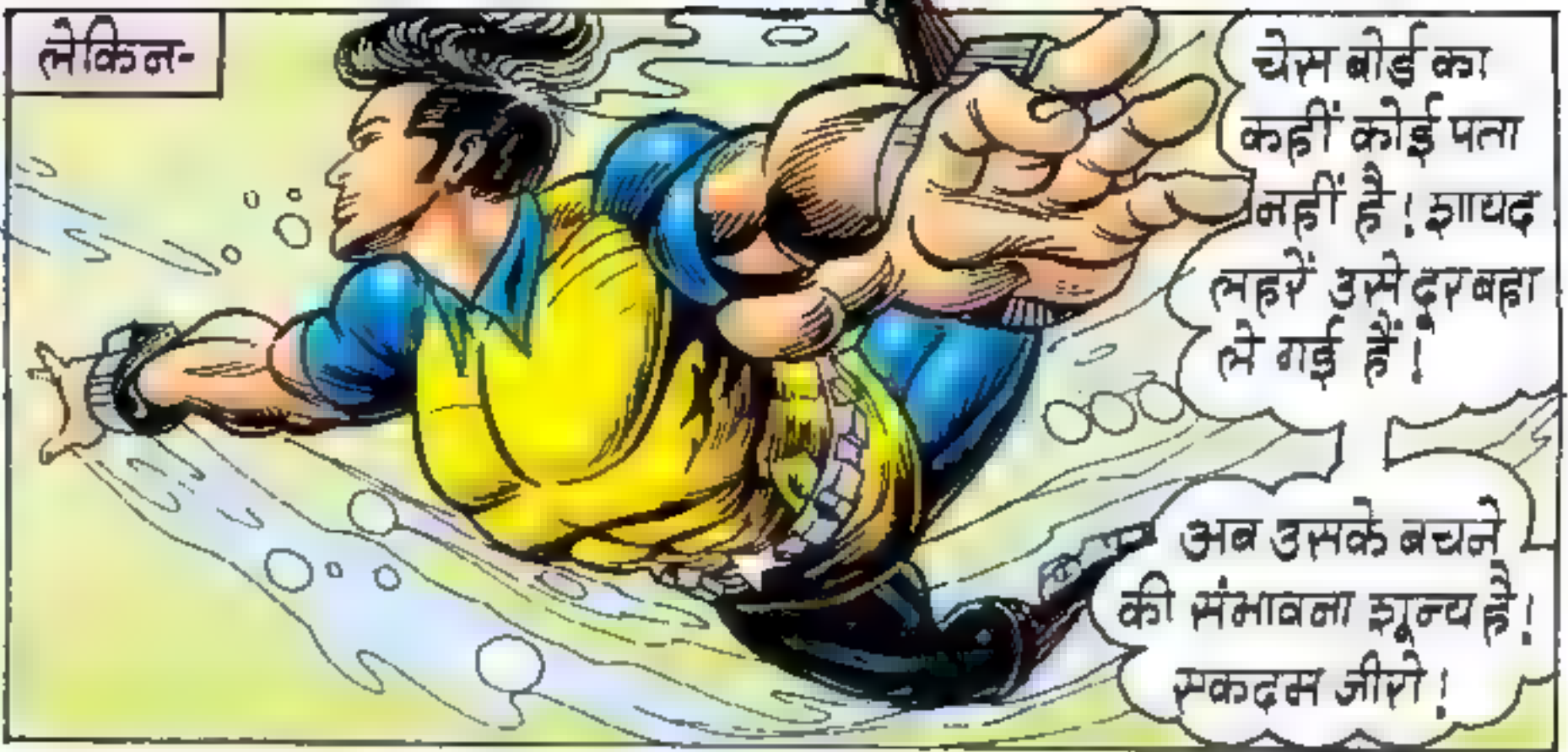
अंजाने में ही सही, लेकिन मैंने एक इंसान को मार ही डाला!





मुझे इसको बचाना होगा!  
मैं मरने नहीं दूंगा इसको

लेकिन-



चेस बोर्ड का  
कहीं कोई पता  
नहीं है! शायद  
महारे उसे दूर बहा  
ले गई हैं!

अब उसके बचने  
की संभावना शून्य है!  
स्कदम जीरो!



कुछ समय बाद-

ये जली लाड़ा हमको नदी में राजनगर  
सस्पेंडान ब्रिज से दो किलोमीटर दूर  
मिली है! क्या यही डारक्स चेस  
बोर्ड है, ध्रुव?

हां, इंस्पेक्टर! आप  
मुझे हत्या के आरोप  
में गिरफ्तार कर सकते  
हैं!

तुम हत्यारे नहीं  
हो, ध्रुव! प्रत्यक्षदर्शियों  
के अनुसार ये एक स्कमीडेंट  
था! एक हादसा!

ध्रुव भी नदी में कूद गया-

इसका फैसला अदालत को  
करने दीजिए! फिल्महासती  
में आत्मसमर्पण कर रहा हूं!  
मुझे पुलिस लॉकअप में  
बन्द कर दीजिए!



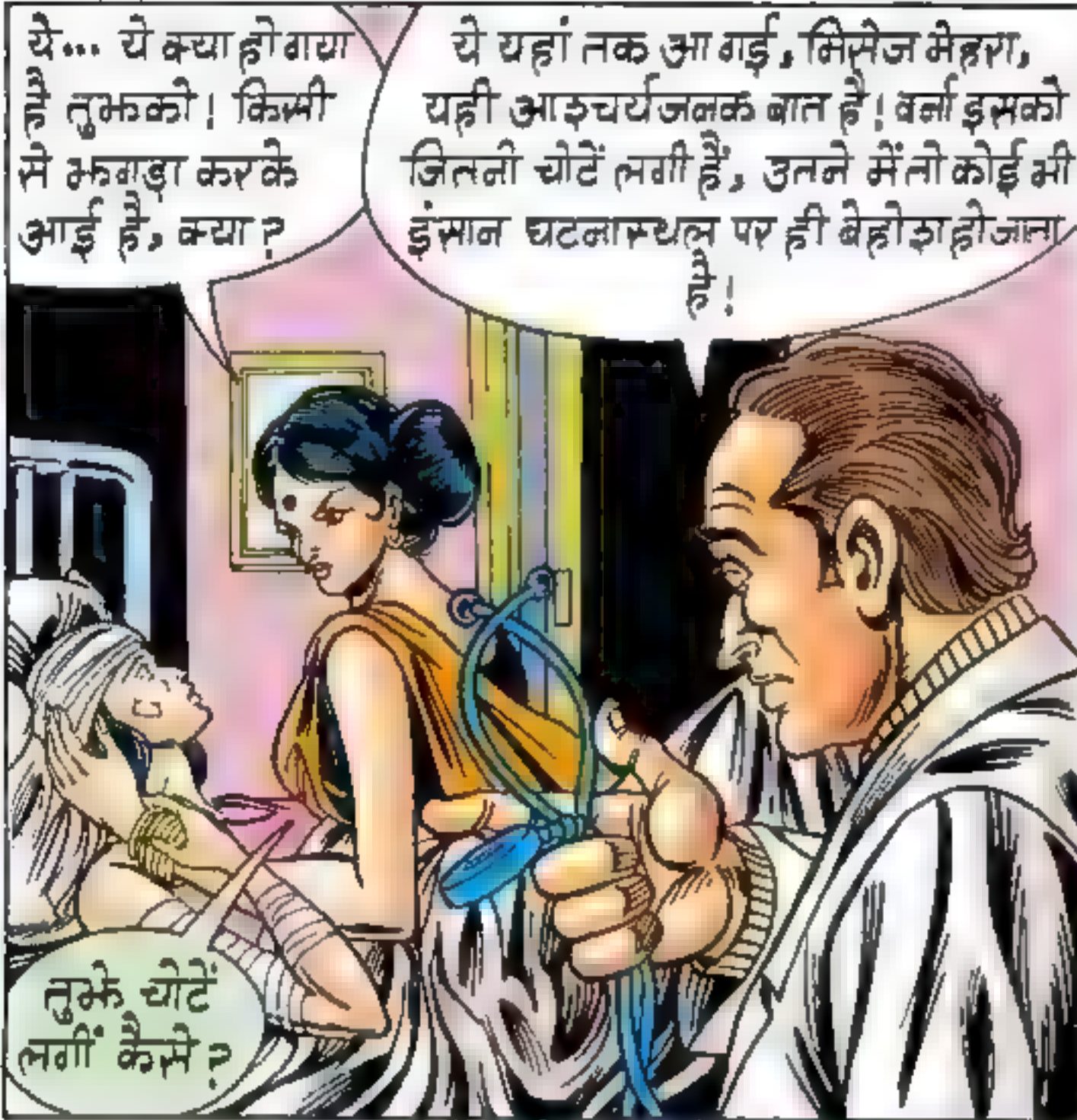
इसी वक्त-

इवेता! क्या  
हुआ तुमको?

डॉक्टर साहब का  
फोन आया कि नू  
नर्सिंग होम में है! सुन-  
कर मेरी तो जान ही  
निकल गई!

मम्मी!

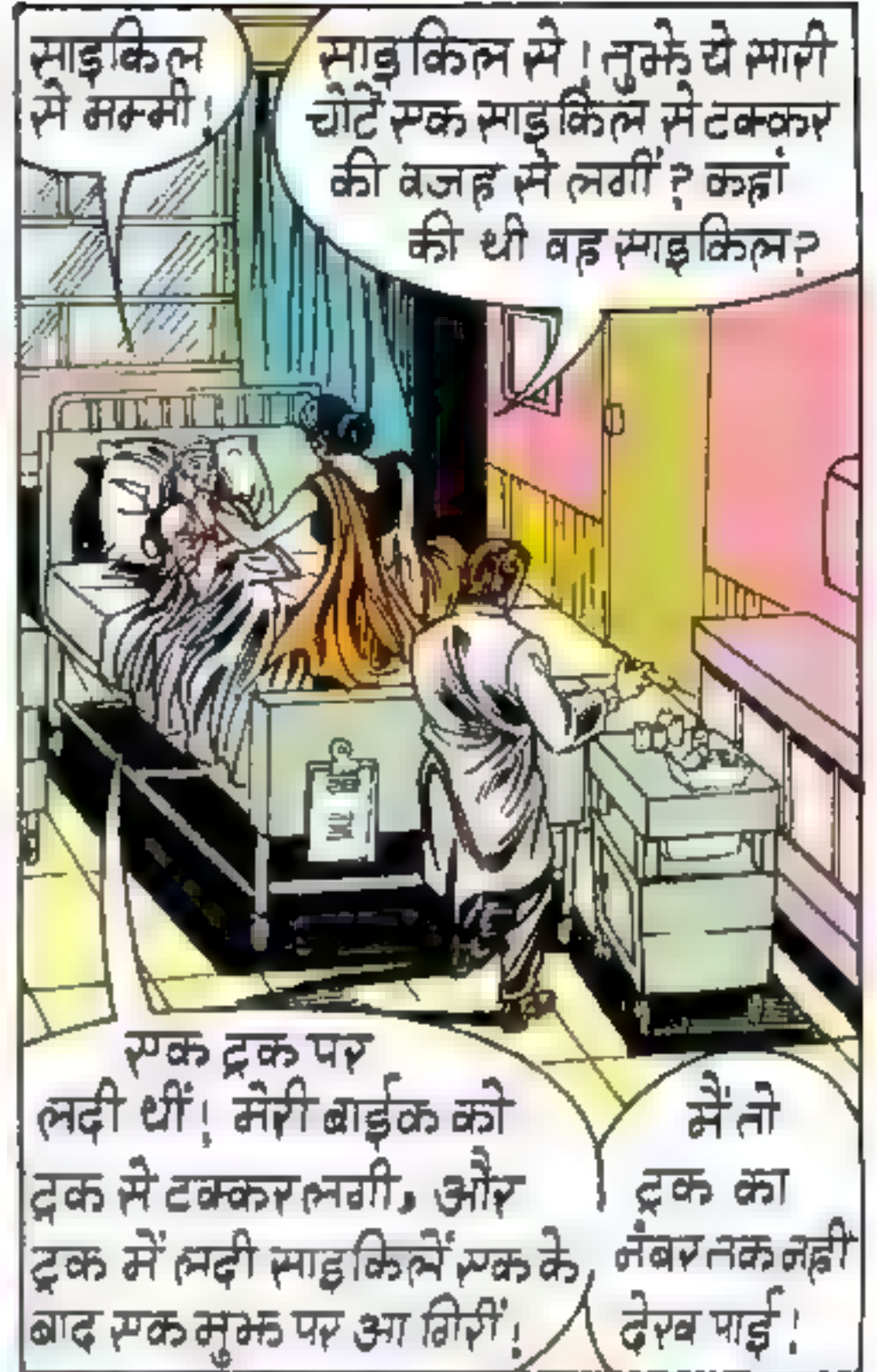




ये... ये क्या हो गया है तुम्हको! किसी से झगड़ा करके आई है, क्या?

ये यहां तक आ गई, मिसेज मेहरा, यही आश्चर्यजनक बात है! वरना इसको जितनी चोटें लगी हैं, उतने में तो कोई भी इंसान घटनास्थल पर ही बेहोश हो जाता है!

तुम्हें चोटें लगीं कैसे?



साइकिल से मम्मी!

साइकिल से! तुम्हें ये सारी चोटें एक साइकिल से टक्कर की वजह से लगीं? कहां की थी वह साइकिल?

एक ट्रक पर लदी थीं! मेरी बार्डक को ट्रक से टक्कर लगी, और ट्रक में लदी साइकिलें एक के बाद एक मुझ पर आ गिरीं!

मैं तो ट्रक का नंबर तक नहीं देख पाई!



वैसे चिन्ता की कोई बात नहीं है! ये दो-तीन दिनों में घर जाने लायक हो जायगी! फिलहाल तो मुझे इसको एक 'पेन क्लिपर' का इंजेक्शन लगाना होगा! उससे इसको नींद भी आ जायगी! जितना आराम करेगी, उतनी ही जल्दी ठीक होगी!



ध्रुव की हालत के बारे में न तो रजनी को पता था, और न ही इवेता को-

तुम्हारी जमानत तो अब कल सुबह से पहले नहीं हो पायगी ध्रुव! वैसे तुम अपनी जमानत के लिए किसकी बुलावा चाहते हो?

तुम चिन्ता मत करो!

तुम्हारी जमानत का इंतजाम मैं करूंगा!

और फिर कोर्ट में दूध का दूध और पानी का पानी हो जाएगा!

अपने घर में मैं अभी यह खबर पहुंचाना नहीं चाहता!

सब परेशान हो जायेंगे!



ध्रुव की गिरफ्तारी का जहन भी मनाया जा रहा था-

मैंने कर दिया तुम्हारा काम नताशा! ध्रुव अपराधी बन गया है! इस वक़्त वह हत्या के आरोप में लॉकअप में बन्द है!

अदालत उसको साफ़ बरी कर देगी! सभी कह रहे थे कि यह एक सक्सीडेंट था! ध्रुव ने कोई हत्या नहीं की है, और न ही वह अपराधी है!

ऐसा नहीं होगा! मैंने चंडिका की पिटाई की जो कैसेट बनाई थी, मैं उसको पुलिस के पास पहुंचा दूंगा! सुबूत के रूप में!

फिर मैं चेस बोर्ड की तरफ से मुकदमा लड़ूंगा, और कैसेट के आधार पर यह साबित कर दूंगा कि ध्रुव ने यह हत्या गुस्से में जान-बूझकर की है!

हो भी सकता है, और नहीं भी हो सकता है!

आपको अगर अभी भी ड़क है मैडम नताशा तो मैं ध्रुव को पूरा अपराधी बनाने का इंतज़ाम कर देता हूँ! आज रात को ही लॉकअप पर हमला होगा! नर्व गैस का प्रयोग किया जाएगा, और ध्रुव को लॉकअप से बाहर निकाल लिया जाएगा! ...

... लॉकअप से भागने के जुर्म में हर जज उसको अपराधी करार देगा!

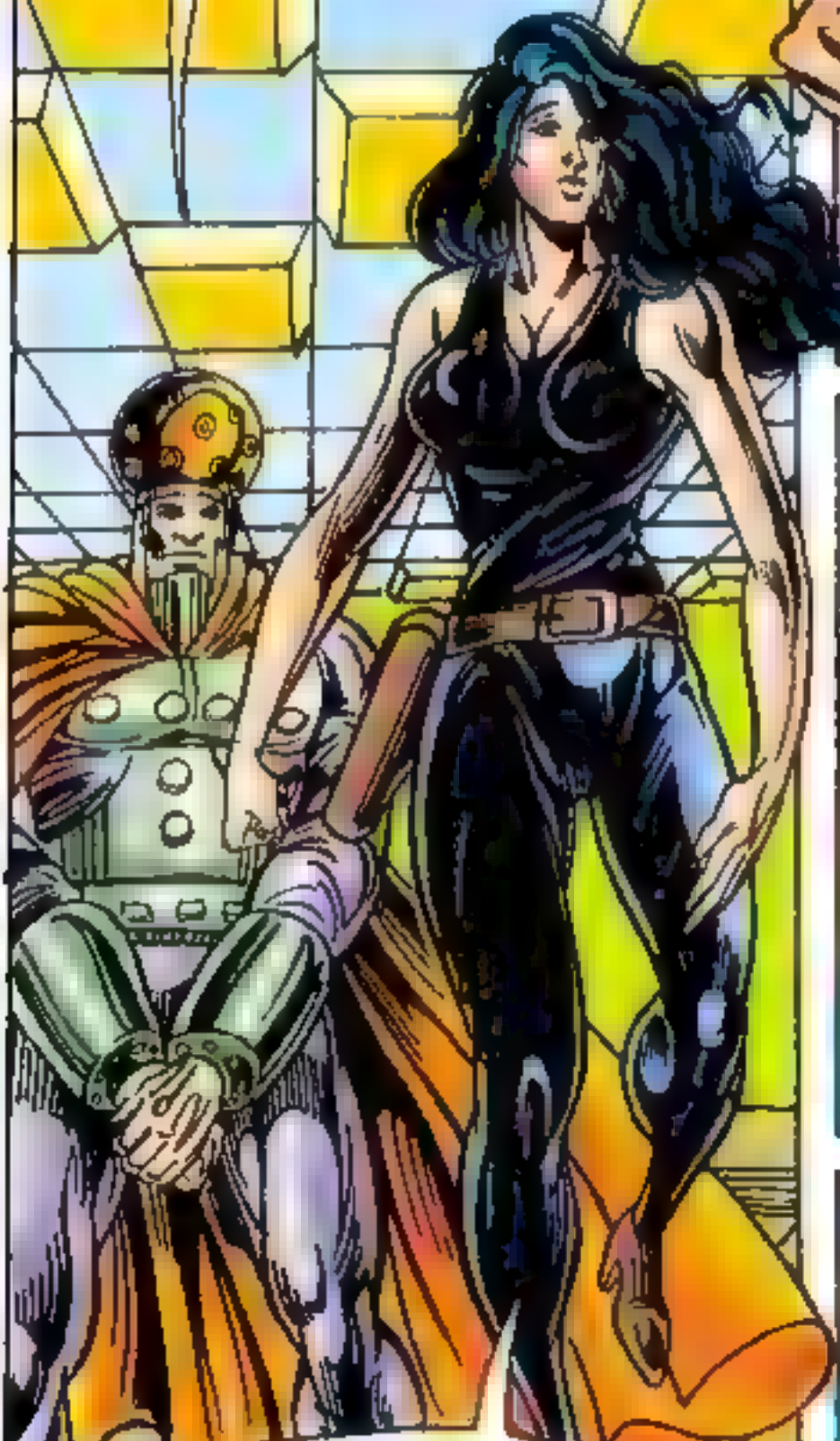
लेकिन जो ड़ाक्स खुद को पुलिस के हवाले कर रहा हो, वह लॉकअप से भागेगा क्यों?

कैसेट पाने के लिए! क्योंकि ध्रुव को यह बाद में समझ आएगा कि सुबूत उसके खिलाफ हैं; वह कैसेट यह साबित कर सकती है कि चेस बोर्ड की हत्या का इरादा ध्रुव ने पहले ही बना लिया था!



और सभी हमारी बात का यकीन इसलिये करेंगे, क्योंकि जब भगोड़ा बेहोश ध्रुव, पुलिस के हाथ फिर से लगोगा, तो उसके हाथ में वही कैसेट होगी !

इससे स्पष्ट ही जायगा कि ध्रुव, कैसेट पाने के लिये ही लॉकअप से भागा था ! और वह इसलिये क्योंकि उसको कैसेट से खतरा था ! अपराधी सिद्ध होने का खतरा !



झाबाड़ा ! अब तुम्हारी बातें मेरी समझ में आ रही हैं ! इस प्लान पर काम शुरू कर दो ! मैं आराम करने आ रही हूँ ! उठो तो खुशखबरी देना !

षड्यंत्र पर काम शायद तुरन्त ही शुरू हो गया-



क्योंकि पुलिस लॉकअप में-



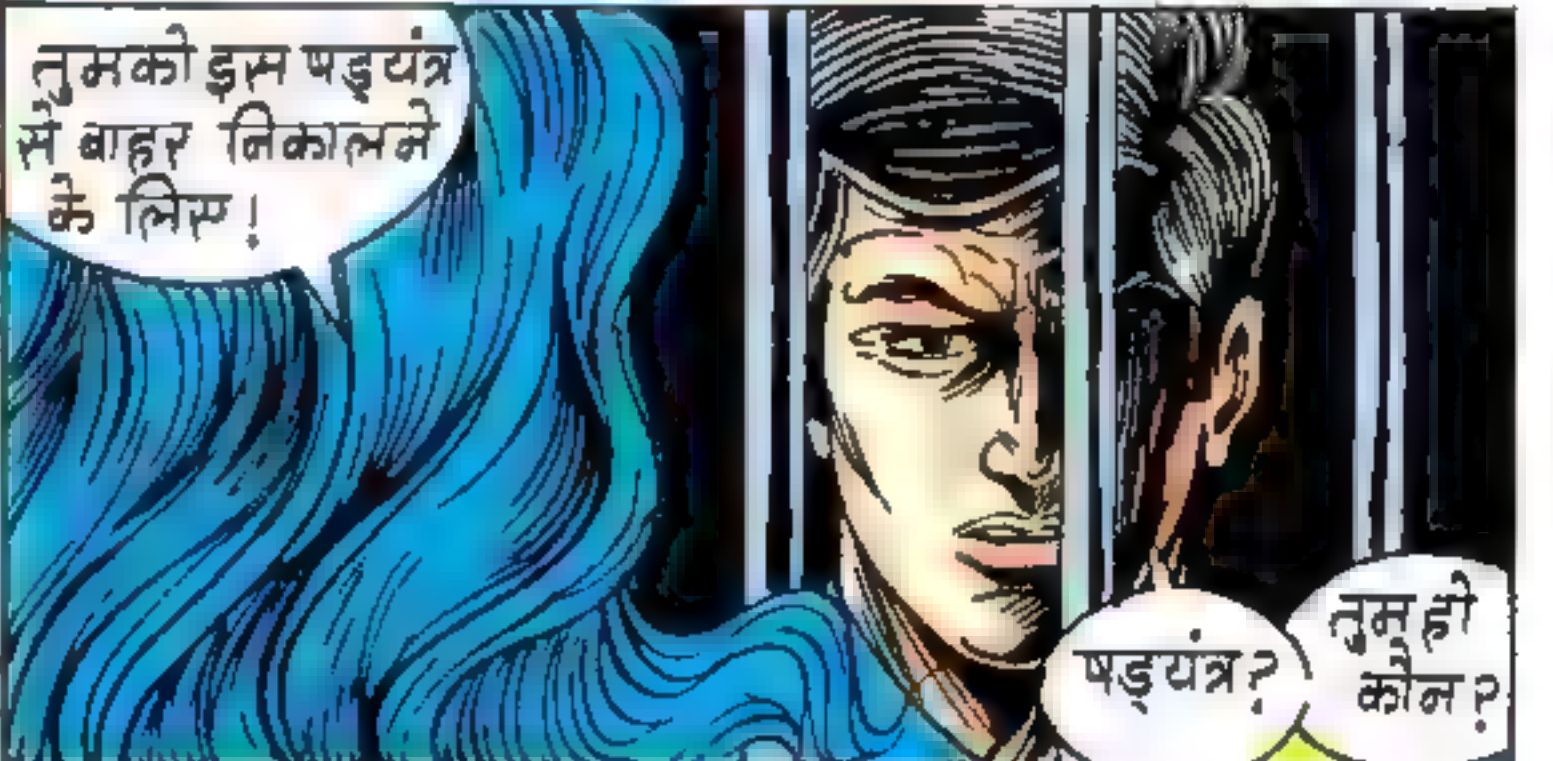
रामसिंह ! क्या हुआ तुमको ?

कौन है वहां पर ?



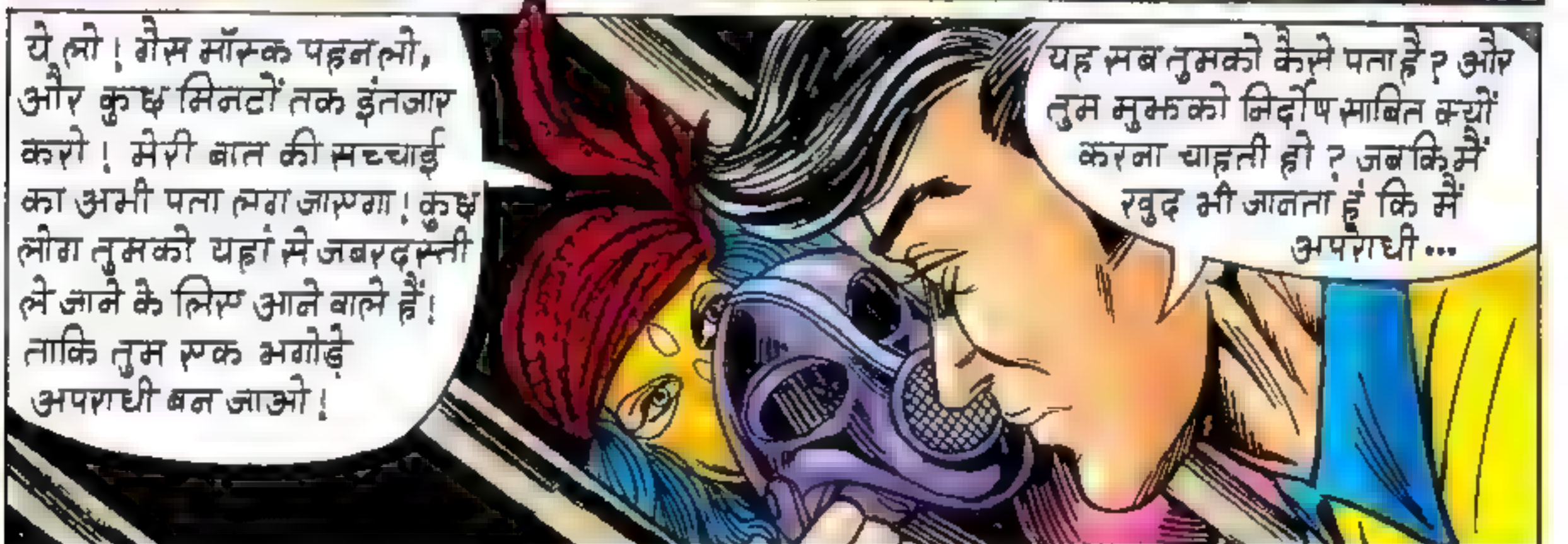
मैं तुम्हारे लिये आई हूँ, ध्रुव !

तुमको इस षड्यंत्र से बाहर निकालने के लिये !



तुम ही कौन ? षड्यंत्र ?







नहीं ! तुम अपराधी नहीं हो !  
ध्रुव कभी अपराधी हो ही नहीं  
सकता !

तो फिर लोकअप से भाग-  
कर तुम मुझे अपराधी  
क्यों बताना चाहती हो ?

जैसे तुम्हारे मां-बाप को खत्म करने की धमकी  
देकर ! या राजनगर में तबाही फैलाने का  
सैलान करके !... ओह ! कोई आ रहा  
है !

तुम रुक भूठे  
आरोप में बन्द हो, वैसे  
भी यह मेरी मजबूरी है !  
मैं अकेली तुमको निर्दोष  
साबित नहीं करा सकती !  
मुझे तुम्हारी मदद  
चाहिए ! ...

... और अगर तुम लोक-  
अप में बन्द रहे, तो तुमको फँसाने  
वाले किसी न किसी तरीके से तुमको  
भागने पर मजबूर कर ही देंगे !

अरे ! ये पुलिस  
वाले तो पहले से  
ही बेहोश पड़े  
हैं !

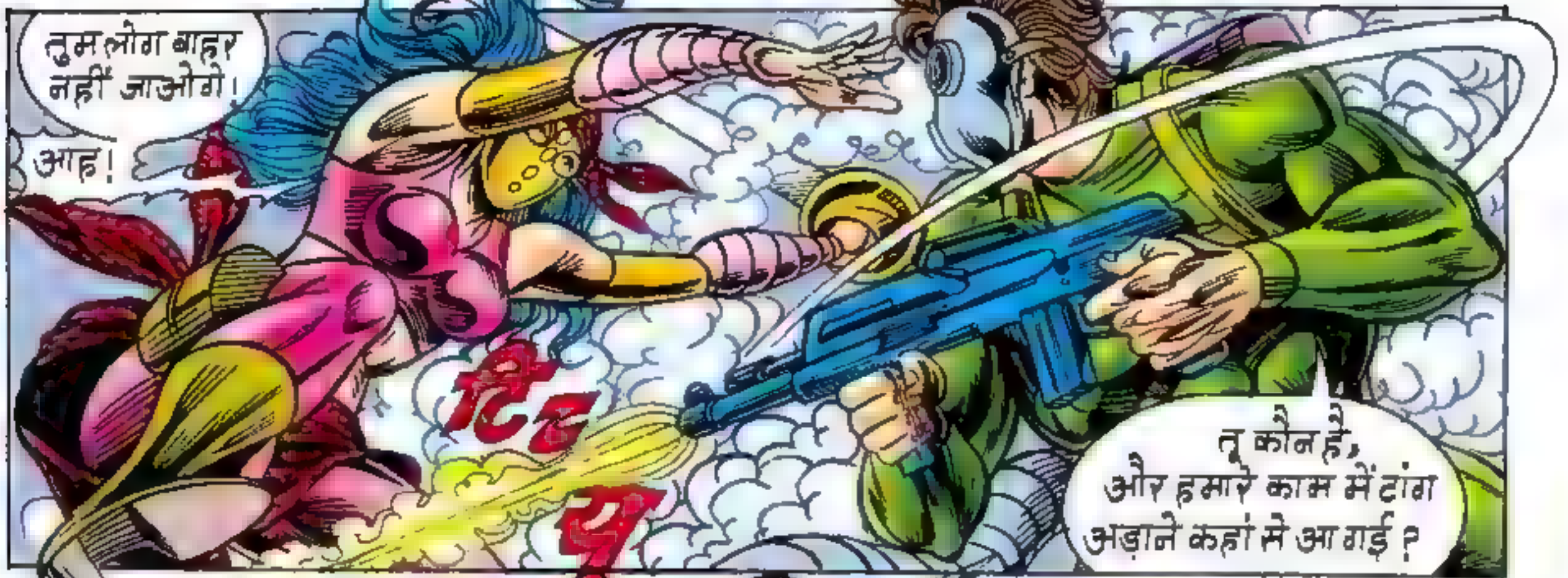
सो रहे होंगे !  
दुनिया जानती है कि  
हमारी पुलिस सोती  
रहती है !

नर्व गैस छोड़ो ! ये बेहोश  
हों या न हों ! ध्रुव को होश  
में नहीं रहना चाहिए !

बेहोश हो गया !  
ले चलो इसे  
खींचकर !

ध्रुव बाहर जाए  
या नहीं !





तुम लोग बाहर  
नहीं जाओगे।

आह!

टिह  
य

तू कौन है,  
और हमारे काम में टांग  
अड़ाने कहाँ से आ गई ?



ये प्रशिक्षित लड़के हैं!  
कोई सड़क धाप गुंडा इतनी  
जल्दी संभलकर बार नहीं  
कर सकता!

इनका संबंध  
जल्द किसी बड़े गैंग  
से है!

आsssह!

ध्रुव भी  
होश में है!  
यानी इस लड़की  
को हमारा प्लान  
पहले से ही पता  
था, और इसने  
ध्रुव को हमारा  
प्लान बता दिया  
है!



फिर तो हमारा  
यहां पर रुकना  
बेकार है!

इनको रोकना होगा झाल्मा!  
इनसे हमको इनके बॉस का  
पता चल सकता है!

बहु मुझे पहले  
से ही पता है!

अब कम से  
कम तुमको मेरी बात  
का यकीन तो हुआ!

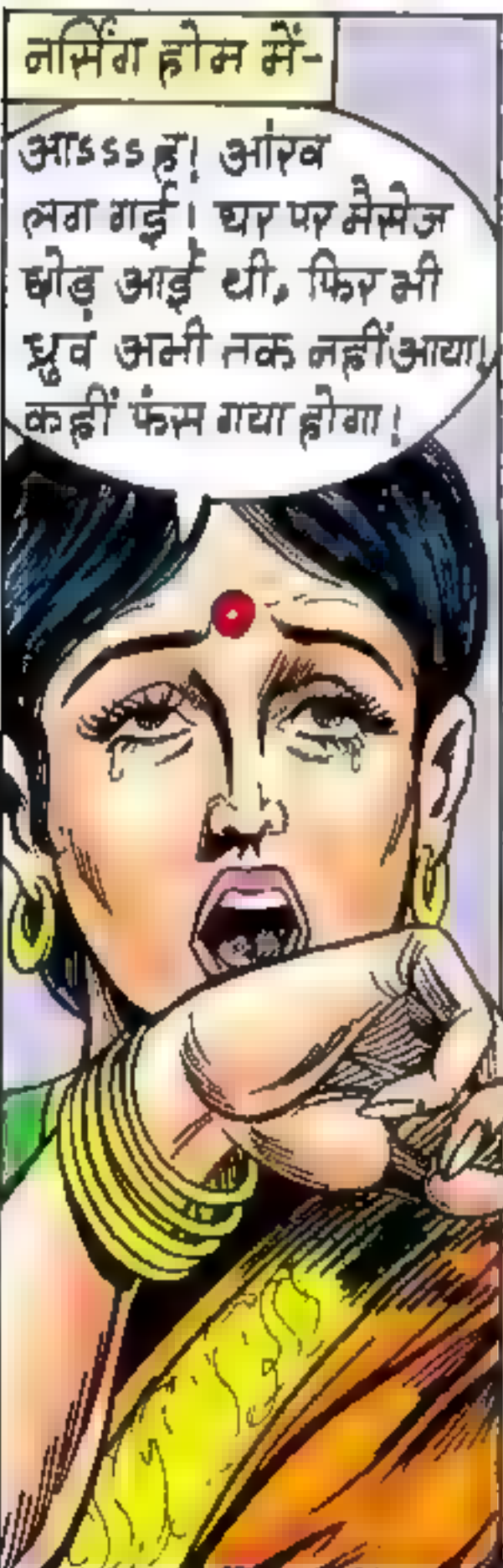


सवाल यह है कि तुम  
यहां से चलने के लिए  
तैयार हो या नहीं ?

मैं तैयार हूँ! यहां बैठकर मैं  
उन लोगों की जीतने का मौका  
नहीं देना चाहता, जो मेरे  
खिलाफ षड्यंत्र रच रहे  
हैं!

लेकिन यह तो बताओ कि  
षड्यंत्र रचने वाला है, कौन ?







इसी वक्त एक  
अज्ञान जगह पर-

आsss ह! पूरी  
नींद भी नहीं लेने  
दी कंबलियों ने!  
थकान लग रही है!  
कहो, इफेक्टो!  
कैसी खबरें लाए  
हो? अच्छी या  
बुरी?

ध्रुव लॉकअप से भाग गया  
है! लेकिन उसको भगाने वाले  
हमारे आदमी नहीं थे, बल्कि  
एक दूसरी लड़की थी! इलाहा  
नाम की! और यह भी स्पष्ट  
हो चुका है कि वह लड़की पहले  
से हमारा प्लान जानती थी!

य... यह कैसे हो  
सकता है? कौन थी  
वह लड़की? जरूर तुम्हारे  
गैंग में कोई गद्दार है!  
खैर, तुम तुरन्त अपना  
ठिकाना बदल लो! अगर  
इलाहा तुम्हारा प्लान जानती  
थी तो वह तुम्हारा ठिकाना  
भी जरूर जानती होगी!

अगर वह ध्रुव को तुम्हारे  
ठिकाने तक ले आई तो  
सारा भेद खुल जाएगा!

एक ही खबर  
है, मैडम! वही अच्छी  
भी है, और बुरी भी!

यह काम मैं पहले  
ही कर चुका हूं, मैडम!  
लेकिन उस लड़की ने  
वही काम किया है, जो  
हम करना चाहते थे!  
ध्रुव को भगोड़ा अपराधी  
बना दिया है!

और साथ-साथ  
तुमको भी भगोड़ा  
बना दिया है! तुम  
सावधान रहना! और  
ध्यान रखना कि इस  
सामान्य में हमारा नाम  
कभी बीच में न आए!



इसी वक्त-

ओफ! मुझे पांच मिनट हो गए इंतजार करते-करते! लेकिन शाला अब तक नहीं आई!

हो सकता है कि शाला भी मुझे धोखा दे रही हो! लेकिन शाला के साथ रहना ही मुख्य षड्यंत्रकारियों तक पहुंच पाने का एकमात्र रास्ता है! यही सोचकर मैं शाला के साथ भागने को राजी हो गया था!

अब मुझे चिड़ियों को शाला को दूँदने के काम पर लगाना होगा!

और वे चिड़ियां भी तभी सफल होंगी, अगर शाला ने अभी तक अपना रूप न बदला हो... ओह!

लेकिन अब मुझे लग रहा है कि शाला भी मेरे हाथों से निकल गई है! मैं भगोड़ा अपराधी भी बन गया हूँ!

और शाला वाला सूत्र भी मेरे हाथों से निकल गया है!

धुव! वह षड्यंत्रकारी यहां से भाग गया है!

शाला! तुम आ गई! लेकिन वह षड्यंत्रकारी यहां से भागकर कहाँ गया होगा?

उसका एक अड़्डा और है... और मुझे पूरा यकीन है कि षड्यंत्रकारी के साथ-साथ तुमको निर्दोष साबित करने का एकमात्र सबूत भी वहीं पर होगा! आओ मेरे साथ!

इ फेक्टो परेडान था-

बॉस! हमारे गैंग में उस हलियर जैसी कोई लड़की है ही नहीं!

तो फिर कौन है हमारे गैंग का वह गद्दार, जिसने चुगली करी है!



जिसने भी की सही की थी!  
और इसका सबूत यह झोला  
है, जो तुम्हारे सामने रखड़ा  
है! अब तुम इस बात से  
इंकार नहीं कर सकते कि  
ये सारा षड़यंत्र तुम्हारे ही  
दिमाग की उपज है!

ध्रुव!  
त... तुम  
यहां कैसे  
पहुंच गए?  
किसने दिया  
तुमको यहां  
का पता?

उसीने,  
जिसने मुझे तुम्हारे  
षड़यंत्र के बारे में बताया  
था! ... और अब  
तुम मुझे चुपचाप यह  
बता दो कि मुझे अपराधी  
बनाकर तुम क्या हासिल  
करना चाहते हो?

रवैर!  
फिलहाल इसको  
तो ठिकाने लगाओ, झोला! यहां  
पर इसको बचाने के लिए कोई  
पेड़ नहीं है!

बड़ी  
रबुड़ी से  
बॉस!

तुमको झाला ने  
यहां का पता बताया? लेकिन  
यह तो अत्यन्त गुप्त अड़ड़ा  
है! एक फिल्म स्टूडियो के अंदर!

मेरे कई  
आदमियों तक को  
इसका पता नहीं है!  
उस लड़की को इसका  
पता कैसे चला?

क्यों अपने  
ही पैर पर कुल्हाड़ी मार  
रहे हो मूर्ख! आब तुम्हारे  
स्टूडियो को ही जलाकर  
रवाक कर देगी!



उसने पहले तो जल्म मरेगा! लेकिन मरने से पहले यह जरूर बताकर मर कि तुम्हें यहां पर लाने वाली शाला कहाँ पर है?

इस स्टूडियो के अन्दर ही है! और उसने यह वादा भी किया है कि वह जल्दी ही तुम्हारे लिए एक सरप्राइज लेकर आएगी!

मेरे लिए सरप्राइज! और वह भी इस फिल्म स्टूडियो के अन्दर!

समझा! लेकिन... यानी वह लड़की इस बारे में भी जानती है! मुझे तो यकीन नहीं हो रहा है! मुझे शाला को वहां पहुंचकर ही रोकना होगा!

तुम्हारा बॉस तो भाग खड़ा हुआ शाला! शायद उसको खतरे का आभास हो गया है! अब तू भी हथियार गिरा दे!

मैं तेरी लाइफ गिराऊंगा, ध्रुव! हथियार नहीं!

स्टूडियो में ही एक दूसरे स्थान पर-

अबे! ये... ये तो वही लड़की है, जिसने लोकअप से ध्रुव को भगाया था! शाला!

तुम मुझे पहचान गए। यानी तुम दोनों वही मास्कधारी हो, जो लोकअप से ध्रुव को भगाकर अपराधी साबित करना चाहते थे!

खैर, मेरी तुमसे कोई दुश्मनी नहीं है! मेरा रास्ता छोड़ दो!

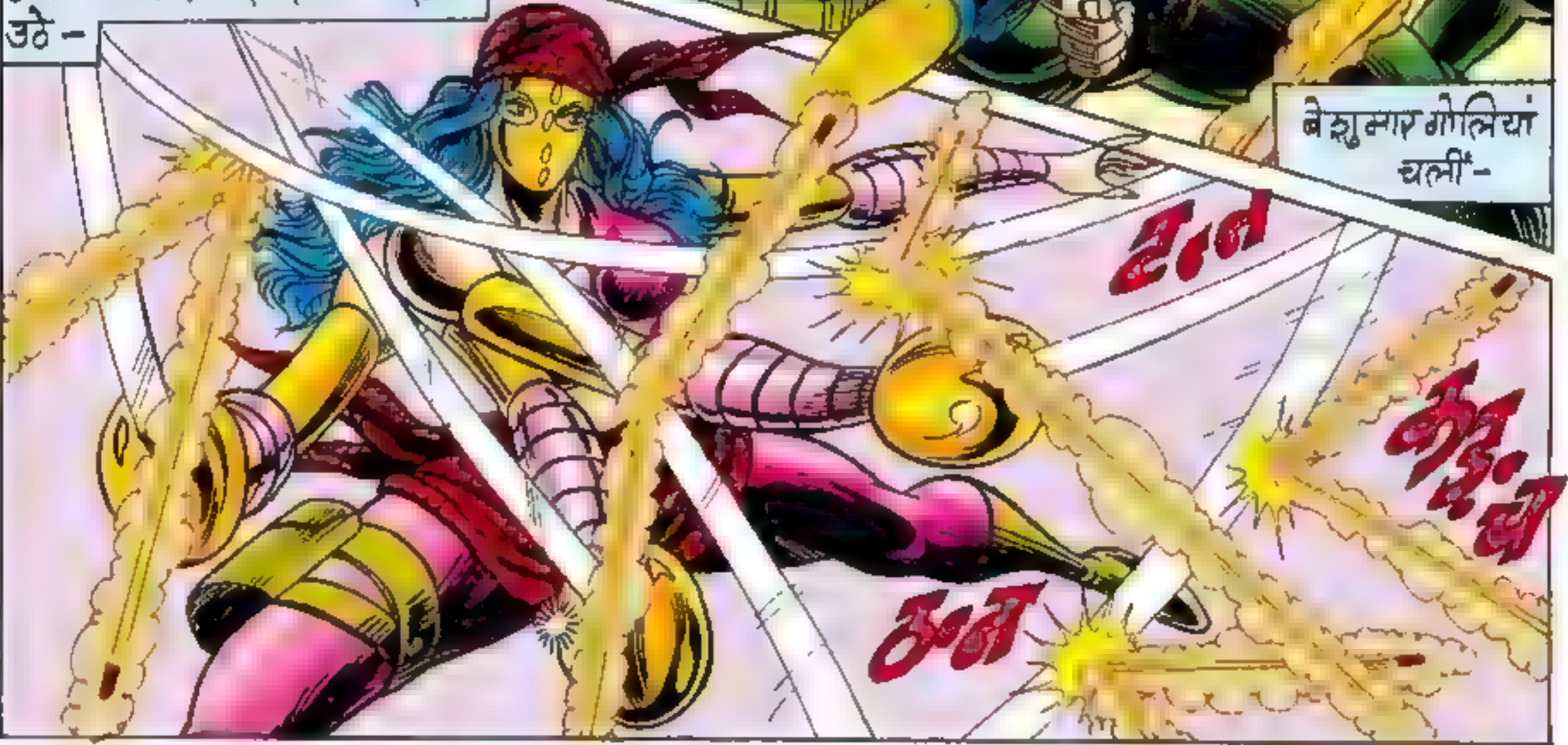


तू हमको धमका रही है! इसलिये कमजोर समझ रही है, क्योंकि हम लॉकअप से भाग खड़े हुए थे! लेकिन ऐसा इसलिये हुआ था, क्योंकि ध्रुव को लॉकअप से भगाकर तू हमारा ही काम कर रही थी! अब तू यहां पर आई है तो सिर्फ मरने के लिये! हमारे हाथों!

भून डालो इसे!



साथ ही साथ झाला का झारीर और तलवार दोनों ही हवा में लहरा उठे -

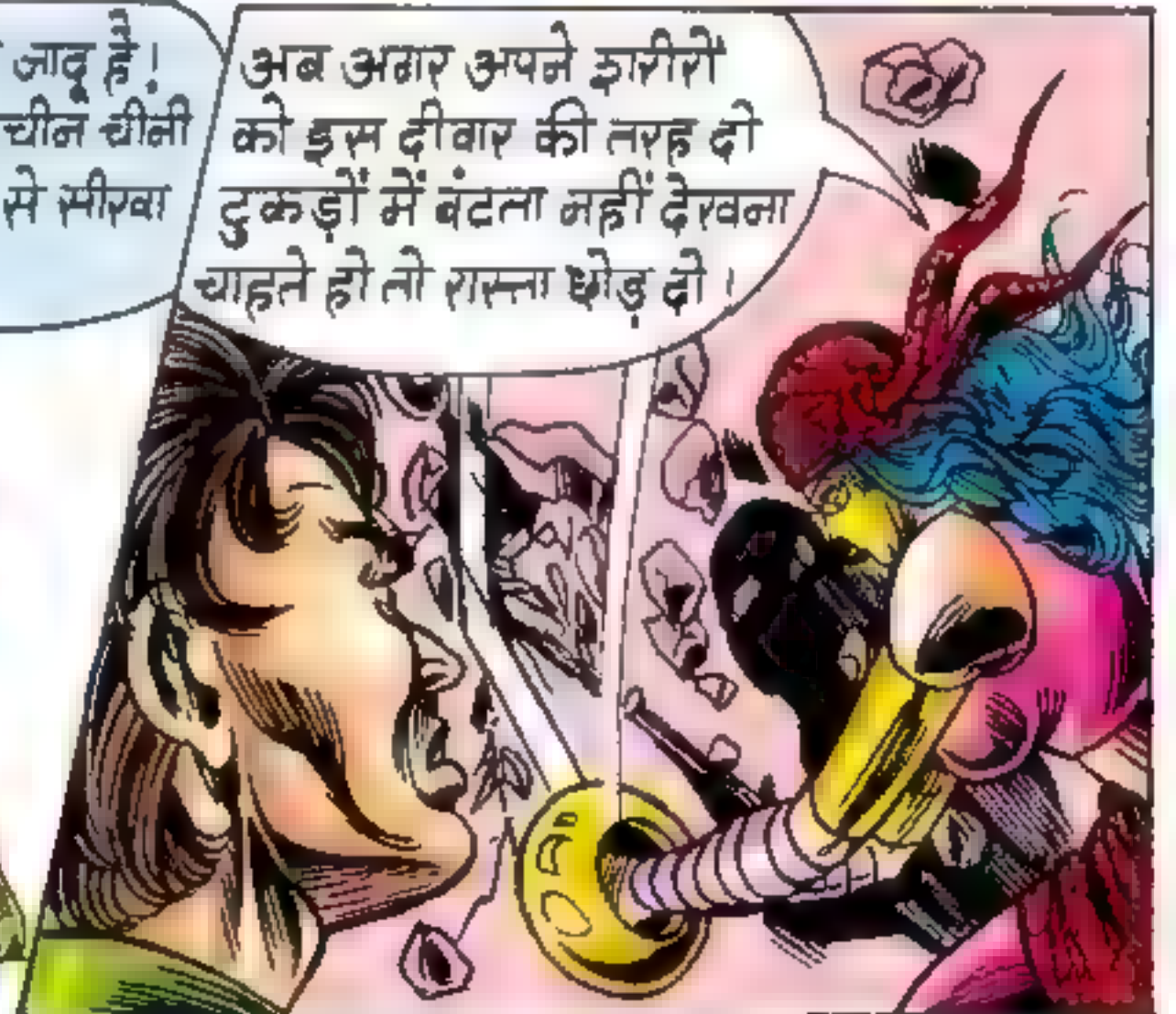


बेशुमार गोलियां चलीं -

ओsss सारी की सारी गोलियां तलवार से टकराकर छितरा गईं! ये कैसा जादू है?

तलवारबाजी का जादू है! जिसे मैंने एक प्राचीन चीनी मन्दिर के पुजारी से सीखा था!

अब अगर अपने झारीरों को इस दीवार की तरह दो टुकड़ों में बंटता नहीं देखना चाहते हो तो रास्ता छोड़ दो!



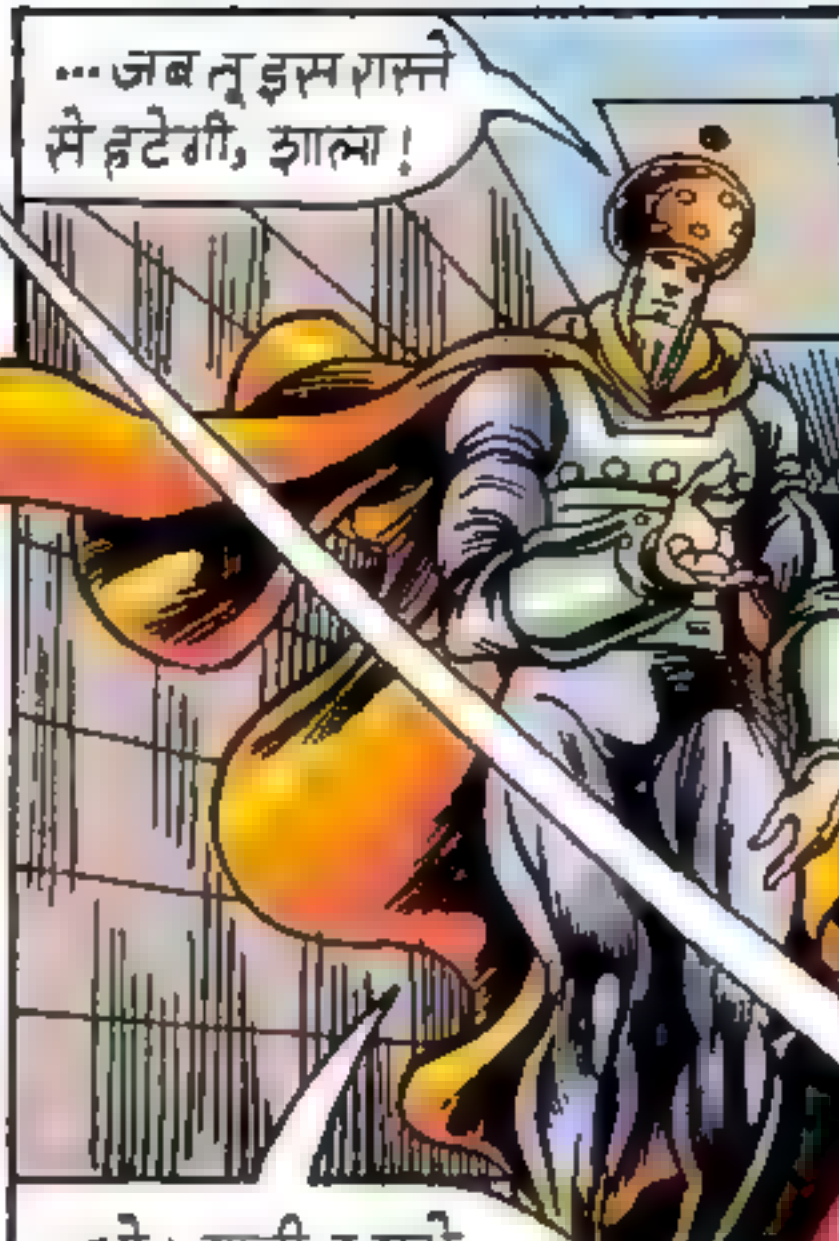




भागो!

साफ हो  
गाया रास्ता!

नहीं! रास्ता तो  
तब साफ होगा...



...जब तू इस रास्ते  
से हटेगी, झाला!

ओ! यानी तू मुझे  
जानती है! लेकिन फिर मैं  
तुम्हें क्यों नहीं जानता?

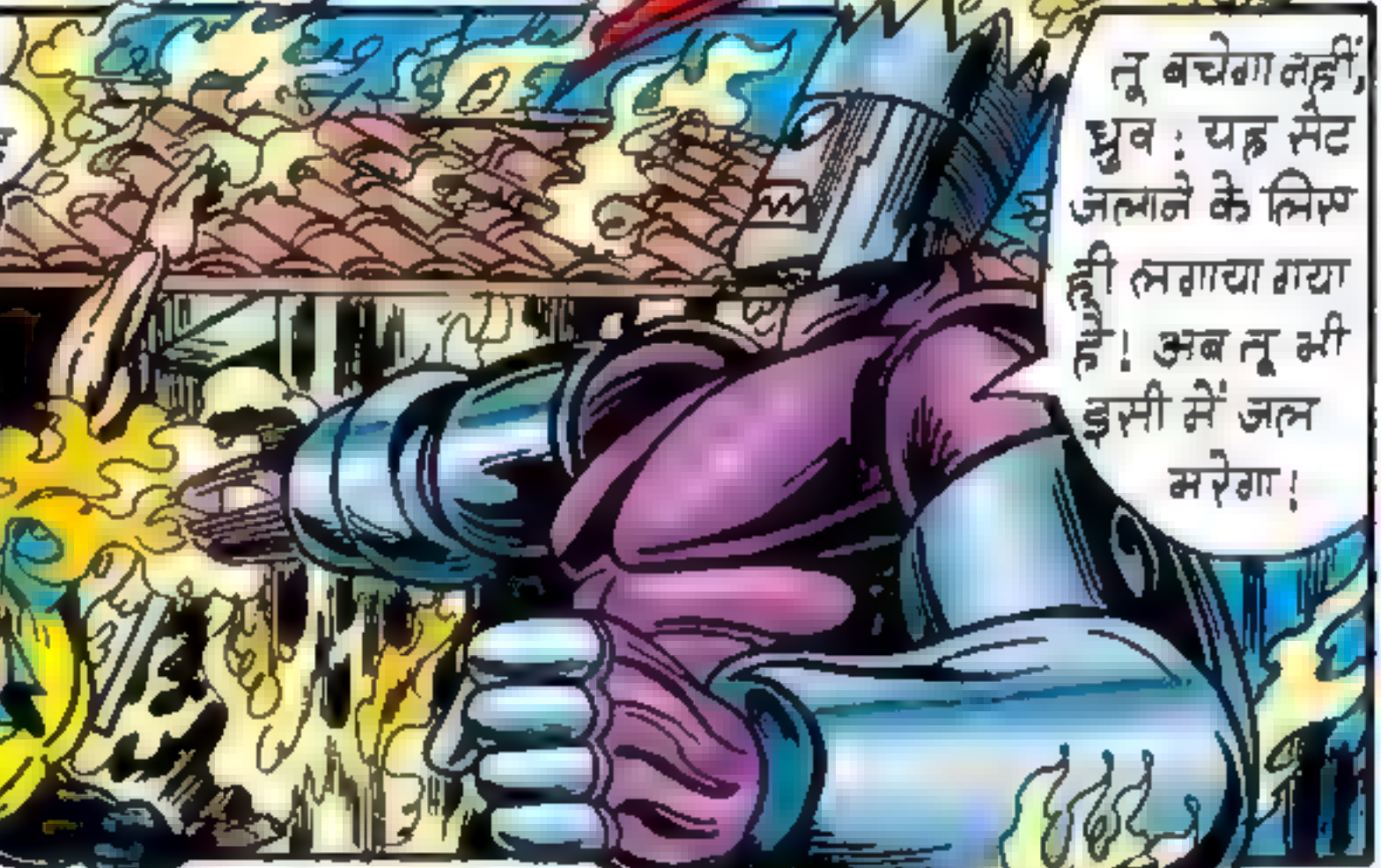
कौन है  
तू?

तेरी गिरफ्तारी  
का वारंट!

ध्रुव, झोला से उलका हुआ था-  
ओफ! गिरफ्तारी के समय मैंने  
खुद ही अपने ब्रेसलेट और बेल्ट के  
खानों में रखा सामान पुलिस के हवाले  
कर दिया था! अब मेरे पास अपनी मदद  
के लिए कोई सामान नहीं है! न स्टार  
लाइन, और नहीं स्टार ब्लेड!



सिर्फ दिमाग का ही  
भरोसा करना पड़ेगा!



तू बचेगा नहीं,  
ध्रुव: यह सेट  
जलाने के लिए  
ही लगाया गया  
है! अब तू भी  
इसी में जल  
मरेगा!

आग तो भीषण हो रही है!  
इसको बुझाने की कोशिश करने  
से कोई फायदा नहीं होगा!  
किसी तरह झोला को बेबस करना  
होगा! शायद ये पानी भरी  
बाल्टी मेरी मदद कर सके!



एक बाल्टी पानी!  
हा हा हा! एक बाल्टी पानी से  
तू झोला को बुझासगा! हा हा हा!  
मूर्ख कहीं का!



ध्रुव हत्यारा है

ओ ! तू पानी मुझ पर नहीं, बल्कि इस जलती लकड़ी के इहालीर पर फेंक रहा है ! क्यों ?

क्योंकि इससे लकड़ी गीली हो जायगी, और गीली लकड़ी जलने पर बहुत धुआं उगालती है !

और इस गाढ़े धुएँ में तू मुझे नहीं देख पायगा ! मैं भी तुझे नहीं देख सकता, लेकिन इस लकड़ी के फर्क पर गुंजती तेरे भारी कदमों की आहटों से...



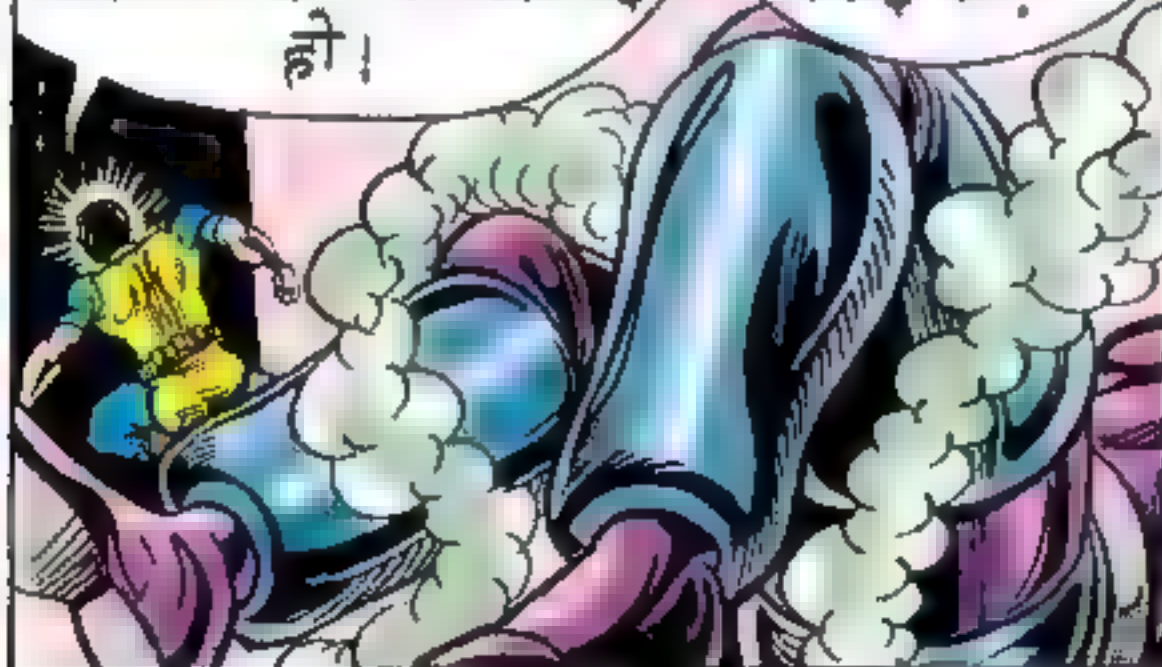
... मैं तेरी स्थिति का सही अन्दाजा लगा लूँगा...

... और तुम्हको झोला से ठंडी राख बना दूँगा !

उस वार ने झोला के हो झोह बास धीन लिस-

अब झाला को दूँदला है ! कहीं झोला के बाँस के कारण वह किसी खतरे में न फँस गई हो !

वह अन्दर घुसते समय इसी दिशा में गई थी !



झाला !

ध्रुव !

ध्रुव !







हे भगवान! तो ये है सचचाई!



चेस बोर्ड जिन्दा है! मरा नहीं है!



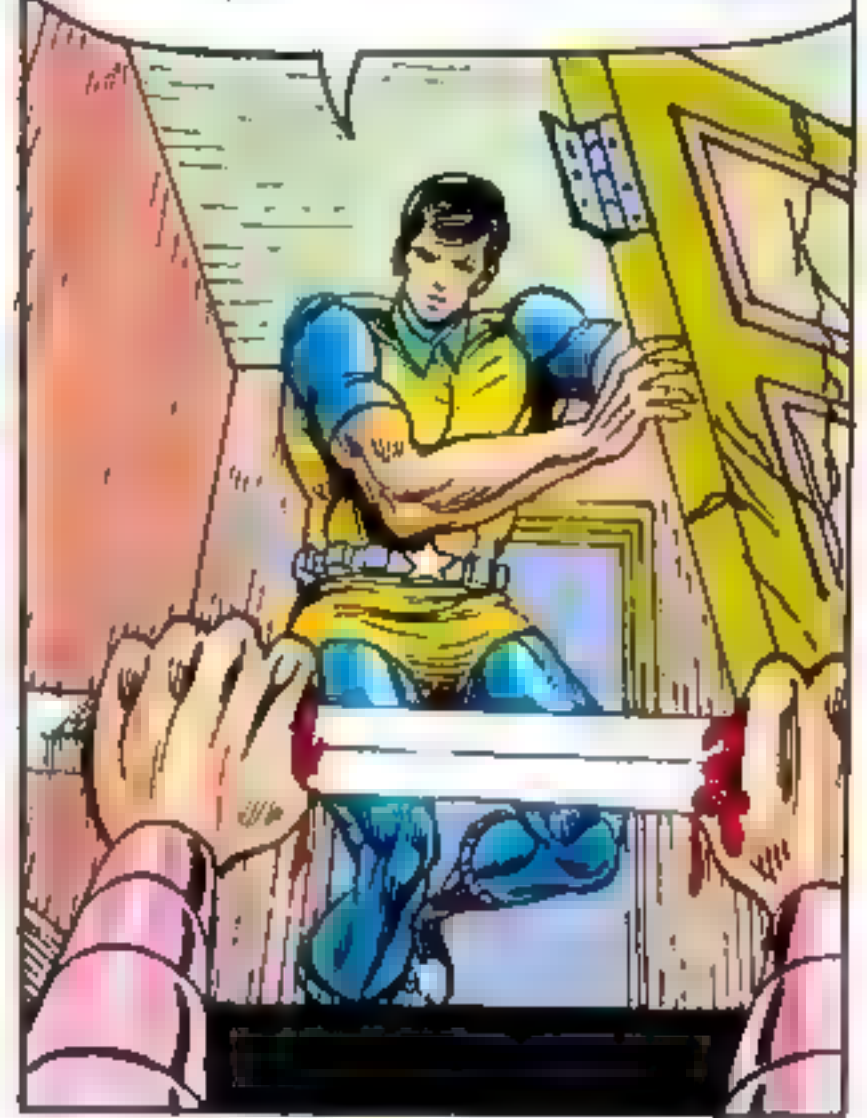
हां, मरा नहीं है! जो लाइला तुमने देरवी थी, वह किसी और की थी! जिसकी हमने चेस बोर्ड जैसे कपड़े पहना कर और जलाकर पानी में बहा दिया था! यह सच इलाहा ने कैसे जाना, यह सोचते-सोचते मेरा तो सिर दुख गया!



अब तुम्हें निर्दोष साबित कर सकने वाले एकमात्र सुबूत चेस बोर्ड को मैं अपने साथ ले जा रहा हूँ! तेरे पास दो ही विकल्प हैं! या तो तू अपनी मित्र शात्मा को नीचे झूलों पर गिरने से बचा ले, या मेरे पीछे आकर चेस बोर्ड को पकड़ ले!

मेरी फिक्र मत करो ध्रुव! तुम अपने को निर्दोष साबित करो! ध्रुव नाम को बदनाम मत होने दो!

नहीं, शात्मा! तुम्हारी जिन्दगी मेरे ऊपर लगी आरोपों से ज्यादा कीमती है! पहले मैं तुमको बचाऊंगा, फिर समय रहा तो चेस बोर्ड के पीछे आऊंगा!

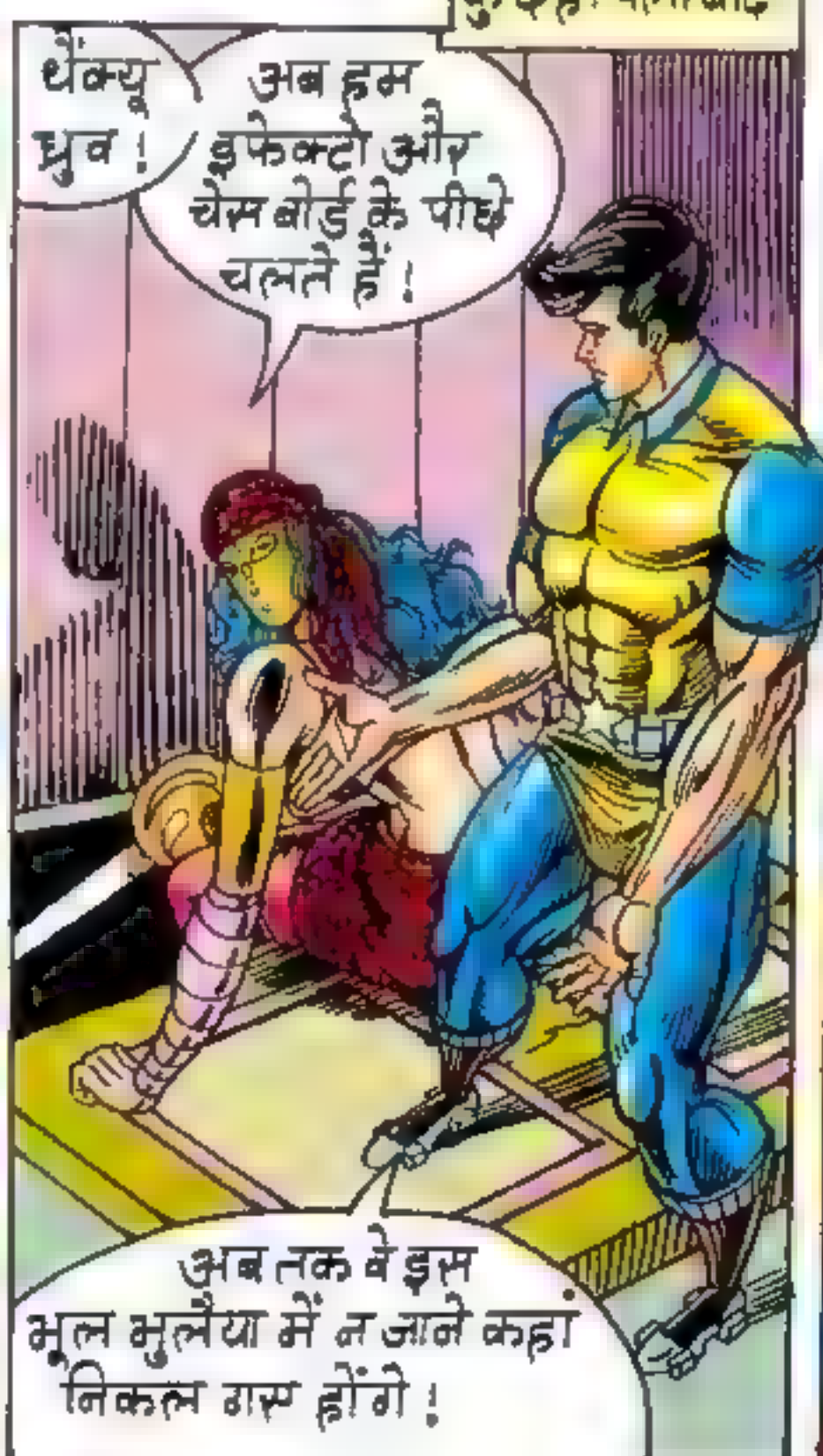


तलवार से तुम्हारे हाथ कट रहे हैं, शात्मा इस दरवाजे को पकड़कर ऊपर आ जाओ!



धैंक्यू ध्रुव!

अब हम ड्रफेक्टो और चेस बोर्ड के पीछे चलते हैं!



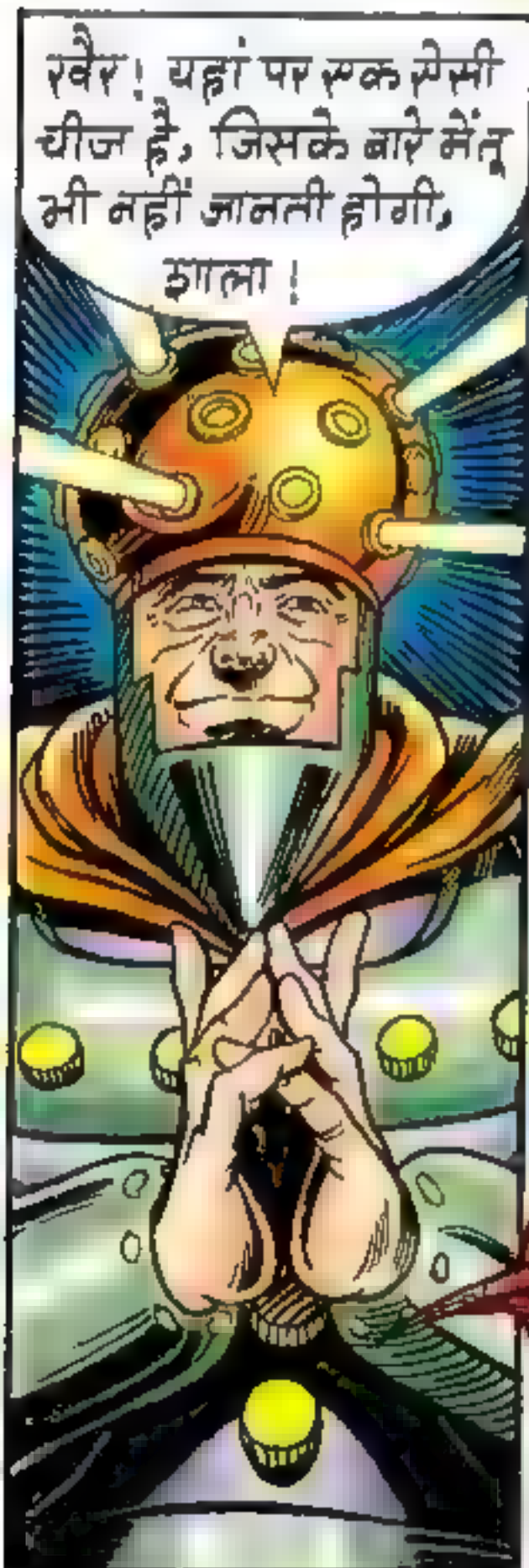
अब तक वे इस भूल भुलैया में न जाने कहां निकल गए होंगे!

कुछ ही पलों बाद-

मुझे पता है कि वे कहां जा सकते हैं! तुम मेरे साथ आओ!



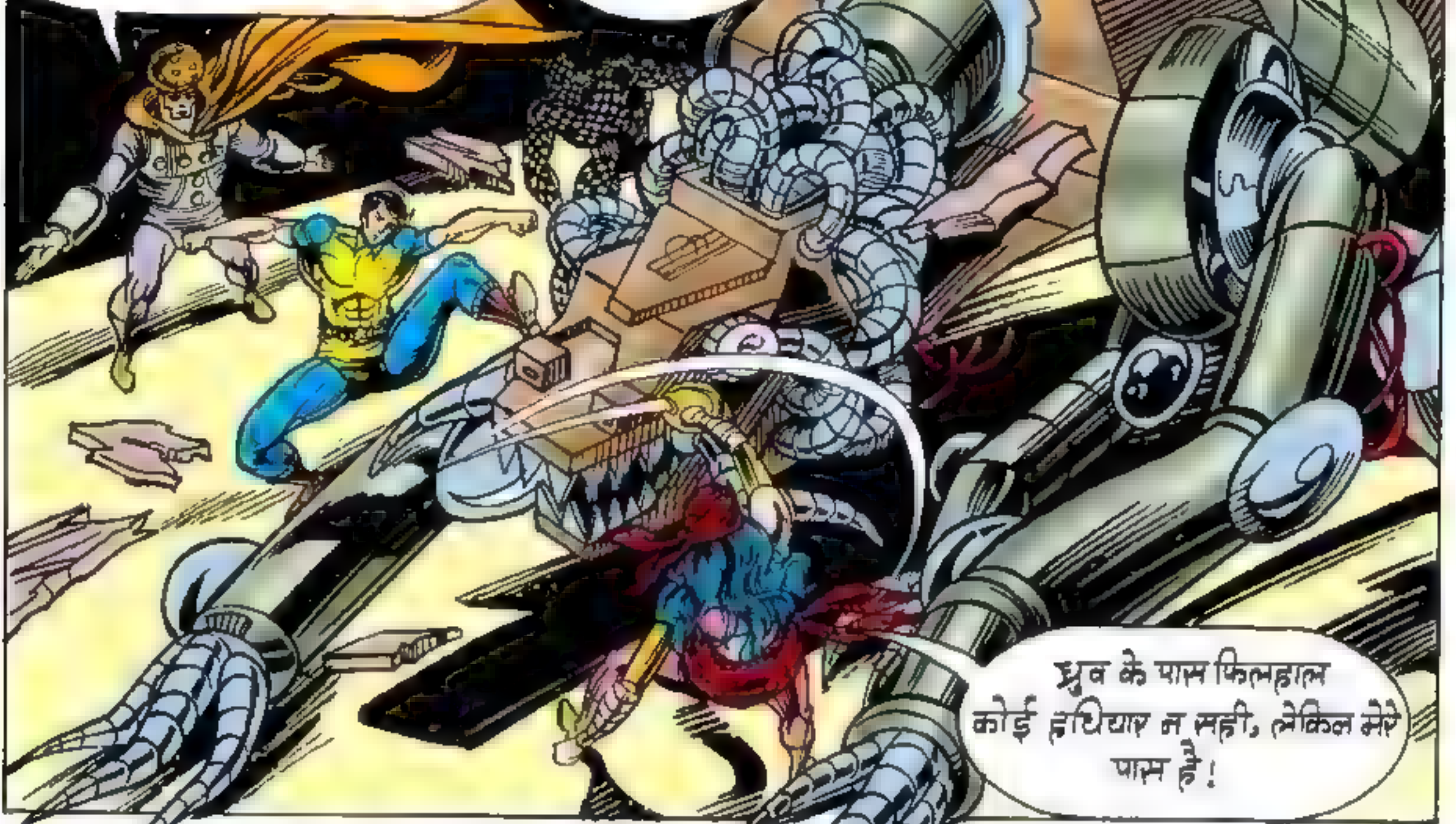






ये 'एनिमेशन' और 'इलेक्ट्रॉनिक्स' की मिली-जुली जादूगारी का एक चलता-फिरता खतरनाक नमूना है!

तेरी कोई दिमागी शक्ति तेरे काम नहीं आएगी!

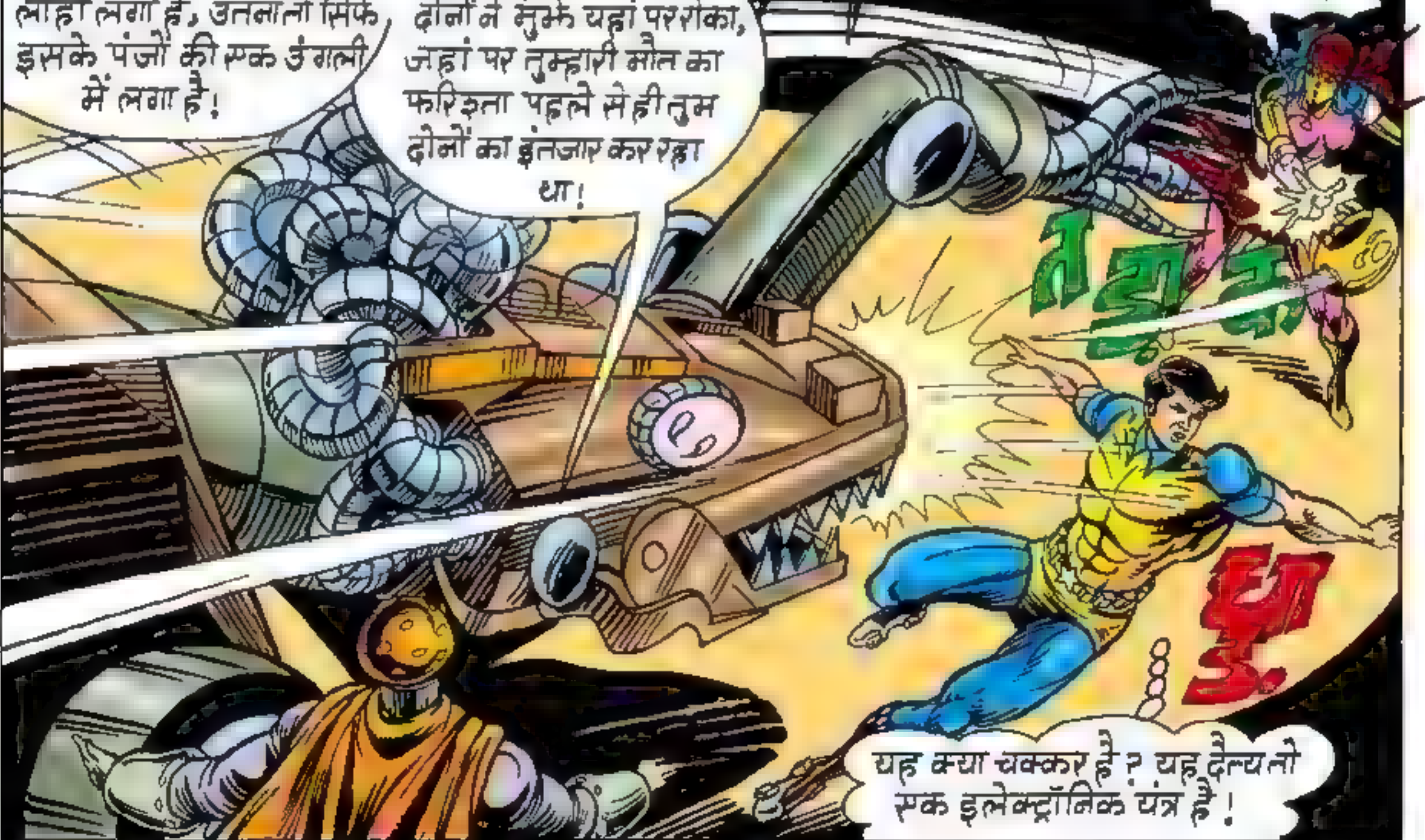


ध्रुव के पास फिल्महाल कोई हथियार न सही, लेकिन मेरे पास है!

तेरी तलवार में जितना लोहा लगा है, उतना तो सिर्फ इसके पंजों की एक उंगली में लगा है!

अच्छा हुआ कि तुम दोनों ने मुझे यहां पर रोका, जहां पर तुम्हारी मौत का फरिश्ता पहले से ही तुम दोनों का इंतजार कर रहा था!

आऽऽऽह!



यह क्या चक्कर है? यह देख तो एक इलेक्ट्रॉनिक यंत्र है!



फिर ये इतने सटीक बार कैसे कर पा रहा है ? इस पहेली का एक ही हल हो सकता है ! और वह ये कि कोई और इसको अपने इशारों पर नचा रहा है !

और वह कोई और 'इफेक्टो' ही हो सकता है ! वह इस दैत्य को कंट्रोल करने के लिए अपनी उंगलियों का प्रयोग नहीं कर रहा है ! यानी कंट्रोल इसके हेलमेट में होगा, जिनको यह अपनी विचारतरंगों के माध्यम से चला रहा होगा !

झाला की तलवार अभी मुझे, मेरे स्वातंत्र्य का जवाब दे देगी !

मेरा हेलमेट !  
अरे ! अरे !

अब मेरा इस दैत्य पर कंट्रोल नहीं रहा ! भाग चेस बोर्ड !

अब आराम से चल चेस बोर्ड ! इस दीवार की तोड़कर वे दोनों हम तक नहीं पहुंच सकते !

ओह ! हमारे और इफेक्टो के बीच में लोहे की एक मोटी दीवार गिर रही है !

अगर नहीं पहुंच सकते तो लोहे की दीवार में दरारें क्यों पड़ रही हैं ?

ठक  
ठड़ठड़क



तुमने ही दी है!  
अपने हेलमेट को हमारे  
पास गिराकर! अब इसकी  
पहनकर मैं 'इलेक्ट्रॉनिक-  
मॉन्सटर' को कंट्रोल कर  
रहा हूँ! ...

... और इसके अन्दर इतनी  
शक्ति है कि ये लोहे की दीवार  
को तोड़कर तुम दोनों को  
पकड़ सके!

ध्रुव और झाला  
के पास इतनी  
शक्ति कहाँ से आ  
लेकिन ये... ये  
कैसे संभव है? दीवार तोड़ सकें?

अब मेरी बेगुनाही  
का सबूत मेरी गिरफ्त  
में है! और यह सिर्फ  
तुम्हारी मदद से संभव  
हो सका है, झाला!

झाला ?  
झाला कहाँ  
गई ?





और फिर-

इफेक्टो और चेसबोर्ड ने अपना गुनाह कुबूल कर लिया है, ध्रुव! झोला को हमने सरकारी गवाह बनने पर राजी भी कर लिया है! अब तुम हत्या के आरोप से मुक्त हो!

लेकिन एक आरोप तो मुझ पर अभी भी बचा हुआ है! लॉकअप से भागने का अपराध! उसकी सजा तो मुझको काटनी ही होगी!

ऊंह! तुम लॉकअप से रात को दो बजकर तेईस मिनट पर निकले थे! और मैंने जज साहब से जमानत की अर्जी पर दस्तरखत दो बजकर बीस मिनट पर करवा लिया था!



और हां! हमने इफेक्टो और उसके आदमियों पर सारे दांव आजमा लिए! लेकिन फिर भी वे यही कह रहे हैं कि यह उनका अपना प्लान था! वे किसी के लिए काम नहीं कर रहे थे!

यकीन तो नहीं होना! लेकिन मानना ही पड़ेगा!

सच सिर्फ झाला जानती है! पर हम झाला को नहीं जानते!



इसी वक़्त- मेरा सारा प्लान फेल हो गया! ध्रुव बेगुनाह साबित हो ही गया! और इसका कारण सिर्फ एक ही है!

तुम तो जमानत होने के तीन मिनट बाद निकले हो! फिर तुम अपराधी कैसे हो गए? नहीं हुआ न?



वह रहस्यमय लड़की झाला!



उसने मुझको चुनौती देने की हिम्मत की है! मेरे रास्ते में अपनी टांग अड़ाई है! अब मैं खुद उसकी दूंद कर उसकी ऐसी सजा दूंगी कि... ओह!

मुझे इलाहा का हुनरिया बताया गया था! यह तो.... यह तो उसी के कपड़े और मास्क हैं! वह मुझको खुदने आम चुनौती दे रही है!

मुझे दिरवाना चाहती है कि उसकी पहुंच मुझ तक भी है! मैं तेरी चुनौती को स्वीकार करती हूँ, इलाहा! मैं तुझे दूंदगी और तुझे आराम से तड़पा-तड़पाकर मारूंगी! यह कमांडर नताशा का वादा है!



धीरज रखिए! इलाहा जल्दी ही सामने आएगी! "इहां इहां" में! और तब देखना यह होगा कि नताशा अपना वादा पूरा कर पाएगी या नहीं! इन्तजार कीजिए...